

До Сун-У и Бэ Сон-Хён, как два могучих рыцаря, шагали к доске, перед которой их ждала с улыбкой Ха Е-Джин. "Вы оба умеете использовать благословения, верно?" - спросила она. До Сун-У и Бэ Сон-Хён не были друзьями, чтобы считаться парой, но они молча кивнули. "Тогда давайте попробуем промежуточное благословение силы?" - предложила Ха Е-Джин. "О..." - прошептал До Сун-У, его сердце дрогнуло. Промежуточное благословение? В то время как его собственные навыки ограничивались благословением низшего уровня? Мир закружился у него перед глазами, лоб покрылся испариной, а пальцы затрепетали. Бэ Сон-Хён, не замечая страха До Сун-У, с невероятной легкостью начал рисовать свой амулет. Подобно солнцу, сияющему на ясном небе, его амулет излучал ослепительный свет. "Бэ Сон-Хён, отлично! Теперь, До Сун-У, просим тебя, создай амулет для нас." - Ха Е-Джин пристально смотрела на До Сун-У. С дрожащими руками он попытался нарисовать амулет промежуточного благословения силы. Как и ожидалось, у него ничего не вышло. Амулет потускнел и превратился в пепел, как разбитые надежды. Сердце До Сун-У сжалось от боли. Ха Е-Джин была ошеломлена, ее взгляд блуждал по лицу До Сун-У. "Э-э, ты волнуешься? Попробуй еще раз." "Я не могу." - До Сун-У, не в силах больше терпеть, опустил голову. Лицо Ха Е-Джин ожесточилось. "И почему же?" "Я могу создавать только благословения низшего уровня." - признался До Сун-У, его слова прозвучали, как раскаты грома. Лицо Ха Е-Джин немного смягчилось. "Хм, понятно. Я могу пригласить кого-нибудь другого, но почему бы тебе не попробовать еще раз?" Прощлую ночь До Сун-У потратил на попытки создания амулетов промежуточного благословения, но безуспешно. Он знал, что результат будет таким же, даже если он попытается снова. Но в глазах Ха Е-Джин он увидел проблеск надежды, она видела в нем потенциал. "Хорошо." - До Сун-У решил попытаться заслужить ее доверие. Несмотря на то, что он знал, что не сможет преуспеть, он решил сделать шаг навстречу. Успокоив дрожащее сердце, До Сун-У начал рисовать новый амулет. Сконцентрировав божественную силу, он создал ядро, поместив его в центр сложного узора из линий, прямых и изогнутых. В мгновение ока, амулет засиял ослепительным светом - знаком успеха. "Я-я сделал это!.." - закричал До Сун-У, но радость была недолгой. Свет погас, оставляя амулет безжизненным в воздухе. Он снова потерпел неудачу. "...Прости." - До Сун-У стыдливо опустил голову. Он не мог смотреть ей в глаза, ему было стыдно за свою мимолетную надежду. Все рухнуло. Но Ха Е-Джин не выглядела разочарованной. Нет, она была удивлена. "До Сун-У, где ты научился рисовать амулеты? В какой-то кружке? Или, может быть, твои родители тебя учили?" "О, я смотрел видео." "Видео? Ты имеешь в виду онлайн-лекции?" "Нет, я говорю... о Ютубе." - смех прокатился по классу. Некоторые смеялись над До Сун-У, другие находили его забавным. Они, наверное, решили, что он шутит, но он говорил правду. До Сун-У научился рисовать амулеты через YouTube, потому что никто из его окружения не знал, как использовать божественную силу. Он не посещал знаменитые кружки по обучению использованию благословений. "То есть ты никогда не ходил на такие кружки? И твои родители тебя не учили?" "Да, госпожа. Мои... обстоятельства не позволяли." "Понятно. У тебя есть кое-какие вредные привычки в обращении с божественной силой. Давай, попробуй выпустить немного божественной силы." До Сун-У послушался, и Ха Е-Джин, взяв его руку, использовала ее как кисть, чтобы нарисовать амулет в воздухе. В отличие от До Сун-У, ее амулет был безупречным. "Твоя первая ошибка - направление, в котором ты рисуешь амулет. Я заметила, что ты рисуешь против часовой стрелки, тогда как большинство людей рисуют по часовой." "О." - До Сун-У никогда не задумывался об этом. В вудуизме обычной практикой было рисование кругов против часовой стрелки. Оказалось, эта привычка перешла и на рисование амулетов. "Твой второй недостаток - это процесс создания ядра. Ты привык..." "Динь-дон, динь-дон! Прежде чем Ха Е-Джин успела договорить, прозвенел звонок. "О, извините, продолжим на следующем уроке. Это мой первый урок, поэтому я не успела все рассказать. Извините!" - Ха Е-Джин улыбнулась, как бы извиняясь. Студенты, как будто ожидая этого, начали растягиваться. Бэ Сон-Хён, которого забыли, пока До Сун-У был в центре внимания, недовольно цыкнул языком и покинул класс. Ха Е-Джин улыбнулась классу и повернулась к До Сун-У. "Продолжая нашу беседу, твой метод создания ядра в корне неверен."

