С приходом людей шум чтения в доме стал еще громче. Ли Фань напряг слух и смог разобрать несколько фраз.

— Небесные законы строги, чтите правила и предписания.

— ...сегодня я познал закон и распространил его среди всех живых существ.

— Небесные законы не должны нарушаться.

— Небесные законы... — Ли Фань вспомнил свой прошлый опыт, но не смог найти никакой информации, связанной с этим местом, и задумался о связи между этим местом и Дворцом Плывущих Облаков.

Во-первых, как он уже говорил, на поздней стадии Конденсации Ци возможности, открывающиеся здесь, были не слишком полезны для него, а во-вторых, у него все еще оставались некоторые опасения. Ли Фань не мог поверить, что такое загадочное место может быть полностью лишено опасности и просто дарить блага тем, кто туда попадет.

Он хотел, чтобы эти люди попробовали всё первыми. Если это место действительно окажется полезным, то он сможет вернуться сюда в следующей жизни. Ли Фань строил планы на сто жизней вперед, а не на текущую жизнь. Для него не существовало понятия «упустить возможность».

За звуками чтения прошел еще один день. На второй день, когда все культиваторы проснулись, все без исключения продвинулись на одно малую ступень. Они были вне себя от радости, ведь одна ночь равнялась усилиям многих лет культивации.

Вслед за предыдущими шестью людьми, они связались со своими друзьями и привели их в это место. Постепенно все больше людей узнавали об этой возможности и с радостным выражением лица приходили и уходили, а Ли Фань продолжал молча наблюдать.

Прежде чем повозка с синими волами достигла места назначения, Ли Фань прикинул: в соломенном домике находилось около двух культиваторов Зарождения Души, шесть культиваторов Золотого Ядра, девятнадцать культиваторов Возведения Основания и множество культиваторов Конденсации Ци.

Даже самые оживленные встречи рано или поздно заканчиваются. Через месяц вдали показался парящий в небе Дворец Плывущих Облаков, и повозка с синим волом наконец-то достигла места назначения. Ли Фань и другие культиваторы предпочли держаться подальше от повозки, наблюдая издалека.

— Му-у! — синий бык издал мычание и, подняв в воздух копыта, поднялся с уровня моря в небо. Он тянул за собой двухколесную повозку, медленно продвигаясь вперед.

Затем он с размаху врезался в лазурно-прозрачный Дворец Плывущих Облаков. Огни пересеклись и разгорелись до ослепительной силы. Не издав ни звука, повозка с волами бесшумно скрылась в море облаков.

Все присутствующие культиваторы издали вздох сожаления. Около дюжины человек, которые были достаточно смелыми, вероятно, из-за того, что уже были в Дворце Плывущих Облаков, движимые любопытством, тоже последовали за телегой и влетели внутрь.

Ли Фань использовал свое Бесформенное убийственное намерение и зацепился за одного из них. Вслед за ним взору предстал давно исчезнувший Дворец Плывущих Облаков. Перед высокими воротами синий бык уменьшился до своих обычных размеров.

Проезжая мимо статуи Цинь Тана, повозка внезапно остановилась. Дверь соломенного домика распахнулась, из нее вылетел бамбуковый свиток, из которого появилась почти прозрачная фигура в возрасте, с нечетко очерченным лицом.

— Цинь Тан…

Культиваторы уставились на каменную статую, у которой было пробито сердце. Все молчали и не произносили и слова. Статуя Цинь Тана, казалось, внезапно зашевелилась, а затем заскрипела, наклонив голову под странным углом.

Глядя на стоящую перед ним пожилую фигуру, из статуи Цинь Тана раздался слабый, едва слышный голос.

— Мастер…

— Мастер…

Несмотря на то, что голос был негромким, они были подобны раскату грома, мгновенно распространившись по всему Дворцу Плывущих Облаков.

— Мастер…

— Мастер…

— Мастер…

Разные голоса выражали боль, растерянность, облегчение и удовлетворение, они доносились с разных сторон, перекликаясь между собой, и были похожи на адскую симфонию, звучащую во Дворце Плывущих Облаков.

Ли Фань заметил, что в глубине Дворца Плывущих Облаков, в месте расположения зала Владыки, черепаха-змей Патриарх Тайи, казалось, пробуждался от сна, являя свою чудовищную форму.

