

Внутри хижины Чэнь Даосюань открыл глаза и в глубокой задумчивости повертел в руке нефритовый амулет.

Этот нефритовый слиток был тем, что он попросил у своего дяди десять дней назад. Говорили, что его клан использовал свои военные заслуги в обмен на технику владения мечом, унаследованную от секты меча Цяньюань. Это называлось “техника меча, преследующего ветер”.

Уровень этой техники владения мечом был невысок. Это было сравнимо только с заклинанием первого класса.

Тем не менее, это была одна из самых основных техник владения мечом секты Цяньюань. Говорили, что это техника владения мечом, которой должны были овладеть все ученики, вступающие в секту.

Не обращая внимания на десять Звездных пылинок в море своего сознания, Чэнь Даосюань немедленно достал из своей сумки красный летающий меч. Это был летающий меч Красной Тени, который он усовершенствовал больше всего.

Когда он наполнил его истинной Ци, кончик летающего меча Красной Тени внезапно вспыхнул светом меча длиной в три фута.

Под давлением света меча окружающий воздух был заметно искажен.

Сила этого светового меча почти достигла предела того, что мог продемонстрировать низкосортный летающий меч первого класса.

Глядя на летающий меч, который он лично выковал, Чэнь Даосюань удовлетворенно кивнул и сказал: “ Неплохо!”

Хотя класс духовного оружия определялся количеством наложенных массивов, после этапа слияния массивов структура массива духовного оружия была ограничена; посторонние не могли сказать, сколько массивов было наложено на это духовное оружие.

Никто также не мог точно судить о его классе по духовной сущности духовного артефакта. Иногда, даже если духовный артефакт отличался от другого лишь на одну небольшую ступень, разницу было легко заметить.

Наиболее точным методом оценки уровня духовного артефакта была оценка его силы.

В конце концов, духовные артефакты использовались для сражений, и боевая мощь была единственным подходящим критерием для оценки класса духовного артефакта.

По сравнению с переработчиками, которые использовали массивные шаблоны для определения класса духовного артефакта, обычные культиваторы по-прежнему предпочитали использовать силу духовного артефакта для определения класса духовного артефакта.

Например, для духовного оружия типа летающего меча были пределом мощности низкосортного летающего меча первого класса. Если бы он превысил этот предел, летающий меч едва ли можно было бы считать духовным оружием среднего и первого класса.

Что же касается Летающего Снежного меча Чэнь Даосюаня, то, когда он вложил в него свою истинную Ци, свет меча даже слегка превысил девять футов. Если перевести это в единицу

длины его предыдущей жизни, то это было эквивалентно трехметровому световому мечу.

Как только летающий меч с такой силой будет выпущен на волю, это действительно будет чрезвычайно страшно.

Чэнь Даосюань планировал использовать технику меча в погоне за ветром, чтобы управлять летающим мечом Красной Тени.

Под его контролем летающий меч Красной Тени летал вверх и вниз. Вскоре после этого каюта наполнилась плотной ци меча и острым светом меча.

Спустя половину времени, необходимого для того, чтобы сгорела ароматическая палочка, летающий меч Красной Тени перелетел обратно в руку Чэнь Даосюаня, как ласточка, возвращающаяся в свое гнездо.

Почувствовав обжигающую ауру, излучаемую летающим мечом Красной Тени, Чэнь Даосюань изобразил улыбку на своем лице. “ Неплохо. Я не ожидал, что потрачу всего десять дней на изучение техники меча, преследующего ветер.”

Техника меча в погоне за ветром была первым атакующим заклинанием, которое он когда-либо практиковал. Чэнь Даосюань был очень доволен, добившись такого хорошего результата.

В конце концов, он полагался на себя, чтобы овладеть техникой меча, преследующего ветер, за десять дней, а не на золотое писание.

Такой результат считался бы гениальным даже среди учеников сферы очищения Ци секты Меча Цяньюань.

Попрактиковавшись некоторое время, Чэнь Даосюань обнаружил, что когда он использовал технику меча в погоне за ветром, скорость летящего меча Красной Тени была в три раза выше, а его общая мощность увеличилась на 10%.

Не следует недооценивать увеличение мощности на 10%. В конце концов, это был всего лишь эффект недавно освоенной техники владения мечом.

Согласно записям об этой технике владения мечом, если бы техника владения мечом была доведена до стадии малого успеха, сила летающего меча волшебным образом увеличилась бы на 30%, а когда она была доведена до стадии большого успеха, она увеличилась бы на 60%.

Что касается идеальной сцены...

Нефритовый листок был расплывчатым. Возможно, даже человек, создавший его, чувствовал, что никто не сможет развить эту технику владения мечом до совершенной стадии в царстве очищения Ци.

С этой мыслью Чэнь Даосюань глубоко вздохнул.

