«Как и ожидалось, это хорошее место».

Лоу, цеплявшийся за отвесную скалу, снова подумал об этом. Все, что он мог слышать, – это шум ветра.

«Мне кажется, что я единственный в мире».

Для Лоу одиночество было не чем-то таким, чего следовало избегать, а скорее состоянием, в котором он обретал покой. Если бы он мог раздобыть воду и еду, то захотел бы остаться здесь навсегда.

Он осторожно взобрался по склону скалы, используя как руки, так и ноги. Каждый раз, когда он прикасался к скале, она, казалось, покрывалась рябью, обеспечивая опору для его веса. Среди собирателей мха это явление называется «благословением Каменного божества». Особенно в случае с Лоу реакция скалы была заметной. Однако, никогда не сравнивая себя с другими, Лоу не думал, что в этом было что-то особенное.

Мох предпочитает места с плохим солнечным светом и высокой влажностью. Вот только, поскольку для роста большого участка требуется значительное количество времени, после сбора нет необходимости возвращаться к этому месту.

Не обращая внимания на пройденные ранее участки, Лоу продолжал спускаться ко дну долины.

«Нашел его».

Сквозь расщелину в скале проглядывал намек на зелень.

Поддерживая свой вес одной рукой и обеими ногами, Лоу соскребал зеленый мох своей любимой лопатой.

К основанию лопаты прикреплен небольшой мешочек, позволяющий немедленно собирать соскобленный мох.

День начался хорошо, но Лоу почувствовал покалывание в конечностях от камня. Возможно, было бы лучше на этом закончить. Это было похоже на знак, призывающий его побыстрее отправиться домой. Однако Лоу проигнорировал это ощущение.

Если он вернётся слишком рано, он не знал, что эти парни могут с ним сделать. До этого он несколько раз попадал в засаду возле своего дома.

Более того, сегодня был хороший день. Саджи из универсального магазина упомянул, что

поблизости были каменные ящерицы, но Лоу не почувствовал никаких признаков их присутствия. Поэтому он решил копнуть немного глубже, в средние слои.

После полудня Лоу обнаружил нечто странное.

Это был массивный каменный выступ, неестественно выходящий из поверхности скалы. Он был по форме похож на шляпку гриба и имел отполированную гладкую поверхность. Очевидно, это не было естественным образованием.

Хотя Лоу видел это впервые, он был знаком с этим по знаниям, переданным его покойным отцом. Это было гнездо демонического зверя, который мог манипулировать поверхностью скалы, чтобы создать безопасную и комфортную среду обитания.

Скальный выступ служил навесом для защиты гнезда от падающих обломков.

Приблизившись тихо, чтобы не шуметь, Лоу укрылся за белой сосной, которая росла прямо над кронами деревьев.

Ствол был не очень толстым, но его переплетённые ветви и обильная листва обеспечивали достаточное укрытие.

Прислушавшись повнимательнее, он услышал звуки, доносящиеся из-под навеса.

Там кто-то был.

Сливаясь с белой сосной, Лоу скрывал своё присутствие.

Время от времени из-под навеса доносились шуршащие звуки. Понаблюдав некоторое время, Ло, наконец, увидел нечто определенное.

Желтая фигура появилась из-за верхушки навеса. Острым концом был клюв огромной демонической птицы.

Заклятый враг его отца – это был Орел, Король скал.

* * *

Когда Лоу было шесть лет, его мать подхватила инфекционную болезнь. Он чутко ощущал её высокую температуру, непрекращающийся кашель и быстрое ухудшение самочувствия.

– Нам нужно купить лекарства, – сказал его отец.

Но у них не было денег.

Хотя его отец был опытным собирателем мха, он не зарабатывал достаточно, чтобы купить дорогое лекарство. Он попытался занять денег у босса гильдии собирателей мха, но получил отказ.

– Я должен пойти собрать фиолетовый мох, – заявил отец.

