

Сяо Хун был одним из учеников Бессмертной Мин Юэ, и, начиная как юный гений, он пережил бесчисленные испытания, в результате достигнув седьмого Царства и став высшей силой среди человеческих культиваторов.

От обычного ребёнка, ученика даосской школы, до даосской академии в Центральном Городе и культиватора Острова Десяти Тысяч Бессмертных, он пришёл к определённым выводам во время всего этого опыта.

Если всегда относиться к тем, кто слабее, как к противникам, то можно всегда побеждать. Никогда не стоит делать врагом того, кто сильнее, и тогда поражение никогда не настанет.

Если следовать за более сильным человеком, то всегда останешься в выигрыше.

Это, как, если бы сразу после поступления в даосскую школу, он сразу же бы стал другом первого в рейтинге класса специальной подготовки.

После поступления в даосскую академию в Центральном Городе, он стал бы другом Семени Бессмертного Бога.

А после вступления в круг Бессмертных Богов, он изо всех сил старался стать учеником Бессмертной Мин Юэ.

Быть врагом слабых и другом сильных — таково жизненное кредо Сяо Хуна.

В этот момент, взяв в руку летающий меч девятого Царства, он понял, что его сила определённо больше, чем у летающего меча без хозяина, и как только он получит этот летающий меч, неважно, сам ли он его использует или отдаст его кому-нибудь другому, это будет великим достижением, и даже если миссия провалиться, всё будет в порядке.

Держа в руках летающий меч, Сяо Хун несколько раз мелькнул, каждый раз появляясь в сотнях метров от изначального положения. Почти за одно дыхание он оказался на земле в тысячах метров от места, где поймал летающий меч.

Чжоу Бай чувствовал каждое перемещение, и ему казалось, что в это время он входит в морские глубины. Воздух и пространство вокруг него, казалось, изменялись, как будто вся материя и даже пространство становились иллюзорными и сквозь них легко можно было перемещаться.

«Может быть, это способность мгновенного перемещения? — Чжоу Бай был потрясён до глубины души. — Это очень мощное даосское искусство? Или это способность определённой Божественной Диаграммы?»

Как только Сяо Хун приземлился на землю, к нему тут же подошли его сверстники, а одна девушка, взглянув на летающий меч в его руке, удивлённо спросила:

— Это что, летающий меч девятого Царства?

Сяо Хун кивнул.

— Этот меч очень быстр. Если бы мастер не передала мне технику Побег из Пустоты, боюсь, я бы не смог его поймать.

Несколько человек с любопытством и удивлением смотрели на летающий меч в руке Сяо Хуна, желая получше рассмотреть летающий меч девятого Царства.

Чжоу Бай не спешил сражаться с противником и выбираться из ловушки, ведь в тот момент, когда его поймали, он уже придумал как минимум семь способов спастись, а сейчас он размышлял лишь о происхождении этой группы, что стояла перед ним.

Окинув взглядом собравшуюся толпу, он с помощью Ауры передал вибрации по воздуху, говоря:

— Кто вы такие? Почему вы здесь? Может быть, вы тоже из Министерства Чумы?

«Это дух артефакта? И его интеллект не выглядит низким.»

Сяо Хун услышал его слова и спросил:

— Ты — дух артефакта этого летающего меча, верно? Ты сталкивался с людьми Министерства Чумы?

— Да, я встретил людей из Министерства Чумы и сопровождал их на пути к секретной базе. Они сказали, что что-то ищут, вы тоже идёте туда?

Услышав это, остальные были потрясены и сказали:

— Старший брат, отряды Министерства Чумы уже на пути к лаборатории. Нужно поторопиться и отправиться туда, иначе нам несдобровать.

Сяо Хун покачал головой и сказал:

— Не волнуйтесь, ребята, даже если мы её найдём, попасть внутрь будет не так-то просто. Лаборатории из той партии пятидесяти лет назад были защищены очень мощными формациями. Сейчас формации либо всё ещё функционируют, либо были искажены. При любом раскладе это не то место, куда можно легко попасть.

Чжоу Бай спросил невинным тоном:

— Значит, вы не из Министерства Чумы? Тогда откуда вы? Почему вы преследуете людей из Министерства Чумы?

Сяо Хун посмотрел на летающий меч в своей руке и подумал:

«Хотя этот дух артефакта не кажется слишком глупым, но дух артефакта — это всего лишь дух артефакта. В конце концов, с относительно простым разумом, он говорит всё, что приходит на ум... Может быть, я смогу использовать это, чтобы обмануть его?»

