

Little Лари, который позже будет играть с нами в баскетбол, — новый рэп-исполнитель. Его первый промо-сингл попал в чарты местных радиостанций, и его последовательно продвигали несколько известных диджеев Чикаго. Отзывы вроде неплохие. По словам Тони, его дебютный альбом почти готов.

Сонг Я не слышал этого рекламного сингла, а с little Лари он встретился только один раз после 'переселения в это тело'. Однако он, тетя Сьюзи и другие члены семьи в целом поддержали решение Тони «тусоваться» с little Лари. Хотя большинство рэперов в настоящее время связаны с бандами, это все же лучше, чем связываться с настоящей бандой.

После того, как рэп-трек закончился, диджей сразу же продолжил: «Это была «Express Yourself» группы NWA! Давайте сменим мелодию. Дамы и господа, «Man in the Mirror» Майкла Джексона!»

Как только начался интро, «Глушитель» начал переключать станции туда-сюда, не находя той, которая ему понравилась. Радио продолжало издавать скрежещущий шум.

«Почему мы не можем просто послушать MJ?»

Майкл Джексон был на пике своей карьеры. Сонг Я слышал многие из его песен после путешествия во времени, как активно, так и пассивно, и все они понравились. Лирика «Man in the Mirror» была особенно глубокой и оставила глубокое впечатление.

«Он предал нас!»

Тони внезапно стал несколько взволнованным.

«На протяжении стольких лет мы искренне поддерживали его. И что мы получили взамен?! Ему стыдно за нас! Стыдно быть чернокожим!»

Он указал на окно машины:

«Посмотрите на него! Посмотрите, какой он теперь белый!»

Сонг Я оглянулся, На обочине дороги оказалась большая реклама Pepsi с изображением MJ. Лицо его действительно было очень белым.

«Предатель», — выплюнул «Глушитель», когда наконец нашел канал, который ему понравился, и все еще крутил рэп-песню.

«Ты просто несешь чушь, не так ли?»

Может ли черный угодить белым людям, превратившись в белого? Разве это не расстроит чернокожих и не заставит белых смотреть на него свысока? Интуиция Сонг Я подсказывала ему, что аргумент Тони нелогичен.

«Во всяком случае, все так говорят».

Тони продолжил:

«Эти белые люди контролируют мир. Они делают это, чтобы подорвать нашу самооценку и оставить нас своими рабами. Пластическая хирургия, вы понимаете? Лица можно изменить; отбелить человека не составит труда».

«Зона 51», — выпалил Глушитель еще один термин.

«Да! Белые Люди давным-давно захватили инопланетян! Но они решили скрыть инопланетную технологию, никогда не используя ее на благо людей, вместо этого они использовали ее для ведения мировой войны с СССР!»

Слова Тони становились все более и более бредовыми

«Как только они сведут счеты с СССР, они восстанут против нас, заставляя чернокожих и дальше оставаться их рабами!»

— Э... ладно, тогда.

Сонг Я смирился и решил больше с ним не спорить.

Тони все еще не закончил.

«Есть еще один парень, Майк, который никуда не годится. Я слышал, я слышал, что многие важные шишки в Южном городе хотят его смерти!»

"Джордан?!"

Сонг Я была потрясен. Майкл Джордан стал теперь главным игроком «Чикаго Буллз» и любимцем всего Чикаго.

«Не Майкл, это Майк! Майк Тайсон!» Тони поправил.

"ок я понял о чем ты говоришь"

Несколько дней назад король бокса Тайсон неожиданно потерпел поражение в матче с коэффициентом 42 к 1. Сонг Я слышал, что многие боссы банд потеряли деньги на этом мероприятии.

Место, где они договорились встретиться с Little Лари, находилось недалеко. Им потребовалось две песни, чтобы добраться до места назначения — общественной баскетбольной площадки, огороженной проволочной сеткой возле небольшого парка. Окружающая среда здесь была намного лучше, чем в окрестностях дома Сонг Я. Он находился недалеко от торговой улицы, окруженный многоэтажными жилыми домами. Время от времени мимо проезжали полицейские машины, а игравшие внутри люди были одеты более модно.

Little Лари уже ждал. Он был примерно того же возраста, что и Тони, но ниже Сонг Я. Он был очень худым и имел редкую для чернокожих деликатность черт лица. На голове у него были дреды, и он неторопливо разминался с баскетбольным мячом, слушая музыку в наушниках. Неподалеку у баскетбольной стойки болтали двое чернокожих, одному на вид было около двадцати пяти лет, а другому — около тридцати.

Припарковав машину, Тони вышел первым и громко крикнул: «Эй! Бро~»

<Броо>

Little Лари снял наушники, улыбнулся и шагнул вперед, чтобы поприветствовать Тони и Глушителя сложным ударом кулака.

Когда настала очередь Сонг Я, их первый жест совпал, но когда они переключились на

столкновение вниз, Сонг Я ошибся из-за чего они несколько раз взмахнули кулаками в воздух, не попав в цель.

Сонг Я убрал кулак, неловко, но вежливо улыбнувшись.

