

Сонг Я последние несколько дней недосыпал и быстро заснул рядом с Эриком.

Он не был уверен, сколько времени прошло, когда его внезапно разбудил жаркий спор снаружи. В сонном состоянии он мог разобрать только ряд ругательств на букву F.

"Что происходит?"

Протерев глаза, он сел и обнаружил, что Эрик открыл дверь в студию звукозаписи и прислонился к дверному косяку, наблюдая за суматохой. Неудивительно, что его разбудили.

Эрик обернулся, приложил указательный палец к губам, давая ему знак замолчать, а затем бросил цветной листок бумаги.

Это была обложка кассеты дебютного альбома Little Лари. Дизайн не был особенно выдающимся: Little Лари в хип-хоп одежде держала в одной руке микрофон, а другая хладнокровно указывала вперед. В заголовке ниже было полное имя Little Лари, «Лари II».

После некоторого размышления Сонг Я понял скрытый смысл обложки: «Новый альбом не имеет ничего общего с Алом». На рекламных плакатах в мюзик-холле Старого Джо всегда были изображены Лари и Ал. Хотя Лари был главным действующим лицом, Ала нельзя было не заметить. Но сейчас...

Он внимательно слушал и, конечно же, снаружи ругался Ал.

Подойдя к Эрику, он увидел множество обложек новых альбомов и сопровождающих их текстов песен, разбросанных по коридору. Он не знал, кто их так разбросал.

Взяв один лист с текстами, Сонг Я вспомнил, что изначально в новом альбоме было пятнадцать песен, шестнадцать, включая его собственную «Thrift Shop». Однако этот лист с текстами содержал тексты только тринадцати песен. Это означало, что Старый Джо незаметно удалил три песни, и эти три песни...

На мгновение он ломал голову, и да, удаленные песни были именно теми, в которых Ал присутствовал больше всего.

В этот момент Карл пробежал мимо двери, и через три секунды, ругательства Ала резко прекратились.

«Ух ты...» Эрик последовал за ним.

Сонг Я спряталась за ним.

В кабинете Старого Джо повсюду были разбросаны сломанные безделушки. Ала с красными глазами, крепко удерживал Карл, который также прикрыл ему рот. Несмотря на это, Ал отказался сдаваться, постоянно извиваясь телом, пытаясь вырваться на свободу. Его ноги все еще тянулись к Старому Джо.

Присутствовали Старый Джо, Пабло, Little Лари, Тони и другие. На розовом костюме Старого Джо были отчетливые следы. Little Лари, которая была прикрыта позади Тони, имела ничего не выражающее лицо, заставляя других гадать, о чем он мог думать.

— Успокойся! Ал! Пабло постоянно пытался его урезонить: «Это решение мы приняли после тщательного обдумывания. Оно для всеобщей выгоды! Вы же хотите, чтобы новый альбом

хорошо продавался, верно? Пока новый альбом успешен, он действительно полезен для тебя». В конце концов, это всего лишь три песни. Ты все еще участвуешь в других песнях..."

Через несколько минут, возможно, получив более глубокое понимание физической силы Карла, Ал наконец прекратил борьбу и постепенно успокоился.

— Отпусти его, — махнул рукой Пабло.

Карл ослабил хватку.

«Чёрт!» Ал действительно успокоился, поправляя свою растрепанную одежду: «Если бы я случайно не увидел образец, присланный фабрикой, вы все держали бы меня в неведении до запуска нового продукта. Вы все лжецы! Должно быть, я был слеп».

«Эй! Дело не во лжи, бизнес есть бизнес, — парировал Пабло.

"Ага-ага..."

Оттолкнув Карла, Ал ушел. «Теперь я вижу вас всех насквозь. Вы, богатые и влиятельные люди, всегда называете нас «братом» и «товарищем», но когда дело доходит до дела, вы начинаете изрекать деловые разговоры Белых людей... бизнес есть бизнес...»

"Эй!" Пабло попытался остановить его. «Куда ты идёшь? Скоро начнется продвижение нового продукта!»

«Без меня продвигайтесь!»

Пабло вспыхнул. «Хватит бездельничать, идиот! Я твой агент, ты должен следовать договоренностям!»

"Ты уволен."

Ал не оглянулся, оставив всех остальных в замешательстве смотреть друг на друга.

«Этот дурак!» Пабло выругался.

Старый Джо снял свой розовый костюм и сел за стол босса. «Тебе нужно разобраться с ним. Мы не можем позволить, чтобы он сейчас создавал проблемы».

«Как мне с этим справиться! Это все из-за твоей гнилой идеи!» Пабло расстегнул две пуговицы на воротнике рубашки и прошёлся вокруг. "Ты!" Он щелкнул пальцами Тони. «Иди, убеди его вернуться или, по крайней мере, пока держи его в стабильном состоянии!»

