

Узумаки-Намиказе Нацуки против Хьюги Хинаты.

Обе девушки стояли в центре арены и ждали, когда экзаменатор даст команду начинать. Хината, казалось, не решалась занять позицию, но в конце концов сделала это, после того как Нацуки отказалась начинать, пока она не сделает этого. Всем было очевидно, что Хината осталась той же застенчивой девочкой, что и в академии. Большинство джонинов задавались вопросом, о чём может думать Куренай, позволяя ей участвовать в экзаменах на чунина с такой неуверенностью в себе.

Нацуки вытащила катану из-за спины, когда Хината приняла базовую стойку Мягкого Кулака. Катана Нацуки привлекла внимание многих: это была чакропроводящая катана обычного размера с чисто белым лезвием, гарда была обычной прямоугольной, а рукоять - черно-оранжевой. Похоже, все дети Узумаки-Намиказе предпочитали оранжевый цвет, даже Наруто.

— Вы можете начинать! — крикнул Генма, отпрыгивая назад.

Хината активировала свой Бьякуган, когда Нацуки бросилась на нее. Нацуки начала поединок с секущего удара, но Хината быстро отпрыгнула назад, чтобы не быть разрезанной пополам. Нацуки еще не закончила. Она бросилась на Хинату со шквалом косых ударов. Хината едва увернулась от всех, но при этом потеряла несколько прядей волос, что говорило о том, что ей едва удалось спастись. Нацуки, видя, что Кендзюцу не приносит ей успеха, решила перейти к Тайдзюцу. Нацуки нанесла Хинате горизонтальный удар, от которого та уклонилась, отбросив меч вправо, и нанесла удар ногой в живот, отбросив Хинату на десяток метров назад.

Наследница Хьюги немного покашляла, прежде чем подняться на ноги. На этот раз она бросилась на Нацуки. Они вступили в ожесточенную дуэль тайдзюцу, поскольку ни одна из них не желала отступить. Так продолжалось несколько минут, и вот, похоже, оба устали, Нацуки нанесла удар ногой в левый бок Хинаты, пытаясь сократить расстояние между ними, но Хината еще не сдавалась. Бледнокожая девушка поймала удар рукой и нанесла по нему удар Мягким Кулаком, заставив закрыться несколько тенкецу Нацуки.

Хината не остановилась на достигнутом. Она отбросила ногу Нацуки и начала наносить удары тенкецу по всему телу.

— Две ладони, четыре ладони, восемь ладоней, шестнадцать ладоней, Тридцать две ладони восьми триграмм!

Хината быстро нанесла Нацуки тридцать два удара в разное время указательным и средним пальцами, закрыв тридцать два тенкецу Узумаки-Намиказе. Техника закрыла точки на пути чакры, лишив ее на некоторое время возможности использовать чакру и значительно затруднив передвижение.

Нацуки отпрыгнула назад, не успев нанести завершающий удар. Было совершенно очевидно, что она недооценила Хинату, и она не собиралась повторять эту ошибку дважды.

— Ты стала намного лучше, Хината-тян. Эта техника - нечто особенное... она может переломить ход поединка в твою пользу почти против любого... за исключением таких, как я, — сказала Нацуки, когда гнетущая красная чакра стала видна повсюду вокруг нее, заставляя ее тенкецу снова открыться.

Нацуки не могла продолжать использовать чакру Кьюби для таких мелочей. Каждый раз, когда

она использовала чакру, Кьюби был все ближе к тому, чтобы подавить ее волю и захватить ее тело. Возможно, в следующий раз ей не удастся открыть тенкецу. Нацуки понимала, что ей нужно держаться на расстоянии.

Рыжая отпрыгнула назад, когда Хьюга начал атаковать, и провела несколько ручных печатей.

— Высвобождение воды: Ловящее поле крахмального сиропа!

Нацуки выплюнула струю липкой жидкости, которая быстро растеклась по полу арены и поймала в нее Хинату в середине удара. Девушка Хьюга попыталась вырваться из густой липкой воды, но это было бесполезно: жидкость стала стекать по ее ногам, пока полностью не захватила ее с коленей.

Как ни старалась наследница Хьюги, она не могла сдвинуться ни на дюйм с места. Если бы она была более целеустремленной в своих тренировках, она могла бы спастись с помощью дзюцу типа Небесное вращение ладони восьми триграмм или Мягкое боевое искусство: Удар тела.

Однако она не знала ни одной из этих более сложных техник. Она знала только самые простые формы Мягкого Кулака. Выхода у нее не было.

Нацуки поняла, что выхода у нее действительно нет, и начала идти по сиропообразной воде, направляя чакру под ноги. Остановившись в нескольких шагах от Хинаты, она посмотрела ей в глаза.

— Хината-чан... все кончено, пожалуйста, сдайся, — попросила Нацуки, не желая наносить завершающий удар.

Хината стиснула зубы, понимая, что у нее нет другого выхода, но она не стала этого делать. — Мне жаль, Нацуки-тян... но я не сдамся. Всю жизнь меня считали неудачницей, потому что я была слабой и не уверенной в себе. Я больше не позволю людям так смотреть на меня! Даже если я не смогу победить прямо здесь, я не проиграю. Так что добейте меня - это единственный способ победить! — уверенно сказала Хината.

Ее внезапная перемена отношения удивила многих людей, наблюдавших за матчем, она всегда была Хинатой - застенчивой, слабой маленькой девочкой, которая никогда не постоит за себя и не выступит против кого-либо.

Нацуки закрыла глаза и вздохнула. Она наложила несколько ручных печатей и вытянула одну из рук.

— Высвобождение воды: Техника водяной тюрьмы!

Вода, окружавшая Хинату, быстро сформировалась в плотную сферу, полностью захватив ее в ловушку. На несколько мгновений Хината начала с трудом дышать, а затем потеряла сознание.

Генма снова шагнул вперед, так как матч только что закончился, и смысл остатки сиропа небольшим суитон-дзютсу. Он восхищался решимостью девушки и хотел бы дать ей то, что она хотела, не объявляя матч раньше времени. Однако это были всего лишь слова. Если бы она сделала то же самое в реальной боевой ситуации, то наверняка была бы мертва. Похоже, она

еще не была готова стать чунином. Ее джонин-сэнсэй должен был это знать.

— Победитель, Узумаки-Намиказе Нацуки! — объявил он.

<http://tl.rulate.ru/book/98395/3374889>