Вернее сказать, не неверен, а проблематичен. "Я не понимаю, госпожа." "Попробуй разобраться." - с этими таинственными словами Ха Е-Джин вышла из класса.***Ха Е-Джин, направляясь в учительскую, думала о том, что произошло на уроке. В ее классе, классе благотворительности, было много талантливых учеников. Но трое из них особенно привлекли ее внимание. Во-первых, был Бэ Сон-Хён. Он обладал невероятным талантом, о чем свидетельствовала его способность создать амулет промежуточного благословения силы менее чем за десять секунд. Он явно был выше среднего уровня. Во-вторых, была Чон Ин-А. У нее был талант к анализу амулетов. Ее аналитические способности были сопоставимы с любым обычным учителем. Однако ее навыки владения божественной силой не шли в ногу с ее аналитическими способностями. Это было печально, но его можно было исправить практикой. И, наконец, был До Сун-У. Он получил идеальную оценку на экзамене. Его талант к религиозным исследованиям и истории был непревзойденным. Однако он был не привык использовать божественную силу. "Нет, дело не в том, что он не привык... а в том, что..." - честно говоря, Ха Е-Джин не могла четко оценить уровень мастерства До Сун-У. В его амулетах было слишком много черт, не вписывающихся в общую картину, настолько нехарактерных, что она задавалась вопросом, как это вообще возможно. "Е-Джин, о чем ты так задумалась?" - спросил Ха Е-Джин другой учитель, заметив ее глубокие размышления. Ха Е-Джин очнулась и огляделась по сторонам. Она была в учительской. Она была так поглощена своими мыслями, что не заметила, как оказалась в учительской. Ха Е-Джин невинно рассмеялась. "У меня был очень впечатляющий урок." "Почему? Ученик что-то натворил?" "Нет, ничего подобного." Ха Е-Джин опустила взгляд и задумалась на несколько секунд. "Слушай, а бывает ли, чтобы ядро амулета имело форму, отличную от сферы или эллипсоида?" "Хм? Насколько я знаю, это невозможно. Зачем ты спрашиваешь?" "Просто любопытство. Что произойдет, если ядро не будет сферой или эллипсоидом?" "Хм, я никогда об этом не думал. Не знаю, но разве амулет не распадется на части?" "Должно быть, да?" - Ха Е-Джин кивнула, ее лицо омрачилось, и она снова опустила взгляд. "Почему ты спрашиваешь? Мне стало интересно." Ха Е-Джин ответила сияющей улыбкой на вопрос своего коллеги. "О, ничего особенного." "Эй. Ты всегда ведешь людей и заставляешь их гадать, а потом перестаешь говорить." - учительница в шутку изобразила обиду. На протяжении всей беседы в голове Ха Е-Джин крутился один и тот же вопрос - До Сун-У. Точнее сказать, амулет, который он рисовал. Для создания амулета низшего уровня ядро не требовалось. Но для любых амулетов выше среднего уровня ядро было необходимо. Согласно общепринятой теории, эти ядра должны иметь форму сферы или эллипсоида. В противном случае амулет потеряет силу и распадется. Однако ядро, которое нарисовал До Сун-У, не было ни сферой, ни эллипсоидом. Точнее, оно выглядело больше как куб или что-то похожее. Именно поэтому До Сун-У постоянно терпели неудачу в создании амулета промежуточного уровня. Но вопрос был в том, почему амулет излучал свет? Хотя это длилось всего мгновение, амулет До Сун-У излучил свет благословения. Это означало, что До Сун-У ухитрился создать полный амулет, хоть он просуществовал всего несколько секунд. И этот подвиг он совершил не с эллипсоидным ядром, а с кубическим. Он отклонился от нормы и создал свою собственную версию амулета. "Что за парень?" Ха Е-Джин была заинтригована До Сун-У. Это был не просто интерес учителя к своему ученику, но и интерес исследователя божественной силы.***После урока Ха Е-Джин класс стал необычайно шумным. Лица всех учеников были полны возбуждения и тревоги. До Сун-У не понимал, что вызвало этот переполох. "Почему все так взволнованы?" "Потому что у нас следующий урок - тренировка. Все в предвкушении, потому что это наша первая настоящая тренировка." - До Сун-У думал про себя, но вдруг рядом с ним появился Ку Джун-Хёк и ответил на его вопрос. Он появлялся рядом с До Сун-У то и дело, потом исчезал, потом снова оказывался рядом. Из-за этого До Сун-У казалось, что Ку Джун-Хёк всегда был рядом и в то же время очень далеко. "А, у нас тренировка? Где?" - пока До Сун-У и Ку Джун-Хёк разговаривали, появилась Чон Ин-А и присоединилась к беседе. "Там, на холме, который начинается, если спуститься по этой дорожке. Я слышала, его называют холмом Эйден?" "А, правда? Давайте пойдем." - Чон Ин-А проявила