Говорили, что за эту неуловимую пряность, фиолетовый мох, можно было получить такое количество денег, которое затмевало даже количество зеленого мха.

Когда он был моложе и бесстрашнее, его отец обнаружил фиолетовый мох в средних слоях Большого Каньона. Однако, поскольку партия была крошечной, он запомнил местоположение и решил повернуть назад.

– Это особенное место. Я должен легко найти его, – уверенно заявил он.

С другой стороны, его мать была против этой идеи.

– Если ты спустишься так глубоко, то можешь измотать себя и не вернуться. Я также слышала, что в средних слоях больше демонических тварей по сравнению с верхними. Пожалуйста, останься рядом со мной и Ло, – со слезами на глазах умоляла она.

Тем не менее, отец ушёл, пообещав:

– Я обязательно добуду фиолетовый мох. Я защищу тебя.

Его отец так и не вернулся.

Тогда у его отца был напарник по работе, Саджи, который с тех пор отошёл от добывания мха и теперь управляет универсальным магазином.

Саджи сопровождал его отца возле средних слоев «Врат челюсти». Там они услышали крик Орла, Короля скал. Страшась опасности, Саджи отказался спускаться дальше, но остался, чтобы наблюдать за своим другом на расстоянии.

То, чему Саджи стал свидетелем, было нападение свирепого Орла на район, где, вероятно, находился его отец. Затем Орёл улетел, по-видимому, сжимая в руках что-то, напоминавшее его отца.

Когда ей сообщили о смерти мужа, его мать была охвачена горем. Она потеряла волю к жизни, ей было трудно даже дышать, не говоря уже о том, чтобы вставать с постели.

Юный Лоу изо всех сил старался заботиться о ней. Он приготовил кашу, имитируя то, что видел, и насильно скормил её своей матери. Когда он спросил, вкусно ли это, она слабо улыбнулась и кивнула. Несмотря на усилия Лоу накормить её несколькими ложками, она больше не могла глотать. С полным ртом каши она скончалась.

В тот момент, когда Лоу осознал это, его охватил леденящий душу ужас.

Его зрение стало кроваво-красным, и всё, казалось, закачалось.

После этого он ничего не помнил.

Когда он пришёл в сознание, то лежал в постели, а похороны обоих его родителей уже состоялись.

После смерти отца и последующей в течение десяти дней кончины матери Лоу остался совсем один на свете.

Проснувшись, Лоу понял, что он сломлен. Воспоминания из прошлого внезапно всплывали на поверхность, а затем исчезали. Он не мог отличить реальность от забытья. Если бы с ним заговорило слишком много людей одновременно, его разум был бы перегружен, и он потерял бы сознание.

Ошеломленный, Лоу приковал себя к постели.

Если бы не еда, которую приносили соседи и Саджи, он, возможно, умер бы с голоду. Крепко сжимая в постели «Каменного Бога», Лоу отчаянно размышлял.

«Мне нужна причина, чтобы жить. Без неё я скоро умру».

Вывод, к которому он постепенно пришел в течение года, был прост: отомстить демоническому зверю, Орлу-Королю скал, который убил его отца и причинил столько горя его матери.

Только собирателям мха разрешается входить в Большой каньон, где обитает орёл. Вот почему Лоу стал собирателем мха.

Прошло три года.

Ло, которому сейчас десять лет, наконец-то нашёл демонического зверя, которого искал.

Он не знал, был ли этот орёл тем, кто убил его отца. Но это не имело значения. Если бы он сейчас повернул назад, то отрекся бы от собственного смысла жизни. На этот раз он может полностью сломаться.

Он просто обязан был это сделать.

Проблема заключалась в том, как победить Орла-Короля Скал. У него не было оружия. Простой лопаты было бы недостаточно.

Размер монстра, казалось, был более чем в десять раз больше, чем сам Лоу. У паренька не было опоры, в то время как противник мог свободно летать в небе. Он не сможет победить в прямом бою.

