

Во второй половине дня Сонг Я, все еще лежа в постели, тупо смотрел в пятнистый потолок, не имея ни малейшего желания есть или двигаться.

Утром Элли забрал Глушитель, чтобы продолжить съемки музыкального клипа, оставив его одного в комнате для гостей.

Пробыв здесь более двух месяцев, он жил в быстром темпе интенсивно знакомясь с каждым аспектом новой среды, усердно учась и ломая голову, чтобы максимально использовать преимущества "Пророчество", всегда находясь в пути.

Теперь он наконец мог сделать передышку. После первого "Пророчества" он опасался что это может быть единственным. Но когда вчера наступил второе "пророчество" он наконец почувствовал себя в безопасности; если были первый и второй, не было причин по которым не было бы третьего...

Роскошная вилла, высшее общество, роскошная жизнь, все взгляды прикованы к нему; до тех пор, пока он не напортачит...

И Ала здесь не было, так что он мог наконец-то хорошенько выспаться.

"Динь-динь-динь..."

Зазвонил пейджер. Он посмотрел на номер на нем и поднял трубку телефона рядом с кроватью. "Пожалуйста, переведи..." У телефона дешевого мотеля не было внешней линии и на стойке регистрации приходилось взимать плату за переадресацию звонков.

"Привет, я встретил Дэниела".

На другом конце провода раздался голос Хайдена. Вчера, сообщив Хайдену, что он готов ко второй песне, и примерно договорившись о соответствующих решениях, Хайден, полный энтузиазма вылетел прямиком в Нью-Йорк, чтобы встретиться с Дэниелом.

"Ты должен быть готов. Дэниел очень против того, чтобы позволить Милле спеть эту песню. У него много претензий к Милле", - очень быстро заговорил Хайден. "Дэниел порекомендовал другую певицу под своим лейблом".

"Он согласился на мою просьбу?" Спросил Сонг Я.

"В принципе, он согласился, чтобы ты был продюсером этого сингла, но был против включения Миллы в прослушивание ..." Хайден ответил: "Но он не принял окончательного решения. Plus, вы должны понимать, что речь идет не только об одной песне. Если Милла споет ваш сингл, то SBK придется записать альбом для Миллы в течение года, что означает, что им придется спродюсировать для нее около десяти песен. По словам SBK, Милла бунтарка и ею трудно управлять. Кроме того, она постоянно снимается в фильмах, телешоу, рекламе и показах мод. Не ожидайте что она будет хорошо сотрудничать с промоушениами после выпуска своего альбома ".

"Как насчет выпуска мини-альбома? Пяти песен как раз хватит для одной виниловой пластинки", - все еще не сдавался Сонг Я. "Ее мать сказала мне, что Милла отказалась от многих возможностей сниматься в кино и рекламе ради своей мечты о музыке ..."

"Ты влюблен в нее!?" Хайден кричал в трубку. "После того, как родители Миллы иммигрировали в Соединенные Штаты, они быстро нашли работу экономки и прислуги у

известного режиссера. Когда Милле было девять, они использовали связи режиссера, чтобы обеспечить ее коммерческие выступления. Они занимали ее рекламой, и к тому времени, когда ей исполнилось одиннадцать, они бросили ее в модельную индустрию.

В последние годы, когда Милла впала в немилость у рекламодателей, они подтолкнули ее к Голливуду. Она соглашалась на роли в фильмах категории "Б" и гостевые появления в телешоу. Дэниел сказал, что она собирается начать съемки фильма во второй половине этого года, большая часть которых включает в себя ее шествие по пляжу в откровенных нарядах. Ей всего пятнадцать! Нельзя доверять ни единому слову родителей, которые относятся к своему ребенку как к дойной корове! Как у ребенка, выросшего в такой среде, может быть хороший характер!?"

"Это..." Сонг Я был ошарашен.

"Это слишком сложно объяснять по телефону, тебе следует приехать в Нью-Йорк и поговорить с Дэниелом лично", - предложил Хайден.

"Я не могу пойти", - признался Сонг Я. "Боюсь, я буду еще более незащищен, если увижу Дэниела лично. Помнишь, когда мы в последний раз ужинали вместе? Он включил какую-то музыку, и я был полностью сбит с толку после нескольких предложений".

Хайден горько улыбнулся. "Ты все равно должен прийти. Дэниел не совсем но отгородился от меня, я чувствую, что есть вещи, о которых он не хочет мне говорить".

"Ты сказал, что все это было рассказано Дэниелом, верно? Я не думаю, что мы должны верить всему, что он говорит. Например, SBK - такая большая компания, что они не подготовили ни одной песни для Миллы в течение двухлетнего контракта? Это не очень справедливо ..."

"Ты действительно околдован ею!"

"..."

Повесив трубку, Сонг Я снова лег. Вчера он думал, что, поскольку Милла подписала контракт с SBK Records, о других звукозаписывающих компаниях, таких как Old Joe Music, не может быть и речи. Сотрудничество с SBK казалось единственным вариантом. Но, согласно сегодняшним отзывам, если SBK не желает давать Милле песни для исполнения, то какой смысл придерживаться их? Проще говоря, без SBK он не смог бы приблизиться к Милле; без Миллы не было необходимости выбирать SBK.