подавив улыбку, Little Лари сказал: «Забудь об этом, не волнуйся об этом». Затем он похлопал Сонг Я по плечу: «Пойдем, давайте всех познакомим».

Те двое, которые только что стояли у баскетбольного кольца, тоже подошли. Младший был товарищем по группе little Лари, который представился как Ал.

— Ты это... — Тони оживился, когда увидел Ала, его рука превратилась в имитацию микрофона, поднесенного ко рту. «Бум, ча, бум-бум-бум...» он изобразил серию бессмысленных звуков битбокса.

«Да...» Ал усмехнулся, а затем немного выступил сам.

Он явно был более опытным. Если бы Сонг Я закрыл глаза, он бы действительно поверил, что поблизости есть еще одна барабанная установка.

Тони показал ему большой палец вверх.

Старший был из звукозаписывающей компании и не такой спокойный, как Ал. «Все зовут меня АК», — сказал он, а затем ударил кулаками всех троих.

Когда все были представлены, little Лари небрежно бросил АК свой проигрыватель компакт-дисков и куртку. Остальные также сняли куртки и другие предметы, поместив их под баскетбольное кольцо.

В обычной игре 3 на 3 на половине корта little

Лари с его маленьким телосложением было нереально сразиться с Тони и Глушителем, двумя крепкими игроками в регби. Сонг Я знал, что именно поэтому Тони настоял на том, чтобы взять его с собой, поэтому он охотно вышел вперед, чтобы сразиться с ним.

Грубо говоря, помимо little Лари, настоящая цель остальных пятерых на площадке заключалась не в том, чтобы играть в баскетбол, а в том, чтобы составить друг другу компанию. Поскольку они были там в компании, им нужно было убедиться, что человек, которого они сопровождают, счастлив. Поэтому все они молчаливо согласились, что, когда мяч будет у little Лари, они все отступят и позволят Сонг Я сразиться с ним один на один.

Перекрестные шаги, ведение из-за спины, финты, повороты, смена направления передней частью тела — у little Лари явно был прочный фундамент. Его навыки владения мячом были первоклассными, скорость поворотов и ведения были очень быстрыми. Сонг Я после переселения был полностью переигран в последний раз, когда он сражался с ним. На этот раз его состояние немного улучшилось, но лишь незначительно.

Время шло медленно, крики и крики на баскетбольной площадке смешивались с грохотом баскетбольного мяча, не прекращаясь ни на мгновение.

Надо сказать, что выносливость этого тела была поистине впечатляющей. Сонг Я неоднократно проигрывал little Лари, волочащемуся за ним в облаке пыли. Помимо чувства морального истощения, у него не было никаких физических проблем.

«Может быть, еще есть шанс спасти мои оценки по физкультуре?»

Застигнутый врасплох на мгновение, он споткнулся, потерял равновесие и приземлился на спину. Оглядываясь назад, он увидел, что little Лари успешно забросила корзину, отпраздновав это событие в культовом стиле Джордана с высунутым языком.

«Тайм-аут! Давайте сделаем перерыв».

Однако именно АК, которому противостоял Глушитель, больше не мог держаться. В отличие от плавного стиля Тони, Глушитель был жёстким и сильным игроком. Его сильный стиль измотал АК, в то время как Ал, игравший против Тони, выглядел таким же расслабленным, как и всегда.

«Давай, АК! Я только разогреваюсь!» little Лари разочарованно вскрикнул, держа мяч. Ему искренне нравилось играть против Сонг Я.

«Я больше не могу, не могу», — сказал АК, поднимая руки и отступая в сторонку.

Глушитель стоял неподвижно, глупо ухмыляясь.

«Можем ли мы присоединиться?» В этот момент подошли трое афроамериканцев, ожидавших в соседнем корте, и спросили.

«конечно», ответил little Лари.

"Алекс!" Увидев это, Тони понимающе посмотрел на Сонг Я.

— Тогда вы, ребята, вперед

Сонг Я последовала за Тони за пределы площадки, оставив на поле little Лари, Ала и Глушителя.

Не успели они отдохнуть и десяти минут, как на площадке произошел несчастный случай. Little Лари, вероятно, неоднократно был перехвачен противником и, спеша прийти в себя, ударился головой о локоть соперника - неясно, намеренно или нет. Он упал на землю на месте.

«fuck» Он встал и в порыве ярости толкнул другого игрока.

Неожиданно другая сторона не отступила. «Не можешь смириться с потерей? Ведешь себя как баба?» Он ответил нецензурной лексикой и начал сопротивляться.

Все шесть игроков на площадке быстро собрались, обостряя «битву». АК также быстро встал, чтобы оказать поддержку на поле.

Сонг Ч повернул голову и увидел, как Тони вскакивает, как испуганный кролик, и бежит к машине на обочине поля. Примерно через полминуты он бросился назад и нырнул в толпу, встав перед little Лаи.

Неу !!

Он поднял футболку, обнажив черную рукоятку пистолета, заткнутую за пояс. Его глаза были такими же свирепыми, как у Майка Тайсона. «Насколько сильно вы хотите это сыграть?»