

Кое-как добравшись до родного острова, Нами пришлось по-быстрому перерезать горла моим горе таксистам, пробить дно корабля в нескольких местах, а затем, сев в небольшую лодку, грести в сторону порта. Из-за паранойи решил, что дистанция в пять-шесть миль будет достаточной, чтобы прибыть на остров без риска обнаружения и ненужных вопросов. Чем меньше людей будут знать или подозревать меня в жестокой расправе над морской базой Нэдзуми, тем лучше. Пока я не знаю границ своей силы в этом мире, незачем привлекать лишнее. Как там говорил знаменитый одноглазый? Постоянная бдительность? Ну пару дней она не помешает.

«Твою мать! Рыболоды! Я про них совсем забыл», — вспомнив о живом грузе, который меня ждет на острове, громко выругался.

Пристав к берегу, оставил лодку и пошел в сторону деревни Кокояси. Там до сих была атмосфера праздника. Люди все еще праздновали освобождение от рабства пиратами Арлонга, о чем свидетельствовали столы и бочки, да спящие жители, от которых разило алкоголем на всю площадь.

Быстрым шагом я пошел в сторону большого и крепкого склада, окруженного невысокой стеной, в котором обычно хранили ценные и крупногабаритные товары. Сейчас он пустовал, благодаря Арлонгу, который грабил жителей с таким усердием, что производство и торговля на острове стали минимальной. Так что вместо товаров там сидели бывшие пираты, если мне не изменяет память, туда их погнали после того, как мы с Зоро крепко их всех связали цепями и веревками.

«Хм. Но, с другой стороны, зная о расценках на аукционе рабов да наградах от Морского Дозора, можно считать, что они тоже ценный и крупногабаритный товар», — с усмешкой высказался вслух и отмычкой открыл замок двери и зашел внутрь.

Внутри склада на полу спали мои пленники, за исключением Арлонга, которого уложили на собранные из ящиков импровизированную постель. Большинство были закованы в сделанные на скорую руку местным кузнецом цепи, а те, на кого не хватило, были упакованы в крепкие деревянные колодки и веревки. Судя по тарелкам, кружкам и обрывкам бинтов, жители оказали кое-какую помощь да покормили пленников. Какие все-таки они добрые люди. Только вот, к будущему огорчению рыболодей, я не такой. Начнем утро с шоковой терапии и сенсорной перегрузки.

«Ну что мои дорогие. Выбор у вас не велик. Либо на стол, либо под меня. Что вы выбираете?» — без лишних прелюдий громким криком обрисовываю им два простых варианта их будущего да начинаю громко бить кунаем о небольшую тарелку, подобранную у входа.

Сейчас главное не упустить момент, пока они все еще сонные и растерянные. В таком состоянии они наиболее уязвимые и выбить из них то, что мне нужно, будет намного легче.

«Повторяю. Либо на стол, либо под меня! У вас десять секунд, чтобы сделать выбор. И, не дай бог, он не тот, который я хочу услышать!» — продолжаю давить на их психику и бью об тарелку, отсчитывая секунды.

К моему невероятному удовлетворению согласились все. Почти все. Арлонг все еще лежал в бессознательном состоянии. Ну, по крайней мере, у меня будет оправдание в том, что он сам не проголосовал за то, чтобы пойти в мое полное подчинение, а то, что он не мог сделать сознательный выбор, это не мои проблемы. Да и плевать, если честно. Я и так планировал избавиться от него.

«Ну что же. Видимо все, кроме одного дегенерата и предателя, умеют пользоваться мозгами. Так что все, кто согласен, выходим за мной.» — открыл дверь и вышел на небольшую площадку перед складом, за мной следом вышли, дребезжа цепями, пленники.

«Так. У меня нет особой веры в то, что вы не попытаетесь сбежать или саботировать мои приказы. Поэтому у меня остается только один выход. И это страх перед наказанием. Но просто грозить вам мне кажется малоэффективным. Нужно показать, что вас ждет в случае неповиновения или бунта. Я выберу одного из вас, который сыграет роль беглеца, а охотником буду я. Более того у беглеца будет фора в десять минут. Так интереснее», — с кровожадной ухмылкой начинаю обрисовывать предстоящее шоу.

«Пора выбрать потенциального беглеца. Хм, нет, слишком слаб. Тоже нет. Вот ты. Хотя нет. Слишком толстый помрешь, не пробежав и мили». — прохожу мимо строя рыболодей, отсеивая слабаков и бесполезных для роли беглеца.

«Вот вы двое. Губастенький и ты, с шестью руками. Вы более-менее крепкие и пострадали не так сильно. Самое то. — останавливаюсь возле Чу и Хаттяна. — Подкидывайте монетку и решайте, кто будет изображать сбежавшего.»

Бросив им монетку, пошел в сторону входа, куда прибежали местные жители с оружием наготове. Увидев меня, они успокоились, и вперед вышел Гэндзо.

«Мистер Учиха! Вы вернулись! А почему они снаружи? И что тут происходит?» — забросал он меня вопросами.

