

Когда Чжоу Бай вышел из общежития, чтобы найти Цзин Сю и вместе с ней пойти на занятия, он столкнулся с фигурой, которая ждала его неизвестное количество времени.

Чжоу Бай прищурился. Это был человек с острым, как лезвие, взглядом. Немного поразмыслив, он узнал эту личность. Это был один из пяти экзаменаторов в третьем тесте вступительного экзамена.

Син Цзюнь посмотрел на Чжоу Бая, стоявшего перед ним, и кивнул, изобразив неестественную улыбку.

— Ты всё равно рано или поздно должен меня узнать. Меня зовут Син Цзюнь, я учитель даосской школы Дунхуа и культиватор пятого Царства. На этот раз ты занял первое место на вступительном экзамене, потому что я проголосовал за тебя.

«Пятое Царство? Прогресс культивирования больше пятидесяти процентов?»

Чжоу Бай на мгновение опешил, кивнул и улыбнулся.

— Спасибо, старший.

— Не стоит благодарностей. Прошло много времени с тех пор, как я видел такого потенциального студента, как ты. Это моя контактная информация. Ты можешь обращаться ко мне, если у тебя возникнут какие-либо вопросы в будущем. Работай усердно. Я многого от тебя ожидаю.

После того как они немного поговорили, Чжоу Бай ушёл.

— Это...знак доброй воли по отношению ко мне? Он хочет получить моё расположение?

Прежде чем он успел подумать об этом подольше, Цзин Сю уже издали позвала его.

— Брат Чжоу! Я здесь!

Эффективность даосской школы по-прежнему высока, как никогда. Здесь нет вступительной речи, а для таких представителей элиты, как они, нет поощрений или наказаний.

Первое занятие началось непосредственно с преподавания культивирования.

Перед шестью сотнями человек стояло три учителя: Сунь Юйчжэнь, Син Цзюнь и Люй Чунъян.

Сунь Юйчжэнь, которая расчёсывала свой конский хвостик, начала говорить:

— В даосской школе Дунхуа, вы будете разделены на классы в соответствии с вашими показателями успеваемости. Однако каждые два месяца будет проводиться оценка, и учащиеся, которые не смогут пройти её, будут исключены из школы. Что ж, те, кто не достиг показателя Ауры в 99 единиц, следуйте за мной.

Большинство из шестисот студентов ушли в одно мгновение, а затем Син Цзюнь, стоявший рядом, сказал:

— Цзо Дао, ты пойдёшь со мной.

Цзо Дао ушёл, и перед сценой всё ещё оставалось 24 человека, включая Чжоу Бая, все из которых были кандидатами со значением Ауры в 99.

Люй Чунъян сказал с мягким выражением лица:

— Все вы — люди, достигшие значения Ауры в 99 единиц. В то время, когда прогресс культивирования составляет ноль процентов, эти 99 баллов являются пределом. Отныне на ваших ежедневных курсах я буду учить вас способу войти в Дао, то есть повышать прогресс культивирования, чтобы ваша Аура могла прорваться через границу 99 и продолжать совершенствоваться.

Услышав эти слова, все присутствующие с нетерпением ждали этого, а Чжоу Бай был ещё более взволнован. В системе всё ещё оставалось более тысячи очков Энергии Лени, которые были бесполезны, поэтому он ждал прорыва.

Люй Чунъян сказал:

— В древние времена Небесное Дао было мягким и таинственным. До тех пор, пока практики того времени искренне практиковали Ауру и совершенствовали своё культивирование, они могли обладать сверхъестественными силами, которые переворачивали реки и моря. Но сейчас Небесное Дао искажено, Духовная Энергия заражена, и культивирование в сто или тысячу раз опаснее, чем в прошлом. Недостаточно совершенствовать только Ауру и культивирование. Потому что каждый раз, когда прогресс культивирования немного повышается, скорость синхронизации с Небесным Дао будет увеличиваться, а влияние искажения Небесного Дао будет углубляться. Следовательно, чтобы снизить этот риск, вам нужна сильная Аура, достаточно твёрдая воля и крепкое телосложение. Ваша Аура достигла предела, который вы можете показать сейчас, поэтому я не буду учить вас новым техникам её высвобождения и усиления. Далее ваша главная задача — улучшить свою волю и тело, а лучший способ это сделать — это выбрать Божественную Диаграмму для практики. Это будет для вас возможностью войти в Дао.

Чжоу Бай задался вопросом:

«Божественная Диаграмма?»

Он раньше видел Божественную Диаграмму в системе, но никогда не практиковал её, и теперь он, наконец, может начать.

Затем он увидел, как Аура Люй Чунъяна пришла в движение, и перед всеми появились девять изображений. На шести изображениях были меч, копье, сабля, лук, топор и талисман, а на трёх других были небо, земля и человек.

