

(***)

Яркое солнце не спеша взобралось на небосвод, принеся с собой новый день. На рассвете всё, что осталось от монстра обратилось в пепел под спокойным взглядом янтарных глаз. О чём думал юноша в этот момент — не знали даже боги.

Встретив рассвет с гордо выпрямленной спиной, юноша дышал и наслаждался столь обыденным явлением, как будто для него это являлось чем-то особенным, чем-то новым, чем-то необычным...

— Кар? — внезапно с далёких деревьев к юноше подлетел чёрный ворон.

— Отчёт? — спросил юноша, посмотрев на птицу. — Спасибо что напомнил.

— Кар!

Достав из внутреннего кармана небольшую деревянную шкатулку, Рен её открыл и взял небольшой сосуд чернил с маленьким пергаментом и кисточкой. Присев на траву, юноша начал писать отчёт начальству...

Долгих вам лет жизни господин Убуяшики.

По предоставленным данным в селе Омати в течение года пропадали люди.

Проверив местность на наличие Ёкаев, я обнаружил одного в старом храме на горе Тате.

Вступив в сражение, я одержал победу над монстром-людоедом.

За время битвы я не получил ни единой раны.

В течение недели я вновь вернусь к своим обязанностям охраны вверенной территории Хаширо пламени, где буду дожидаться дальнейший приказаний.

С глубочайшим уважением, Ренгоку Кёджиро.

Привязав послание к лапке птицы, юноша проводил спокойным взглядом улетевшего ворона, прежде чем двинуться в долгий путь...

(***)

Небесное светило спряталось за тёмными тучами, сильный ветер колыхал кроны старых деревьев, а нескончаемый поток воды обрушился с небес на землю подобно стене. Природа бушевала, обрушивая божий гнев на простых смертных. И в это ужасное время, одинокий мужчина гулял среди выступающих из земли надгробий и редких деревьев сакуры. Укрывшись под алым зонтом, человек спокойно осматривал многочисленные могилы...

— Муж мой, ты выбрал не лучшее время для посещения кладбища. — Голос женщины заставил мужчину обернуться; фиалковые глаза с теплом посмотрели на одетую в синее кимоно и спрятавшуюся под зонтом беловолосую женщину со строгой причёской и тёмными глазами.

(Амане Убуяшики)

— В сравнении с теми испытаниями, что регулярно выпадают на моих подчинённых, этот дождь — ничто. — С грустью улыбнулся мужчина и медленно подошёл к жене.

— Пришло донесение от Ренгоку. — Женщина передала мужу свёрнутый в рулон свиток с посланием, чей размер не превышал большого пальца.

— Шинджуро? — уточнил муж с легким намёком на надежду.

— Нет, от его сына.

Мужчина раскрыл пергамент и прочитал содержимое, после чего закрыл, вернул обратно и направился к выходу из кладбища. Женщина поспешила взять мужа под локоть и последовала вместе с ним.

— В последнее время, сын Шинджуро демонстрирует удивительное рвение в истреблении ёкаев. — Строгий голос женщины разбавил звуки дождя.

— Он сын своего отца. — Спокойно ответил мужчина и вернулся к своим мыслям.

— Возможно, вскоре он сможет сменить отца и стать полноценным Хаширо?

— Это покажет только время.

— Что за думы волнуют твой разум, дорогой муж? — Остановившись, обеспокоенно спросила женщина.

— Мицури Канроджи необходимо достойное обучение мастера. — После недолгих размышлений мужчина озвучил причину собственной задумчивости.

— Возможно, Шинобу сможет научить её техникам дыхания? Девушкам будет легче найти общий язык между собой.

— Нет, — кратко и твёрдо ответил собеседник. — Телосложение Мицури уникально — она обладает аномально огромной силой. Шинобу будет трудно с такой ученицей. Мицури будет лучше, если её обучением займутся такие же одарённые силой люди, как она сама.

— Семья Ренгоку? — мгновенно догадалась собеседница, — но после смерти жены Шинджуро...

— Я знаю. — Муж оборвал женщину на полу слове.

— Тогда остаётся только Кёджиро?

— Верно. Я верю — он сможет раскрыть таланты девушки в полной мере. Подобный выбор будет и хорошим испытанием для юного Кёджиро.

— Не слишком ли он юн для наставничества? — засомневалась женщина, вспомнив возраст старшего сына семьи Ренгоку. — Возможно, стоит рассмотреть кандидатуру Гёмейя для обучения девушки?