После десяти дней напряженной работы он уже довел технику владения мечом в погоне за ветром до уровня новичка. Если бы у него было прозрение, какие бы это были преувеличенные эффекты?

Чэнь Даосюань начал с нетерпением ждать этого; на самом деле, он сразу же опробовал его.

Чэнь Даосюань немедленно ослабил свой контроль над десятью Звездными пылинками в море

своего сознания, позволив им столкнуться.

Когда десять Звездных пылинок слились в одну, Чэнь Даосюань почувствовал, что знакомое чувство его сознания снова поднимается.

Скоро... Сцена большого взрыва вселенных снова отразилась в его глазах.

Бесчисленные световые сгустки вырвались из глубин его моря сознания вместе с большим взрывом, рассеявшись перед Чэнь Даосюанем.

Управляемый его мыслями, тусклый сгусток света поплыл перед ним.

Когда он сосредоточился на сгустке света, то увидел, что внутри была записана техника меча в погоне за ветром, которую он изучал в течение последних десяти дней.

“Как и ожидалось...”

На самом деле, улыбка невольно появилась на лице Чэнь Даосюаня, когда его глаза были закрыты.

Когда он сосредоточился на сгустке света, бесчисленные озарения о технике меча, преследующего ветер, нахлынули на разум Чэнь Даосюаня, даря ему ощущение просветления.

“Итак, это то, что я должен делать в процессе управления летающим мечом... меч, преследуемый ветром... Так вот что это значит...”

“...”

По мере того как его озарения продолжали накапливаться, достижения Чэнь Даосюаня в технике меча, преследующего ветер, также заметно увеличивались.

Вскоре время, необходимое для того, чтобы зажглась ароматическая палочка, прошло.

Когда озарения отступили подобно приливу, Чэнь Даосюань вышел из своего состояния прозрения.

Когда он открыл глаза, его сердце наполнилось чувством крайнего разочарования.

У него было предчувствие, что, если бы это состояние прозрения продолжалось, он определенно смог бы развить технику меча в погоне за ветром до совершенного состояния, которого не смог бы достичь почти ни один культиватор сферы утончения Ци.

“Какая жалость...”

Однако вскоре после этого Чэнь Даосюань привел в порядок свое психическое состояние.

Во всяком случае, он испытывал это состояние прозрения раз в десять дней. Ему просто придется подождать еще десять дней.

Думая об этом, его подавленное настроение снова улучшилось.

“Сейчас... позвольте мне увидеть результаты этого прозрения!”

Чэнь Даосюань не мог дождаться, когда снова достанет летающий меч Красной Тени из своей

сумки для хранения.

Когда свет меча летающего меча Красной Тени был активирован, летающий меч полетел по воздуху подобно радуге.

“Звук летящего меча, рассекающего воздух, был уменьшен!”

Чэнь Даосюань быстро обнаружил различия в летающем мече, которым он управлял на этот раз.

До его прозрения, когда он управлял летающим мечом, раздавался явный свистящий звук. Чэнь Даосюань ясно понимал, что это был звук разрываемого на части воздуха.

Однако на этот раз свистящий звук летящего меча пропал!

Летающий меч Красной Тени летал по каюте, как проворная рыба. Однако скорость его полета была в бесчисленное количество раз выше, чем у рыбы в море.

Очевидно, что это царство было небольшой стадией успеха техники меча в погоне за ветром, описанной в нефритовой свитке. Более того, она не просто достигла стадии небольшого успеха; она продвинулась довольно далеко за пределы стадии небольшого успеха.

Чэнь Даосюань подсчитал, что его нынешние достижения в технике меча, преследующего ветер, вероятно, были недалеко от стадии большого успеха.

Это было слишком страшно!

Было ли это результатом десятикратного увеличения его способности к пониманию?

Когда он создавал массив слияния духов, у него не было глубокого понимания этого состояния прозрения.

В конце концов, это был первый раз, когда появилась матрица слияния духов, и он не осознавал, насколько сложно было создать эту матрицу.

Однако теперь он знал...

Даже для такого человека, как он, который считал, что его талант в фехтовании не так уж плох, если бы он хотел достичь своего нынешнего уровня в технике владения мечом в погоне за ветром, ему потребовалось бы для этого два-три года.

И все же теперь, за время, необходимое для того, чтобы зажглась ароматическая палочка, он сэкономил два-три года напряженной работы по совершенствованию техники владения мечом.

“Как и ожидалось от сутры просветления Хун Мэна”.

Впервые Чэнь Даосюань был полностью убежден названием этого священного писания.

...

“Грохот!”

Как раз в тот момент, когда он благодарно вздохнул, в сердце Чэнь Даосюаня возникло удушающее чувство подавленности.

“ Что происходит?”

Чэнь Даосюань немедленно выбежал из каюты со своим летающим мечом. Когда он поднял глаза, темное облако постепенно заволакивало Цанлун...

<http://tl.rulate.ru/book/98323/3333097>