«Да-да. Я вернулся. А сейчас будет охота... то есть, я хотел сказать урок моим дорогим подчиненным, что с ними будет, если они надумают побег или бунт», — закурив сигарету, заговорил с ним.

«Охота? Урок? Простите, но совсем не улавливаю ваших мыслей», — растерянно ответил Гэндзо.

«Они — мой трофей. Но, в отличии от золота и прочих ценностей, у них есть ноги и руки, благодаря которым в их головы может прийти глупая мысль сбежать. Дабы такие глупые и бесполезные мысли не появились, мне нужно преподать им урок, который покажет, что их ждет в случае моего раздражения или расстройства, в следствии неподчинения и прочих неправильных, с моей точки зрения, действий.» — пришлось объяснить ему, что тут происходит.

«Грубо говоря, хотите вбить в их головы, что вас лучше не злить на одном хорошем примере?»

«Можно сказать и так. Кстати, вот и выявился победитель». — вперед вышел нервничающий Чу, а за ним стоял расслабившийся Хаттян.

Рассматривая Чу, я решил убрать кандалы и цепи. Это вызвало удивление и шок среди как пленных рыболодей, так и местных жителей, которые снова схватились за оружие.

«Так будет интереснее. Будьте добры, дайте ключ.» — мой ответ заставил многих уронить челюсть, а после ее вправления занервничать.

«Мистер Итачи, мне кажется, вы слишком сильно рискуете», — с ноткой легкой паники сказал Гэндзо, крепче сжимая дубинку.

«Не. Я их избил, даже не вспотев. Даже когда они попытались навалиться на меня, я использовал малую часть своих сил. Но, ради вашего спокойствия, я внесу одну небольшую корректировку. — подошел к застывшему в страхе Чу. — Слушай сюда. Ты можешь попытаться или даже взять кого-то в плен. Но если с жертвы упадет хоть волос, то тебя ждет разделка на сашими. Отрежу ноги, руки и лишу зрения да слуха. Будешь таким живым и удобным холодильником с донорской кровью, которую я буду забирать так часто, как захочу, пока ты либо не помрешь, потому что стал бесполезен, либо мне не захочется порыбачить на Морского Короля, используя тебя вместо наживки. Понял?»

В ответ он так интенсивно закивал головой, что мне казалось, что она готова оторваться, а пот струился таким ручьем, что можно выжать пару литров с его рубашки. Да и небольшая струйка, текущая по штанине, намекала, что он как следует уверовал в мои угрозы. Плюс остальные пленники тоже прониклись, судя по липкому чувству страха, которым они фонтанировали.

«Как вам такая подстраховка Гэндзо?» — на мой вопрос Гэндзо глубоко вздохнул и передал ключ.

«Да. Пусть это и необходимая жестокость, но она мне все равно не по душе.»

«Пугает?»

«И очень даже сильно. Никому бы не пожелал такой участи.»

«Поверьте, они заслужили такое не только за то, что предали идеалы одного великого рыбчеловека, но и за то, как обошлись с вами и, особенно, с Бэлл Мере и ее дочками. Ладно, хватит лишних слов. Пора начать охоту. И для дополнительной остроты я уйду внутрь склада и буду ждать там десять минут. По истечению форы пойду охотиться на Чу.»

«Вы уверены, мистер Учиха? Все-таки он рыбчеловек, да и был не последним в иерархии пиратов Арлонга.»

«Он жертва, а я охотник. Так что не надо нервничать. Все под мою ответственность. Все, хватит болтать. Скоро солнце поднимется в зенит и начнет печь, как аду. Не хочу лишний раз изнывать от зноя.» — легким выпуском Ки заставил Гэндзо заткнуться и просто поверить моим словам, зашагал внутрь склада и закрыл дверь.

Быстро сложив нужную печать, создал трех теневого клонов.

«Сейчас вы незаметно должны выбраться из склада и проследить за Чу. Если начнет вести себя слишком плохо, сразу бейте, и один из вас должен развеяться, передав мне информацию о вашем местонахождении. В случае его попытки сбежать с помощью корабля делайте, то же самое. Так же если он захочет спрятаться или сбежать куда еще, вырубаете его. Потом обработаю его гендзюцу и заставлю поверить, что его поймали после десяти минут, а не почти сразу.» — начинаю объяснять план клонам, но под конец моего предложения один из них поднимает руку.

«А почему просто не вырубить его? Потом сразу гендзюцу обработка. Минимум рисков и затрат по времени», — говорит поднявший руку клон.

«Знаешь. Ты прав. Что-то я слишком увлекся охотой и шоу для будущих подчиненных. Так что давайте вперед. Сразу ловите и бейте, только не попадайтесь на глаза местным или еще кому.» — кивнув мне в ответ, клоны бесшумными тенями исчезли.

Прошло примерно двадцать или тридцать секунд, когда один из клонов развеялся, передав мне нужные сведения. Ну все пошло, как я и ожидал. Чу решил сбежать в сторону бывшей базы Арлонга. Похоже у них все-таки есть свои потайные пути для отступления или еще какие тайники. Все-таки это было базой пиратов.