Было ли здесь что-нибудь, что можно было бы использовать в качестве оружия?

Лоу огляделся и обнаружил нечто неожиданное: мох, растущий у подножия белой сосны. Это был не обычный сине-зеленый мох, который он часто видел.

«Это Мурасаки?»

Это был мифический мох, который отец искал, чтобы помочь матери.

Хотя он впервые увидел это воочию, мох соответствовало характеристикам, которые он слышал в рассказах. При ближайшем рассмотрении у подножия белой сосны был установлен маркер.

Когда собиратель мха находит небольшой участок мха, он собирает его не сразу. Они запоминают местоположение и ждут, пока вырастет мох. В это время маркер используется в качестве индикатора. Это маленькая металлическая булавка с прикрепленной лентой, и на ней стоит подпись владельца.

Лоу проверил ленту.

«Это маркер мамы и папы».

Средний слой «Врат челюстей», характерное место, и фиолетовый мох: все приметы совпадали.

Ло понял. Это было именно то место, куда стремился его отец в тот день.

Фиолетовый мох был достаточно большим. Лоу осторожно собрал мох и, достав отцовский

маркер, пристально посмотрел на него.

В том месте, куда стремился его отец, находился противник его отца.

Между ними чувствовалась таинственная связь.

«Мама, папа, одолжите мне свои силы».

Сила, необходимая для победы над Королем скал – Орлом.

После долгих размышлений решение, к которому пришёл Лоу, состояло в том, чтобы использовать обильные камни вокруг него.

Возле белой сосны он обеими руками ухватился за слегка выступающую каменную стену. Область, к которой прикоснулись кончики его пальцев, покрылась рябью и смягчилась. Его лицо стало ярко-красным, когда он приложил силу, и трещины образовались так, как он себе представлял. В конце концов, с глухим стуком был вытащен кусок скалы размером примерно с то, что он мог обхватить руками. Та сторона камня, которая раньше была прислонена к стене, слабо светилась всеми цветами радуги.

«Хм? Он легкий».

В тот момент, когда он подумал об этом, радужное сияние исчезло, и он стал невероятно тяжелым. Едва не выронив камень, Лоу собрал все свои силы и прижал его к стволу белой сосны. Хрупкий ствол заскрипел.

Он разобьет это о голову Короля Скал.

У него был план, но ему мешал выступ над гнездом.

Должен ли он прицелиться в тот момент, когда монстр вылетит из гнезда? Нет, для этого ему нужно было бы высунуться из-за верхушки белой сосны, которая могла сломаться, удерживая массивный камень. Может быть, ему стоит прокрасться в гнездо ночью?

Нет, ему нужно сбросить камень с высоты, чтобы победить орла.

Ещё раз поразмыслив, Лоу пришёл к выводу, что нужно ждать удобного случая прямо здесь.

Когда ваша цель уже в поле зрения, не теряйте бдительности. Будьте предельно осторожны, когда найдете мох. Это были знания собирателя мха, которым Лоу научился у Саджи.

Держа в руках обломок скалы, Лоу молча наблюдал за происходящим внизу.

В тот день Горный королевский орел несколько раз покидал свое гнездо.

Как и ожидалось от правителя Большого Каньона, его внешний вид был великолепен. Крылья с радужным отливом, острый клюв и когти, и смутно красные сияющие глаза. Однако его голова казалась не такой уж большой по сравнению с телом. Если он попадет точно, у него есть шанс.

В конце концов, наступила ночь.

Орел-Король скал должен был находиться под навесом, но оттуда не доносилось никаких звуков. Лоу не спал. Он держал тяжелый камень в неустойчивом месте, и, прежде всего, он не хотел упустить свой единственный шанс.

Температура упала, и долинный ветер безжалостно высасывал из него тепло и влагу. Лоу съел несколько орехов из своих скудных запасов и промочил горло водой из фляги.

Такой возможности не представилось и на следующий день.

