

Глава 1: Пролог

На пляже моря Чин-Цзин вода из реки текла с небольшой скоростью, так как крутизна была невысокой. В ней купался человек. С черными длинными волосами, гладкими, как шелк, кожей, белой, как фарфор, и загадочными голубыми глазами, хранившими в себе глубокие тайны. Ее тело было искусством бога, совершенным во всех смыслах. Это была Чин Квингер, нефритовая красавица.

Да. Вот и вся поэзия, которую я готова здесь использовать.

18 лет назад я родилась в этом мире после того, как меня ударил Бог Смерти.

Это не простой мир. Это мир китайских романов о культивации. Смерть, нефритовые красавицы, избиение главного героя до смерти, потому что он "слишком уродлив", "слишком бессилён" и т.д. Иногда дедушка в кольчуге. Чаще всего - особый тип телосложения, о котором мечтает каждая девушка. Что это была за фраза? Что-то про свинью, которая чего-то хочет. Или это был лебедь?

Я не знаю. И не хочу знать.

Реинкарнация в этом мире была последним, чего я хотела. В последние минуты жизни я желала иметь большой дом на берегу моря, где не было бы людей, которые могли бы меня потревожить, и кучу денег. Я даже в шутку пожелала стать нефритовой красавицей.

Но эта "нефритовая красавица" привела меня в этот проклятый мир. В соседнем регионе не было ни одного человека.

Зачем я только загадала это глупое желание!

На что мне все эти тонны, настоящие тонны золотых монет!

18 лет я выживала за счет кокосов, рыбы и даже змей, когда все кокосы кончились и я три дня не могла поймать ни одной рыбы.

Я даже не могу вспомнить, как в прошлой жизни я была вегетарианкой и плакала о бедной курице. Когда речь идет о выживании, все сочувствия улечиваются.

Я стала здесь главным хищником, и к счастью, несколько лет назад я нашла рис и занялась сельским хозяйством.

К счастью, в доме у меня есть все необходимые инструменты и даже мечи.

А 'Нефритовая красавица' - это обман. Я всегда здорова, не болею, царапины заживают, ни одной раны никогда не было, и, наверное, я не отравляюсь тоже. Когда я узнала это, то наконец-то смогла есть змей без всяких опасений.

[Нефритовая красавица]

[Носитель способности всегда будет оставаться Нефритовой красавицей. Обнуляет все отрицательные эффекты, такие как яд, старение после 25 лет, раны, инфекции, болезни, недоедание, смерть].

Так что да, я практически бессмертна. И я даже не могу умереть от голода. Но это не значит, что я не чувствую голода.

Я по глупости много лет не обращала внимания на Систему и думала, что нахожусь на каком-то острове на мели, как последний его житель, когда оказалась здесь десятилетним ребенком.

Но толку от системы мало, разве что в ней есть опция хранения, забитая 100 тоннами золотых монет.

И это дало мне основную информацию.

Например, остров не имеет названия, так как сюда еще никто не добирался, кроме Чин Квингер (мое нынешнее имя) и ее родителей. Родителей съел медведь, а я реинкарнировалась в нее, теперь не знаю, куда идти.

Мне не очень хочется оставаться бессмертным существом, живущим в изоляции тысячи лет. Поэтому, найдя в системной информации основные сведения о культивации, я начала заниматься ею, чтобы однажды взлететь на мече и отправиться в человеческую цивилизацию.

Существует шесть основных уровней силы:

-Сбор ци: Начальная стадия, на которой персонажи начинают собирать и совершенствовать свою жизненную энергию, известную как "ци".

-Зарождение фундамента: Персонажи совершенствуют свою ци, укрепляют тело и приобретают базовые боевые навыки.

-Формирование ядра: На этом этапе в теле персонажа формируется ядро, которое служит источником огромной силы.

-Зарождение души: культивирование зарождающейся души или духа, дающего еще большие способности.

-Слияние душ: Слияние зарождающейся души с телом, что приводит к значительному увеличению силы.

-Вознесение бессмертия: Обретение бессмертия и богоподобных способностей.

Как это сделать, не сказано, поэтому я все еще нахожусь в процессе сбора ци и последующего ее изгнания. Я даже не знаю, как ее усовершенствовать, и просто пробую абсолютно все.

Вздых

"Сссс!"

Ух, похоже, сегодня я съем еще одну змею.

<http://tl.rulate.ru/book/98100/3319264>