Однако внезапно появился фантом сломанного меча, который пробил тело Тайи насквозь — кончик аж торчал из живота зверя. Он был абсолютно черным и источал злобную ауру. Сломанный меч слегка подрагивал и издавал пронзительный звук, словно его точили на точильном камне.

В пустоту, словно дождь, посыпались многочисленные фантомы мечей, яростно пронзая тело чудовищного существа.

— Больно… — Тайи завыл от бешенства и вынужден был втянуть свое тело обратно в зал Владыки.

Наблюдая за этой сценой, сердце Ли Фаня внезапно быстро забилось. Сломанный меч, пробивший тело Тайи был очень похож на ту рукоять, которую он увидел в момент её сражения с Зелёным Ветром. Именно эта рукоять была от того самого меча!

Прозрачная фигура Мастера, стоящего перед статуей Цинь Тана, посмотрела в сторону зала Владыки, протяжно вздохнула, затем потянулась за бамбуковым свитком, после чего завела руки за спину и посмотрела на небо.

Глубоко вздохнув, фигура Мастера мгновенно взметнулась вверх, и через мгновение она уже стояла во весь рост, как гигант, подпирающий небо. Волосы старика развевались, а взгляд устремился вперед. Внезапно он гневно закричал:

— Небесный!..

— Доктор!

Яростный рев Мастера в мгновение ока разнесся по всему Дворцу Плывущих Облаков. После рева Мастера в разных частях Дворца Плывущих Облаков воцарилась тишина, а затем один за другим в небо взметнулись голоса обиды и отчаяния.

— Небесный Доктор!

— Небесный Доктор!

— Небесный Доктор!

Непрекращающиеся крики, полные отчаяния и ненависти, заставили Ли Фаня, находившегося

за пределами Дворца Плывущих Облаков, невольно вздрогнуть. Крики отчаяния разнеслись по всему Дворцу Плывущих Облаков, заставляя массивную конструкцию трястись и дрожать.

Белый туман, окутывавший до этого все здания дворца, начал клубиться, как кипящая вода, словно все сущности, заключенные в нем, хотели вырваться на свободу.

В высоком небе Дворца Плывущих Облаков возвышалась колоссальная фигура Мастера, перед которой внезапно появилась маленькая статуэтка из белого нефрита. С её появлением все аномалии во Дворце Плывущих Облаков полностью исчезли.

Гневный и отчаянный рев был подобен бурным водам реки, не прекращающимся ни на минуту. На земле появились трещины, и весь Дворец Плывущих Облаков оказался на грани разрушения в результате этой суматохи.

Статуэтка из белого нефрита испустила слабый свет и мгновенно превратилась в человеческую фигуру с добрым и мягким лицом и серебристо-белыми волосами.

Это был тот самый таинственный старик, с которым Ли Фань уже встречался, который общался с клоном Фань Линем. Не обращая внимания на громовые раскаты, доносившиеся снизу, как бурные волны, Небесный Доктор слегка улыбнулся и сказал:

— Все... Давно не виделись.

Возвышающаяся фигура Мастера дрожала всем телом, на её лице была написана ненависть. Старик стиснул зубы, желая что-то сказать, но в итоге с его губ сорвалось только одно слово:

— Умри!

Небо, казалось, потемнело, словно в нем собралось бесконечное количество убийственных намерений. На теле Небесного Доктора появились тонкие линии, но он просто похлопал по себе, и эти линии исчезли в одно мгновение, как будто их и не было.

Небесный Доктор улыбнулся, глядя на Мастера, и сказал: — Зачем так злиться — это просто маленькая битва.

Его улыбка внезапно исчезла, а выражение лица стало крайне холодным.

— Злость — это болезнь.

— Это болезнь...

— А болезни надо лечить.

За пределами Дворца Плывущих Облаков выражение лица Ли Фаня резко изменилось, он тут же активировал все защитные талисманы на своем теле, разогнался до максимальной скорости и помчался назад.

Из дворца вырвалась ударная волна, которая в одно мгновение пронеслась по всему морю Сгустившихся туч, а затем, остатки ее силы продолжили распространяться в окружающие регионы.

На мгновение весь мир культивации ощутил события, происходящие в море Сгустившихся туч, и показалось, что несколько колоссальных сознаний общаются друг с другом. После этого наступила тишина.

http://tl.rulate.ru/book/98048/3405636