Монстр несколько раз покидал своё гнездо, но мальчик так и не нашёл подходящего момента, чтобы броситься на скалы. Возвращение всегда было одним и тем же – ныряние прямо под карниз. Держа в клюве ветку, было видно, что орёл строит своё гнездо. Король скал должен быть настороже. Стратегия Лоу показалась бы плохой ставкой любому наблюдателю.

Прошла вторая ночь, и наступило третье утро.

У белых сосен, которые предпочитают расти на крутых скалистых поверхностях, кора покрыта тонкими волосками. Утренняя роса прилипает к этим волоскам, отчего ствол кажется белым. Таково происхождение названия «белая сосна». Лоу пил с коры белой сосны, восполняя жажду. Не осталось ни воды, ни еды. Из-за недосыпания его сознание было затуманено, и несколько раз он чуть не терял сознание. Если бы он уронил камень, он мог бы удариться о карниз, насторожив монстра. У него был только один шанс; неудача исключалась.

В тот день Орёл-Король скал вообще не покидал своего гнезда.

На четвертый день, когда Лоу едва приходил в сознание, его унесло вихрем воспоминаний и, возможно, галлюцинаций.

Первая сцена была, когда оба его родителя были живы. Может быть, пришло время ужина. Его отец с гордостью делился достижениями проходящего дня, а мать, казалось, была не очень

довольна. Она просила его отца не рисковать.

Тем временем Лоу был поглощен поеданием тушеного мяса с голубым мхом.

Его мать решила заручиться поддержкой сына:

– ...верно, Ло? Ты думаешь так же, не так ли?

– Да, я люблю мамино рагу!

Его отец от души рассмеялся.

– Точно. Чтобы мамино рагу получилось ещё вкуснее, мне нужно собрать много синего мха.

Его мать выразила отцу своё беспокойство по поводу склонности Лоу к чрезмерной погруженности в себя, потере осознания окружающего. Его отец снова рассмеялся и сказал, что собирателям мха нужна концентрация, погладив Лоу по голове.

Внезапно сцена разлетелась на куски.

Изображение потемнело, и на Лоу обрушились голоса, которые звучали как проклятие.

– Внезапно он громко закричал, а затем потерял сознание с закатившимися глазами.

– Для него всё кончено, он сломлен.

– Наши голоса даже не доходят до него.

– Может быть, было бы лучше, если бы он умер вместе со своими родителями, ради него самого.

– Тише, не говори таких вещей.

– Сейчас с ним всё в порядке, но что будет, когда он вырастет? Он мог навлечь беду на деревню? Кто-то должен взять на себя ответственность за него.

– Но в моем доме…

Сцена снова изменилась.

Знакомые деревенские мальчишки окружили Лоу и обругали его:

– Эй, сиротка Лоу!

Почему они были так злы? Лоу не мог понять. Даже при попытке думать ему казалось, что голова вот-вот расколется.

– Ты подлизывался к господину Саджи, чтобы стать собирателем мха, верно?

Говорили, что Орёл-Король скал был редким демоническим зверем. Чтобы найти его, часто приходилось спускаться в Большой каньон. И для этого было необходимо стать собирателем мха.

Итак, Лоу попросил Саджи о помощи.

– Обычно проводится тест. Такой маленький и хрупкий человек, как ты, ни за что не смог бы пройти его.

Ло действительно прошёл тест. Его попросили взобраться на то, что они называли тренировочной каменной стеной. Для Лоу это было так же просто, как подняться по лестнице. Саджи казался удивленным, хотя Лоу не понимал почему.

– Нет никакого способа спуститься через «Ворота челюсти».

Если бы кто-то сказал, что может, его бы назвали лжецом.

Чего, черт возьми, они от меня ждут?

– Победить Орла-Короля скал? Этот болтливый дурак!

Я не просто болтун.

Теперь я жду этого момента.

Этот момент?

Из-за пронзительного крика сознание Лоу вернулось к реальности.

http://tl.rulate.ru/book/98214/3384784