— Возраст — это та проблема, что сама решится со временем. — Спокойно сказал человек, оглядев несколько могил под цветущей сакурой.

— Значит решено. Я поддержу любое решение своего мужа. — Озвучила свою позицию женщина.

Мужчина улыбнулся и посмотрел на небо. Дождь постепенно закончился, а ветер разогнал тучи. Яркое солнце осветило их пару. В этот момент женщина с любовью посмотрела на своего

мужа. Её избранник по жизни обладал чарующим голосом, аристократической красотой, чёрными волосами до плеч и фиалковыми глазами. Он был бы писанным красавцем, если не наличие смертельной болезни, что уже стала пожирать человека изнутри.

(Убуяшики Кагай)

— Пора сообщить девушке о её наставнике...

(***)

— Вот, с вашей кошечкой всё в порядке. — Быстро и ловко сняв застрявшую на дереве кошку, Кёджиро Ренгоку передал шипящее и царапающееся животное обратно старой хозяйке.

— Ох, спасибо тебе Кёджиро. Выручил. — Старушка с нежностью взяла с рук юноши свою любимицу и ласково прижала к груди. Оказавшись в любящих руках, кошка усмирила свой пылкий нрав и радостно замурлыкала, став тереться мордочкой об морщинистое лицо.

— Бабушка, за время моего отсутствия, ничего нового не произошло? — С улыбкой обратился спасатель кошек, умилившись от увиденной любви между старой женщиной и домашней кошкой.

— Хо... — женщина задумалась, а затем взгрустнула, — твой отец продолжает пить за семерых. Недавно его крики слышал едва ли не весь город. Это случилось вскоре после того, как к вам в поместье пришла молодая девушка. Помню-помню, такая с косичками и ярко розовыми волосами; необычный цвет — только из-за него и запомнила. Зачем прибыла — не знаю, но она до сих пор гостит в вашем поместье, а среди народа разошлись слухи, что над твоим отцом кто-то неудачно пошутил, послав к нему грудастую путану.

«Это наверняка прибавит проблем...» — подумал Кёджиро став подозревать об ожидающих его дома неприятностях, но внешне он остался совершенно невозмутимым.

— Вот как, — повернув голову, янтарные глаза оглядели улицу полную людей. — Спасибо вам, бабушка. Если появятся проблемы, обращайтесь, я помогу по мере сил и возможностей.

— О не стоит. Ты это, береги себя. Мы старики, наш век уже позади, а вот ты... — улыбнулась старушка, посмотрев на пышущего юностью собеседника, — у тебя ещё всё впереди.

— Хорошего вам дня.

— И тебе удачи Кёджиро. Поспешి домой, небось, брата давно не видел.

— Две недели не видел! — Ответил Ренгоку и звонко рассмеялся, его смех и оптимизм оказались настолько заразными, что и бабушка с улыбкой проводила удаляющуюся фигуру юноши.

Кёджиро Ренгоку направился по улицам родного города в сторону своего дома. По пути он часто останавливался для разговора с самыми разными людьми. Многие жители знали Кёджиро в лицо и имели хорошие мнение о столь примечательном и добром юноше. Дети просили поиграть вместе с ними. Взрослые мужи спрашивали о жизни, далёких местах, других городах и работе. Молодые женщины часто интересовались — есть ли у него свободное время. В то время как взрослые дамы вспоминали своих дочерей, напоминая Ренгоку о важности брака и крепкой семьи. Подобное внимание являлось обыденным для Кёджиро. Юноша был самым завидным женихом в городе — с ним мечтали породниться буквально все.

Однако как бы долг не был путь, ещё до наступления заката, Ренгоку добрался до знакомых стен родного поместья. Войдя внутрь, он первым делом увидел родного брата, что тренировался с мечом в просторном дворе возле небольшого пруда с высоким деревом сакуры.

— Сенджуро! — С яркой улыбкой обратился старший брат к младшему.

— Брат! — увидев родственника, младший Ренгоку прекратил тренировки с деревянным мечом.
— Ты вернулся.

— Да. Я... дома.

(Бонус Арт: Кёджиро и Сенджуро)

Примечание:

Ссылка на бусти. Там больше глав: <https://boosty.to/midnait>

Читатель: жми лайк, ставь пять звёзд из пяти, оставляй комментарий и обязательно посоветуй всем друзьям это произведение; твоя активность стимулирует автора писать чаще и больше.

П.С. По возможности поставь плюстик в карму: «За Красное Солнце»

<http://tl.rulate.ru/book/98266/3332648>