свой характерный энтузиазм и потащила их из класса. Так втроем они отправились на холм Эйден, который находился за зданием Академии F.A. Название, казалось, отсылало к какому-то определенному "саду". "Эй, До Сун-У, почему ты так плохо рисуешь амулеты?" - Ку Джун-Хёк в шутку начал подкалывать его. В последнее время это было похоже на ритуал - Ку Джун-Хёк обязательно начинал конфликт. "И насколько хорошо ты умеешь? В целом, неплохо для того, кто учится по видео онлайн." "Кто вообще так делает? Учиться рисовать амулеты по онлайн-урокам - это нонсенс! Ты же шутишь, да?" "Эй! Ты заткнись." - когда Ку Джун-Хёк начал критиковать До Сун-У, Чон Ин-А защитила его. До Сун-У даже не пришлось ничего говорить. Обычно их разговоры проходили именно так: Чон Ин-А и Ку Джун-Хёк спорили, а потом обращались к До Сун-У, увидев его смущенную улыбку. "Если у тебя будут вопросы, не стесняйся спрашивать. Я обучу тебя." - казалось, она думала, что До Сун-У не имел возможности использовать благословения из-за тяжелого финансового положения. В некотором смысле, она была права, но До Сун-У чувствовал себя виноватым. Он скрывал от нее правду. Конечно, это было от До Сун-У, вся его жизнь была ложью. "Не смешно ли то, что тот, кто занял двенадцатое место на экзамене, обучает того, кто занял первое?" "Разве я не просила тебя заткнуться?" "Ай." - Ку Джун-Хёк сделал акцент на слове "нонсенс", как бы подчеркивая его. Чон Ин-А легко пнула его по голени. До Сун-У только посмеялся, наблюдая за их взаимодействием. [Я понял кое-что на уроке. Два важных момента. Нужно срочно действовать.] - внезапно заговорил Легба. В его голосе слышалась настоящая тревога. До Сун-У не мог сразу же ответить Легбе, рядом были Чон Ин-А и Ку Джун-Хёк. Он огляделся по сторонам и заметил общественный туалет неподалеку. Академия F.A. была настолько большой, что они построили общественные туалеты для удобства. "Вы идите вперед. Я зайду в туалет." "А, ну ладно." - До Сун-У отправил Ку Джун-Хёка и Чон Ин-А вперед и зашел в туалет. В туалете было ужасно пахло, но лучшего места, чтобы поговорить с Лоа, не было. [Хорошо. Во-первых, у тебя проблема с рисованием амулетов. Исправь ее.] "Это не кажется настолько важным. Почему ты не сказал об этом позже? Я думал, это что-то срочное." [Нет, это срочно. Как правило, все ядра амулетов имеют форму сферы или эллипсоида. Но ты использовал кубическое ядро. Ты понимаешь, что это значит?] "А? Я не уверен." [Ядра амулетов проклятий имеют кубическую форму. Твой опыт рисования амулетов проклятий влияет на создание амулетов благословений. Преподаватели F.A. не дураки, они поймут тебя, если ты продолжишь в том же духе.] До Сун-У проглотил слюну. Он не знал, что у него была такая привычка. [Когда ты рисуешь амулет, сделай ядро сферическим. Тогда ты сможешь успешно рисовать амулеты благословений.] "Ух ты, серьезно?" До Сун-У попробовал создать амулет промежуточного благословения силы. Он поместил ядро, созданное из божественной силы, в центр амулета. Амулет, казалось, на мгновение излучил свет, но затем потускнел и быстро распался. Неудивительно, что он снова потерпел неудачу. "Эй, не работает." [Хм, как оно может работать, если ты всё ещё используешь кубическое ядро? Сделай ядро сферическим.] Однако До Сун-У мог создавать только кубические ядра, сколько бы ни старался. Он понятия не имел, как создать сферическое ядро. [Сделай сферу!] "Что?" [Сферу!] "Как?" Легба вздохнул. [Очевидно, что у тебя нет таланта к использованию божественной силы.] Невозможно, чтобы кто-то вроде До Сун-У, который семнадцать лет рисовал амулеты проклятий, смог создать хороший амулет благословений. [Ха. Ладно. Мы постепенно научимся создавать сферические ядра позже. А сейчас очень важно кое-что другое. Слушай внимательно.] - Легба сделал драматическую паузу, пытаясь запугать До Сун-У. До Сун-У слушал его слова с серьезным лицом, сидя на унитазах. Очень серьезно. [Я почувствовал запах крови и серы. Только на мгновение.] "...А?" - До Сун-У думал, что это не так уж важно, но оказалось совсем наоборот. Эта новость потрясла его до глубины души. Кровь и сера - вот ароматы, которыми пропитывались сатанисты во время своих ритуалов, а затем, незримо, переносились на них самих. Именно эти запахи, столь чуждые обыденности, уловил Легба на сегодняшнем уроке. Это не могло означать ничего иного, как одно: [По всей видимости, сатанисты просочились в F.A., хотя их мотивы пока остаются загадкой.] Среди учеников прятался сатанист.

<http://tl.rulate.ru/book/98113/4156764>