

"Что ж, мои планы в действии" - думаю я, пока Александрия идет по своей базе. О, она даже собирается поговорить с Контессой - еще лучше.

"Честно говоря, мой план выглядит так, будто я Валентин из фильма "Kingsman" - говорю я, входя в свой дом.

Если объяснять подробнее, то я рассчитывал, что Александрия отступит на базу котлов, видя вероятность изменения временной линии на ее пути и именно на это я и надеялся.

Теперь же самовоспроизводящиеся наноботы сканируют всю их базу и никто не может их увидеть или заметить.

Несмотря на то, что это может вызвать еще больший накал страстей со стороны Котла, это необходимо, потому что теперь у меня есть наноботы в большинстве их членов, за исключением Привратника и Эйдолона.

Первый - потому что я его еще не нашел, а второй - потому что у него, скорее всего, есть защита от всего, что попадает в его тело, но он находится под постоянным наблюдением.

Это лишь малая часть плана, а закончится все одновременным ударом по каждому губителю, включая Сына.

"Теперь я чувствую себя злодеем, который добьется успеха, если ничего не испорчу. Никакого давления" - думаю я про себя.

Но это в будущем. А пока я должен сосредоточиться на создании компании. У меня есть официальное офисное здание в коммерческом районе и возможные места расположения больницы, и мне нужно их отремонтировать.

Я звоню Хлое по наручным часам, чтобы узнать о состоянии дел и она отвечает даже не с первого звонка.

"Здравствуйте, сэр. Полагаю, вы звоните, чтобы узнать о состоянии дел"- говорит Хлоя.

"Ты права, Хлоя. Как продвигаются дела с ремонтом и поиском новых сотрудников?" спрашиваю я заинтересованным тоном.

"Все идет хорошо, мы нашли много возможных членов компании, которые сейчас проходят проверку." - отвечает Хлоя, а я представляю ее, читающую всю эту информацию с планшета.

"А что насчет инвесторов? Выдвигали ли они какие-нибудь другие требования, кроме обычного сокращения зарплаты и процентов?" спрашиваю я серьезно, ведь инвесторы иногда бывают более непостоянными, чем лотерея.

"Никаких изменений в том, что инвесторы уже требовали в своих контрактах, не произошло, но я бы порекомендовала создать какие-нибудь предметы для дома или игры." - говорит Хлоя, а я киваю в знак согласия.

Я уже планировал создать более продвинутые игры, помимо оригинальных приложений,

которые до сих пор приносят кучу денег. Дред постоянно обновляет игру с помощью различных подмножеств ИИ, которые более сопоставимы с ВИ.

Когда мы создадим нашу компанию по производству игр и развлечений, у Дреда будет меньше работы, ведь над играми будут работать настоящие люди, а ему останется только исправлять ошибки и вносить небольшие изменения.

Я сообщаю Хлое, что у меня уже есть планы и вешаю трубку.

Земля Бет не настолько технологически развита, как должна быть, потому что технологический прогресс был остановлен из-за присутствия сверхлюдей.

Не будем упоминать и о том, что Япония стала непригодной для жизни из-за атак губителей, поэтому многие японские компании либо разорились, либо были распущены.

Скорее всего, в итоге я воссоздам PlayStation и просто переименую ее в Oz Station. Благодаря достижениям начала 2000-х годов, вещи, которые я рассылаю, находятся в пределах технологического диапазона.

Познакомить этот мир с чудесами хороших видеоигр, таких как God of War или Pokemon, было бы довольно интересно.

Но, опять же, это мысли для другого раза, и я могу отправить запросы Дреду, чтобы он разработал дизайн, так как мне нужно продолжать изобретать и внедрять инновации. А также создать оружие на основе жала, чтобы бороться с Губителями.

Жало - это еще одно слово, обозначающее пространственные махинации и для этого мне, скорее всего, придется изучить способности конкретного парачеловека - девушки Флешетта.

Согласно известной мне хронологии, в этом месяце случится триггер ее способности, по сути, она сможет наделять предметы свойствами, не поддающимися физике.

Скорее всего, я отправлю несколько дронов в Нью-Йорк, где она вскоре станет мстителем, но даже тогда, я знаю ее гражданскую личность и они будут сканировать ее постоянно, используя наши способности к репликации, надеюсь.

Перейдя в свою лабораторию, я хотел воссоздать сыворотку "Экстремис", созданную Майей Хансен и показанную в фильме "Железный человек 3", которая даст базовые способности к созданию огня и нелепый фактор исцеления, единственная уязвимость которого - либо быть испепеленным, либо отрубленная голова.