Отсчитав десять минут, вышел со склада. Жители хотели показать, куда сбежал Чу, но, резко подняв руку, я заставил их замолчать.

«Не надо. Так не интересно. А теперь пора поймать рыбку.! — резким прыжком покинул территорию склада и побежал в сторону базы Арлонга. Забег длиною в пару сотен и вот в кустах недалеко от дороги лежал связанный и оглушенный Чу.

Парой пощечин и политой на голову воды из фляжки удалось привести в его сознание, а там обработка гендзюцу, и теперь Чу думает и полностью верить в то, что его поймали на базе, когда он готовил небольшую лодку к отбытию, которая и правда оказалась спрятана недалеко от врат.

Развеяв клонов и потащив опять отправленного в сон ударом кулака по голове Чу, через несколько минут я снова оказался на территории склада. Мой быстрый возврат с добычей, у которой на голове сияла пара шишек, заставил жителей расслабленно выдохнуть, а вот рыболодей пасть в полное уныние.

«Как видите, даже один из самых крепких и вроде не самых глупых из вас оказался схвачен мной практически сразу. Надеюсь, теперь вы не подумаете сбежать. Даже если вы сбежите, то сможете насладиться только недолгими мгновениями свободы. Но если удача будет к вам настолько благосклонной, что вы окажетесь на свободе на больший срок, то я не буду настолько добр. Тогда судьба холодильника для крови на ножках окажется для вас раем. Понятно?!» — громким криком выпускаю мощную волну Ки, запугивая до усрачки всех рыболодей. Воздух наполнился неприятными звуками и запахи. На всякий случай использую дополнительно гендзюцу для усиления эффекта, теперь у них закреплен рефлекс испытывать чистый страх и ужас при виде меня и моего недовольствия.

Обернувшись, я увидел Гэндзо и остальных местных, которые побелели настолько сильно, что могли без грима выступать в театре в роли призраков. Упс, перестарался.

«Так. Теперь начнем переводить наши неформальные отношения в официальные. Рабство как бы запрещено и не приветствуется, так что просто заклеить вас у меня не получится. Поэтому мы с вами подпишем контракт, в котором будет указано, что вы в здравом уме и теле согласны стать моими безвольными подчиненными. Условия труда и оплата только на мое усмотрение. Грубо говоря, вы как бы рабы, но не рабы. Но в случае, если вы решите разорвать контракт, то вам придется платить очень большую компенсацию. Вашими жизнями. Понятно?» — начинаю составлять на свитке контракт и озвучиваю самые важные моменты.

Рыболоды начали роптать, когда до них начало доходить, что их ждет, но стоило мне только вопросительно изогнуть бровь и нахмуриться, как сработал рефлекс, и они испытали чистый ужас. Опять воздух наполнился неприятными звуками и запахами. Да откуда в них столько?

«Если кто вас спросит в будущем, вы должны будете сказать, МЫ НЕ РАБЫ! У НАС КОНТРАКТ! Поняли?»

«Да. Да. Поняли», — загомонили пришедшие в себя рыболоды.

«Тогда кто вы?» — спросил их для отработки ответа.

«МЫ НЕ РАБЫ! У НАС КОНТРАКТ!» — ответили мои подчиненные.

«Не слышу!»

«МЫ НЕ РАБЫ!!! У НАС КОНТРАКТ!!!» — на грани срыва голоса заорали рыболоди-подчиненные.

Их крики привлекли еще больше народу, включая Мугивар.

«Итачи что тут происходит? И почему они стоят в строю? Фу! Какая вонь. Да что тут случилось?» — спросил Луффи, зажимая нос.

«Что-что. У меня есть контрактные звери! Кхм. То есть контрактные рабочие. Вот сейчас они подпишут этот контракт, а потом я вместе с Гэндзо обсужу прайс-лист услуг небольшой частной компании «Гулаг» по восстановлению деревни.» — отвечаю ему и показываю свиток, на котором сверху написано «Компания Гулаг» и внизу мое имя, как ее главы.

«Теперь осталось только внести имена остальных рабочих компании, и мы готовы к оказанию услуг. Так, а вы встаньте в очередь, готовимся вписать свое имя, подпись и оставить отпечаток большого пальца кровью.» — расстелив свиток на стол, а рядом положив ручку и иголку, рукой подозвал своих бесплатных рабочих.

Луффи и остальные Мугивары еще пребывали в шоке от происходящего, а рыболоди, понимая, что меня лучше не заставлять ждать, ибо это может меня разозлить и тогда их ждет очень большие и кровавые проблемы, начали заполнять список.

Ну вот. Решил почти все проблемы, кроме только одной. Что делать с Арлонгом? Хотя. Кажется, я знаю, как от него можно избавиться с минимумом проблем и максимум прибыли. Нужно только добраться до Логтауна.

<http://tl.rulate.ru/book/98352/3340294>