

Маюри вместе с Орочимару прибыли в страну Звука, оказалось что Орочимару и его сподвижники руководил целой страной. Естественно, финансирование многих исследований в таких условиях, было плевым делом. Орочимару знал, что стоит дать человеку, увлечённому чем-то, условия и оборудование, и он окупит все вложения в него, в короткие сроки. Его самого выгнали из конохи, за жестокие эксперименты, вот только никто не уточнял, что экспериментировал он исключительно, на преступниках и пленных. Маюри не терпелось получить информацию группы учёных, и начать свои собственные эксперименты, вот только перед этим, Орочимару хотел рассказать ему об остальных участниках группы.

По общеизвестной информации, страной звука управлял шиноби по имени Сакари. Немногие знали что фактически, страной звука управляет группа учёных. Теневым каге в этой стране был Орочимару, а потому когда они подошли к неприметному зданию и стали спускаться в подвал, их не стали останавливать шиноби, которых здесь было немало.

Белые гладкие стены, просторные кабинеты с прозрачными с одной стороны стёклами, чтобы с коридора можно было наблюдать за экспериментами проводившимися в нем. Освещение, простор, колбы для разных препаратов, стерильные камеры и многое другое в этом месте поражало. Маюри давно не видел, такого отношения к своему рабочему месту. Он стал уважать Орочимару все больше. Рассматривая всю эту красоту, Маюри не заметил как они подошли к месту назначения. Высокие двухстворчатые белые двери с голубым раствором текущим внутри маленьких трубок встроенных в дверь. Отворив эти двери Орочимару произнес:

- Добро пожаловать в наш штаб, рассказать тебе о твоих будущих коллегах - сказал Орочимару и начал показывать на стулья, на каждом стуле был свой порядковый номер, но всех их объединяло одно, они все в данный момент пустовали.

На стуле под номером один расположился сам Орочимару. Под номером два была Цунаде Сенджу. Третий номер это - Якуши Кабуто. Четвертое место занимает Акасуна но Сасори. Пятое место пустовало, именно это место, теперь будет принадлежать Маюри.

Орочимару примерно описал каждого из группы учёных. Цунаде Сенджу, после потери всех родных, загорелась идеей создать лекарство, которое сможет спасти жизни даже находящиеся на грани смерти. Ровесница Орочимару, ходит на каблуках, одета в простые классические женские брюки, свитер который скрывает большую часть фигуры и белый халат прикрывающий все это.

Якуши Кабуто, ученик самого Орочимару, желает превзойти своего учителя, такой же ученый, проводящий все свое время в комнате за экспериментами. Основное направление это природная чакра. Примерно на два года старше Маюри, носит очки, классическая обувь, и брюки, с заправленной в них рубашкой.

Акасуна но Сасори, ушел из деревни, был завербован Орочимару примерно как и Маюри, изучает кукольное искусство. Основное направление это изготовление кукол из живых людей, со способностями этих самых людей. Около двадцати пяти лет, заменил свое живое тело на контейнер, в котором хранится его сердце, одет в красный свитер, белые брюки и белые туфли.

- К сожалению, все они либо заняты, либо за пределами города, я познакомлю тебя со всеми лично, через месяц у нас состоится собрание - сказал Орочимару и видя нетерпение в глазах Маюри продолжил - А пока ты можешь приступить к своим исследованиям.

Орочимару дал ему одного из учёных в качестве гида, а также сказал что теперь, лаборатория

#5 находится под его управлением. Придя к нужному месту, Маюри был ошеломлен, ведь лаборатория #5 была огромной, и учёных здесь было десятки. Он сразу же начал делать то, что у него получается лучше всего, а именно - занялся исследованиями и стал читать результаты исследований своих коллег.

Давать такую высокую должность, большую площадь в личное пользование и десятки учёных, тому

кого видишь в первый раз было глупо. Вот только Орочимару знал людей и их психологию, он изучил Маюри и его дело до дыр. Он понимал, что его кандидатура, отлично вписалась бы в их группу. Все что оставалось Орочимару, это каким-то образом, привлечь его, и вот тут помощь пришла от Минато и его наказанием. Орочимару не волновался о том, что Маюри сбежит, он видел, как Узумаки восхищался огромным научным комплексом.

Весь месяц Маюри провел в лаборатории, он изучал все свитки, до которых доходили его руки или руки клонов. Исследования он так-же не оставил в стороне, он перепроверил большую часть полученной информации и остался доволен. Однажды, в его руки попали исследования Кабуто, по природной энергии и их возможную связь с призывом. Маюри нашел свиток призыва практически мгновенно, просто сказав одному из учёных принести его.

В свитке было много информации, сам призыв был похож на его банкай, но куда слабее. Были в свитке и печати, которые нужно сложить, чтобы вызвать определённых животных, а также был индивидуальный призыв, в котором тем не менее был большой минус. При заключении индивидуального контракта, ты не сможешь разорвать его, если тебе не понравится призываемое животное, или вы не найдёте общий язык.

Маюри решил использовать индивидуальный призыв. Выйдя за пределы комплекса и найдя свободную поляну, он принялся складывать печати.

После небольшого облачка дыма, появился маленький крокодил и сказал:

- Здравствуйте, меня зовут Вани, с сегодняшнего дня, я буду вашим призывом - гордо сказал Вани и тихонько вскарабкался по одежде, прямо на плечо к Маюри.

- Меня зовут Маюри, что ты умеешь делать? - представился он и сразу задал вопрос.

- Я недавно родился и пока что слаб, мой отец огромен, и может выпускать яд через чешую а также сам имеет невосприимчивость к большинству ядов, я думаю когда вырасту, буду как он.

- Ну ладно, возможно от тебя ещё будет толк - сказал Маюри на что крокодил не обиделся, ведь все было действительно так.

Посмотрев на время, Маюри решил вернуться, ведь скоро, должно состояться собрание группы учёных.

Он пришёл, на десять минут раньше оговоренного срока, и открыв дверь увидел, что все уже были на своих местах и ждали только его.