Люй Чунъян сказал:

— Некоторые из вас, возможно, слышали об этом, а некоторые нет. Позвольте объяснить для всех одинаково. Божественная Диаграмма — это кратчайший путь совершенствования, который был очищен и отсортирован из тысяч искажённых и злых знаний после того, как

бесчисленные мудрецы принесли жертвы и заплатили кровью после искажения Небесного Дао. Существует одиннадцать Царств совершенствования, и для каждого из них нужно выбрать соответствующую Божественную Диаграмму для практики, чтобы вы могли продолжать совершенствоваться на протяжении всего времени.

После этих слов, Люй Чунъян увеличил девять изображений перед ним одно за другим.

— Эти девять Божественных Диаграмм перед вами — девять основных Божественных Диаграмм, которые могут быть выбраны Царством Возвращения к Истокам на 0-м уровне культивирования между 0% и 9% прогресса культивирования. Какую бы из этих девяти Божественных Диаграмм человек ни выбрал, его путь культивирования в будущем будет совсем другим, и Божественные Диаграммы, которые он сможет выбрать снова для каждого Царства культивирования после этого, также будут совершенно разными. Каждый может выбрать только одну Божественную Диаграмму, которую позже нельзя будет изменить, поэтому вы должны тщательно выбирать. Далее я расскажу о различиях между этими девятью Божественными Диаграммами...

Чжоу Бай слушал Люй Чунъяна. Кристина, которая сейчас была в его сознании, сказала:

— Чжоу Бай, ты выберешь Диаграмму Меча.

— Что? Я хотел кое-что у тебя спросить. Сейчас в системе отображается, что моя Божественная Диаграмма — это девять бедствий Небес и Человека. Могу ли я выбрать и практиковать другую Божественную Диаграмму.

— Ты не можешь культивировать другие Божественные Диаграммы, — ответила Кристина: — Но я вспомнила, что могу культивировать, и моя Божественная Диаграмма будет дополнять твою. Если я буду культивировать её, это будет то же самое, что её культивируешь и ты.

— В самом деле? — Чжоу Бай спросил с подозрением: — Это невероятно, не так ли?

— Конечно, это правда! — Кристина похлопала себя по груди и сказала: — Как я могла солгать тебе, когда я такая милая!

Чжоу Бай не сразу согласился с Кристиной, планируя поговорить об этом после прослушивания урока Люй Чунъяна.

Люй Чунъян рассказал о характеристиках девяти основных Божественных Диаграмм и направлении будущего развития, а затем начал объяснять методы совершенствования Божественных Диаграмм.

— Каждая Божественная Диаграмма — это не простой рисунок, а даосский плод, созданный бессмертными богами Небесного Двора и высшими культиваторами человеческой расы, которые потратили много энергии, различных ресурсов и накопили большое количество знаний о Небесном Дао.

То есть, в даосской школе Дунхуа, главном святом месте совершенствования человечества, возможно предоставить каждому ученику Божественную Диаграмму.

Даже среди этих девяти основных Божественных Диаграмм, любая во внешнем мире стоит десятки тысяч золота, и найти такую очень трудно, потому что она представляет собой дверь в Дао.

Сказав это, Люй Чунъян выпустил из себя «Диаграмму Меча», в следующее мгновение эта Божественная Диаграмма превратилась в бурлящую точку света, а затем она закружилась вокруг и снова образовала Божественную Диаграмму.

— После введения Божественной Диаграммы в море сознания она может быть объединена с Аурой и преобразована в Божественный Диск. Введя после этого силу Ауру в Божественный Диск, вы сможете...

Слушая подробное описание Люй Чунъяна, Чжоу Бай, наконец, понял, как культивировалась Божественная Диаграмма. Это действительно был упрощённый метод культивирования, который значительно сэкономил время культиватора.

Это равносильно тому, чтобы позволить культиватору работать по предписанному пути, до тех пор, пока не перейдёт в новое Царство. После этого выбирается новая Божественная Диаграмма, по которой продолжается совершенствование.

Урок постепенно шёл под рассказ Люй Чунъяна, и, наконец, пришло время окончательно выбрать Божественную Диаграмму.

Другие студенты практикуются в течение многих лет, и они более или менее понимают важность Божественной Диаграммы, и, по сути, уже выбрали ту, которую хотят практиковать.

Люй Чунъян нарисовал Божественные Диаграммы одну за другой и ввёл их в море знаний учеников. Затем они закрыли глаза и сели, скрестив ноги, чувствуя изменения в своих морях знаний.

Только Чжоу Бай смотрел на девять Божественных Диаграмм перед собой с задумчивым выражением на лице.

Когда в конце концов только Чжоу Бай не сделал выбор, Люй Чунъян посмотрел на Чжоу Бая и мягко улыбнулся.

— В чём дело, Чжоу Бай? Ты ещё не решил, какую из них выбрать?

Чжоу Бай вспомнил вступление к Божественной Диаграмме:

«Первый в убийстве, особенно хорош в скорости...»

— Учитель, я выбираю Диаграмму Меча.

<http://tl.rulate.ru/book/98304/3326241>