"Если бы Мишель не настаивала на конкретной дате выпуска сингла, я мог бы с таким же успехом основать собственную звукозаписывающую компанию. В Old Joe Music все равно всего пара кадров. Мы могли бы нанять множество музыкантов со стороны для записи песен, это не было бы проблемой". Ему в голову пришла мысль, но вскоре он осознал новую проблему. В Южном городе он не смог бы сбежать от банд, если бы связался с лейблами; поездка на север была бы слишком дорогой и недоступной. Это была дилемма.

"Неважно, сколько денег я зарабатываю, их никогда не бывает достаточно, чтобы потратить ..."

Он вздохнул, мгновенно преисполнившись новой мотивации. Поднявшись с кровати, он привел в порядок беспорядок, разбросанный по его комнате, прежде чем отправиться напрямик на место съемок музыкального клипа.

Сегодня был второй день съемок музыкального клипа и последний день съемок в этом

комиссионном магазине. То, что осталось, будет отснято в студии. Элли и Конни использовали свой последний шанс выступить от всего сердца. Старина Джо был прав, каждая девушка мечтает о славе.

В это время съемочная группа уже начала демонтировать различное оборудование.

"Мой милый".

Когда выступление Элли закончилось, она бросилась в объятия Сонг Я: "Ты пришел, чтобы забрать меня домой?"

"Домой? Какой дом?" С ухмылкой поддразнил Сонг Я.

Элли уткнулась лицом в его куртку: "Конечно, место, где мы останавливались вчера".

"Ты, маленький чертенок ..." Сонг Я обнял ее, слегка щелкнув по лбу.

Следующей была сцена с Миллой. Камера указала на занавеску в раздевалке. Она появилась в легком лифчике, умело отодвинув занавеску. Когда она приняла позу, оператор немедленно увеличил изображение. Объектив снова остановился на ее лице, когда она профессионально улыбнулась в камеру. Ее улыбка смягчила несколько мальчишеские и упрямые черты лица, придав им юношеский шарм. Ее каштановые волосы с золотистым отливом, чистые изумрудные глаза, красиво очерченные ключицы и все еще пухлые, как у младенца, щеки сияли молодостью.

"Ах ... я только что вспомнил, что не могу сегодня. Позже я должен отправиться в Нью-Йорк по важному делу".

Сонг Я попрощался с Элли и нашел Глушителя: "надо отправиться в аэропорт"

К тому времени, когда его рейс приземлился, было уже поздно. Однако, узнав, что он прибыл в Нью-Йорк, Дэниел немедленно пригласил его встретиться во французском ресторане. На этот раз это должен был быть пир.

Хайден отсутствовал, остались только они двое. Когда Сонг Я принялся за бараньи отбивные по-провансальски, он сказал: "Я искренне благодарен за жизненные уроки, которые вы преподали. Без вашего совета я бы не смог так быстро уладить дела с BMI (Broadcast Music Inc.)".

"Я сказал это не для того, чтобы чему-то тебя научить, а скорее для того, чтобы завоевать твое доверие, заключить сделку", - к этому моменту Дэниел должен был уже поужинать, проводя большую часть времени за потягиванием красного вина. "Как только сделка заключена, мы должны смотреть вперед".

"Верно, ты не ошибаешься".

Сонг Я согласился. Если бы сингл "Thrift Shop" действительно мог быть продан тиражом более миллиона копий, эта сделка принесла бы SBK миллионы долларов дохода. И под жадным взглядом Warner Records стратегия Дэниела по обеспечению своего собственного положения в первую очередь оказалась весьма успешной. "Давайте посмотрим вперед на "Новую песню" ..."

"Музыка твоя, слова твои. Поскольку ты хочешь быть продюсером, у меня нет возражений", - Дэниел поставил свой бокал с вином. "Но Милла Йовович..."

"Тебе не нужно беспокоиться обо мне; я твой поклонник".

"Ха-ха, спасибо..." Дэниел рассмеялся. "В таком случае, я буду говорить прямо. Милла, я не думаю, что она будет успешной певицей. Более того... она не моя артистка. Вы понимаете, что я имею в виду? Она не была подписана мной. Ее агент, ее мать, имеет какую-то связь с другим начальством в SBK. И этот человек претендует на должность генерального менеджера SBK во второй половине этого года".

"Я вижу, я вижу. Ты также намереваешься ..." Сонг Я поднял свой кубок и осушил его одним глотком, уловив суть вопроса.

Дэниел слегка кивнул. "У меня есть Vanilla Ice, который хорошо продается, Wilson Sisters и Philips Group, которые занимают первое место в Billboard и могут даже занять первое место в ежегодных чартах. Мое преимущество существенно, я не хочу ..."

"Создавать ненужные осложнения?" Сонг Я вытер рот салфеткой. "Итак, как я могу ..."

"Если только..."

"Если только? Э-э... дай мне подумать об этом... дай мне подумать..." Сонг Я ненадолго задумался "Мне нужно уговорить мать Миллы перейти на другую сторону и поддержать тебя ..."

"Это близко, и к тому же..."

Сонг Я вспомнил их несколько встреч. "Не волнуйся, я позабочусь о Старом Джо, Little Лари и Пабло".

"Plus, ты очень умен, чрезвычайно умен..."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/98227/3329410>