Кроме того, если контролировать создание огня, то я буду неотличим от обычных людей.

Процесс не столько создания сыворотки, сколько ее совершенствования, поскольку из моих знаний я знаю только, как она ее создала и как усовершенствовала до того, как Олдрич получил ее в свои руки.

Но благодаря моему криптонскому мозгу и сыворотке суперсолдата мои мыслительные процессы приближаются к мыслительным процессам мага из Fate, поскольку я могу думать в сотни раз быстрее и эффективнее, чем обычные люди.

Для справки, Супермен может создавать буквально вселенные с помощью своего интеллекта и

технологий, даже не становясь Суперменом One Million, как это было показано в "Супермене All-Star", а также решать невозможные вопросы.

И даже не имея и 10 % от этого потенциала мозга, я уже обдумываю различные идеи, которые, возможно, уничтожат планету и восстановят ее.

"Оставим эти мысли на потом" - думаю я, - восстановление залива и самой планеты будет необходимым шагом для того, чтобы заявить о себе публике.

Я возвращаю свое внимание к созданию сыворотки, и не прошло и 4 часов, как я уже улучшил оригинальную сыворотку. Инопланетные технологии лучшие. А теперь нужно испытать ее на себе.

Я выпиваю пузырек, который уже скопировал в своем сознании, поскольку это единственная доза, которую я создам, ведь я не хочу, чтобы вокруг бегала куча регенерирующих огнедышащих людей.

Начались изменения, и я чувствую, как по моим венам словно течет огонь, жар моего тела поднимается до более чем 500 градусов и продолжает расти, заставляя Дреда активировать установленные мною контрмеры, обливающие меня.

Цикл продолжается еще около трех часов, и к тому времени, когда сыворотка закончила менять меня, уже наступила ночь.

Я выхожу из комнаты, в которой находился - это часть лаборатории, предназначенная для экспериментов над человеческой природой. Я надеюсь получить больше техник, связанных с организацией исследований и генетикой, как в видеоигре Subnautica или Thalassophobia.

Затем я попытался сфокусировать тепло внутри себя и вижу, как вены светятся оранжевым, а моя правая рука становится все горячее и горячее, и вскоре расплавляет стол, на котором лежала.

"Что ж, это явное улучшение. Теперь мне нужно сосредоточиться на сдерживании жара, чтобы температура моего тела была нормальной" - сказал я, когда андроиды собрали остатки стола.

Чтобы проверить фактор регенерации, я беру близлежащий острый предмет, вероятнее всего скальпель, и делаю крошечный порез на руке, который заживает за несколько секунд. На этом я остановился, потому что не хотел отрезать себе части тела.

"Теперь нужно сосредоточиться на других делах" - думаю я про себя.

Я перехожу в режим повышенной безопасности, поскольку наверняка привлек внимание Котла, так что придется обзавестись защитой.

Об Александрии уже позаботились, ведь наноботы распространятся по их системе и позволят мне контролировать ее ментально, подобно тому, как это делала Рой, когда использовала своих жуков для контроля Александрии.

Доктор Мама - обычный человек, поэтому с ней можно справиться разными способами, даже

если она очень умна.

Счетовод представляет угрозу благодаря своей способности предсказывать и применять числа в своих интересах, однако он полностью открыт для внезапных атак.

У Контессы есть путь к победе, который бесполезен против меня и, как и Доктор Мама, она обычна, хотя у нее есть доступ к порталам Привратника.

Герой к этому времени мертв. Так что одной угрозой стало меньше, а Эйдолон, по сути, превратился в ходячий овощ, поскольку он неосознанно наделяет Губителей силами, чтобы они стали его достойными противниками.

С Вывертом можно расправиться в любой момент, просто подумав, ведь нанобомба в его мозгу не была извлечена, а значит, он ее не заметил, и к тому времени, когда он разделит временную шкалу, бомба все еще будет там.

Панадея и Слава еще не триггернули, а Призрачный Сталкер триггернула, но она не имеет значения, даже если считает, что это не так.

Я просматриваю различные фотографии и документы, увешанные на стенах вырезками из новостей и другими отчетами, которые собрала моя информационная сеть, и начинаю составлять планы.

" Это все ради светлого завтра" - говорю я себе, но, как говорится, благими намерениями вымощена дорога в ад.

<http://tl.rulate.ru/book/98118/3442845>