— Что я могу сделать... — пробормотал Тони. Видя, что Пабло снова собирается выйти из себя, он неохотно пошел за Алом.

«В настоящее время хип-хоп битбокс больше не продается. Даже без новой песни A-plus, я действительно планировал уменьшить участие Ала в альбоме», - признался Старый Джо. «Целевая аудитория Лари — молодые девушки. Внешний вид Ала просто отвлекает».

«Значит, быть уродливым означает отсутствие прав человека!»

Сонг Я молча посмеялся над этим комментарием. После этого незначительного инцидента его жизнь должна вернуться в нормальное русло. Продвижение нового продукта не имело к нему

никакого отношения. Даже Пабло и Little Лари нужно было намеренно преуменьшить его влияние на песню «Thrift Shop». Таким образом, зачётный план вернулся в нужное русло!

К сожалению, все пошло не так, как планировалось. Вернувшись домой, он снова увидел Ала. Он и Тони играли в комнате в Супер Марио.

Оба парня играли до полуночи и все еще не хотели останавливаться. Настроение Ала постепенно улучшилось, он стал больше говорить и даже кричал и смеялся вместе с Тони.

Сонг Я лежал на кровати и хотел заплакать, но не мог. Развлекательная система Nintendo и маленький телевизор были недавно куплены им на подержанном рынке, и теперь он глубоко сожалел об этом.

Не в силах заснуть, он чувствовал, будто его мозг промывает непрерывный звук пожираемых в игре монет.

Он заработал 4500 долларов, потратил 2500 на машину и другие бывшие в употреблении вещи, отдал 500 тете Сьюзи, а оставшуюся 1500 положил в банк, получив взамен чековую книжку. У него еще не было планов, как их потратить. Он также специально поинтересовался налогами и узнал, что доход с января по апрель этого года будет облагаться налогом в апреле следующего года, так что в этом не было необходимости. Торопить.

Когда наступит следующее пророчество, было неизвестно. По словам агента Хейдена, не ожидается, что гонорары альбома будут выплачены в ближайшее время. Обычно это тянулось на полтора года. Особенно после инцидента с Алом, Сонг Я получил более глубокое понимание честности Старого Джо и Пабло. Что касается гонораров, он поручил Хейдену внимательно следить и не позволять им хулиганить. Это также было тесно связано с собственными интересами Хейдена. Он заверил Сонг Я, что не стоит волноваться, ведь их поддерживало агентство высшего уровня в Соединенных Штатах. Уильям Моррис был не из тех, с кем можно шутить, и в этом заключалось преимущество контракта с крупной компанией.

В два часа ночи, два брата перед телевизором не собирались останавливаться.

«Эй, Ал».

Сонг Я решил, что не может позволить им продолжать в том же духе, иначе его академические амбиции окажутся под угрозой. "Какие планы?" он спросил.

«Я еще не думал об этом».

Ал отложил игровой контроллер. «Продолжу работать в ресторане, продолжу пытаться. У меня нет никакого опыта в бандах, я ничего не могу с ними поделаться. Просто думайте об этом, как будто я мечтал стать звездой».

«Что за черт, ты правда такой спокойный?» Сонг Я подумал про себя. Пока Ал не создавал проблем и не говорил вне очереди со средствами массовой информации, это фактически было в его собственных интересах. Ведь он искренне боялся негативных новостей в период продвижения альбома. Более того, поскольку на альбоме Little Лари было меньше песен, его доля гонорара увеличилась.

«Ты хороший брат, все в порядке. Я поговорю с Little Лари позже, мы все семья». Тони был невозмутим. «Ты пойдешь извиняться перед Пабло, скажешь, что все, что ты сказал в течение дня, было пустым разговором...»

— Разве ты не понимаешь? Ал понимал человеческую природу лучше, чем Тони. «После всей суеты, которую я поднял сегодня, Маленький Лари не сказал ни слова. Вы не знаете, каково его отношение? Альбом превратился из нашего в один только его, он - самый большой бенефициар. Бизнес есть бизнес- ясно. Пабло отказался от меня».

— Э-э... — Тони не знал, что сказать. «Все в порядке, братан. Отдохни пару дней и все обдумай». Затем он сказал Сонг Я: «Ал не хочет больше оставаться в доме Little Лари. Он поспит в моей постели несколько дней, а я останусь у Little Лари».

"Что?!"

У Сонг Я остался черный вопросительный знак над головой. Он взглянул на Ала, который взял контроллер и продолжил свою «битву», и беспомощно накрыл голову одеялом.

<http://tl.rulate.ru/book/98227/3325632>