Сяо Хун сказал:

— Если я расскажу тебе, ты позволишь пожертвовать тебе Ауру? — про себя он подумал:

«Если я насильно принесу жертву, то придётся потратить много времени. Будет лучше, если я смогу обмануть дух артефакта, чтобы он сам проявил инициативу и принял меня.»

Чжоу Бай продолжал невинным тоном:

— Это зависит от того, сможешь ли ты соответствовать моим требованиям, — а в душе подумал:

«Этот парень хочет присвоить меня себе? Посмотрим, как я вытяну из тебя всю информацию.»

— Требования? Какие требования?

Чжоу Бай на мгновение задумался:

«Нужно имитировать голос дурака, чтобы разговаривать с ним. Надо подумать...» — в голове Чжоу Бая мгновенно всплыла невероятно знакомая и пушистая голова.

Он сказал тоном с оттенком гордости и невинности:

— С момента рождения Бессмертного Меча Казни, мои владельцы всегда были сильнейшими людьми в мире. Даже если их уровень совершенствования был не на пике, их таланты всегда были лучшими в мире. Я слышал, что сейчас в мире людей есть гений по имени Чжоу Бай, который стремительно растёт. Его талант в культивации удивителен, редок в мире, и также он имеет благородный характер. Можно сказать, что его поведение, талант и характер — всё на высший балл. За последние пятьсот лет не было никого, кто мог бы сравниться с ним, и, боюсь, в ближайшие пятьсот лет не будет никого. Я пробудился в этот раз, чтобы найти этого Чжоу Бая и передать ему Дао моего прошлого мастера. Как насчёт твоего таланта по сравнению с талантом Чжоу Бая?

«Передать Дао? Похоже, этот летающий меч стоит больше, чем я думал. Жаль только, что он слишком прост, а голос глуповат, да ещё и говорит всё вслух. Посмотрим, как я смогу его обмануть», — Сяо Хун задумался, а затем открыл рот и сказал:

— Чжоу Бай? Он же просто клоун. Истинная элита человечества никогда не была связана с четырьмя основными даосскими школами. Все истинные элиты были поглощены Небесным Двором уже после того, как они проявили свой талант в даосских школах. О Чжоу Бае ходят слухи, что он так могущественен, но это лишь потому, что гении Небесного Двора не сделали ни шагу. Можешь спросить у них, если не веришь мне.

Окружающие культиваторы тоже были из Центрального Города и придерживались того же мнения, что и Сяо Хун. Они закивали головами в знак согласия с его словами.

— Но я слышал, что недавно один из Бессмертных предложил Чжоу Баю присоединиться к Небесному Двору, но гордость Чжоу Бая не позволила ему подчиниться, и он на удивление отказался.

— Это не гордость, это глупость. Я не собираюсь тебе врать, это мастер Бессмертная Мин Юэ хотела принять этого Чжоу Бая в ученики. А я — пятый личный ученик Бессмертной Мин Юэ. Я также один из любимых учеников моего мастера, и я ничем не хуже Чжоу Бая в плане таланта. И при этом сейчас я нахожусь в седьмом Царстве, а Чжоу Бай — только в третьем. Я не знаю, сколько времени ему понадобится, чтобы догнать меня по уровню культивации, но к тому времени, когда он достигнет седьмого Царства, я, возможно, уже буду в девятом Царстве.

Чжоу Бай невинно ответил:

— Но ученики одного и того же мастера могут не обладать одинаковыми талантами. И посмотри на себя, тебя отправили в зону обитания Небесных Демонов, чтобы выполнить опасное задание. Твой мастер определённо не ценит тебя.

— Причина, по которой мастер отправила меня на эту миссию, не в том, что она не ценит меня, просто эта миссия действительно очень важна, и мастер отправила меня на такую опасную миссию, потому что она ценит мой талант.

— А? Это правда? Насколько важна эта миссия?

Сяо Хун был застигнут врасплох и нахмурился. В его глазах появился лёгкий намёк на нерешительность.

Но, подумав, что перед ним не что иное, как не владеющий мастером летающий меч, который к тому же уже был в его руке, он стал менее настороженным и спросил:

— Тогда, если я докажу тебе важность этой миссии, ты позволишь мне пожертвовать для тебя Ауру и поможешь мне выполнить это задание? Не волнуйся, если ты решишь, что я не гожусь для тебя, ты сможешь в любой момент уйти и найти Чжоу Бая. Я не буду тебя останавливать.

Чжоу Бай старался контролировать свой тон:

— Хорошо! — хотя про себя холодно смеялся.

«Этот дурак клюнул на приманку.»

Сяо Хун в сердце хмыкнул:

«Дух артефакта — это всего лишь дух артефакта. После того, как я пожертвую Ауру, как я смогу тебя отпустить?»

<http://tl.rulate.ru/book/98304/3734549>