

После возвращения на остров Десяти Тысяч Бессмертных через телепортационный массив Ли Фань обнаружил, что новость о повторном явлении Дворца Плывущих Облаков уже распространилась.

«Все смотрите! Таинственная секта возрождается спустя тысячи лет», «Нежный старший брат пытается совершить злодеяние ночью...», «Сверхсекретная информация, всего 10 очков вклада, никакого обмана».

Сначала это была информация, проданная Цзяо Сююанем, касающаяся только первого испытания Зала Циня, но так как это была информация из первых рук, она все равно стоила дорого — 30 очков вклада за копию. Цзяо Сююань получил от этого значительную прибыль.

Однако по мере возвращения выживших из Дворца Плывущих Облаков информация об руинах этой таинственной секты постепенно становилась все полнее, и цены соответственно падали.

Конечно, в настоящее время доступная на рынке информация ограничивалась сведениями о испытаниях Цинь Тана и некоторых других аномальных явлениях вокруг него. О более глубоких зонах Дворца Плывущих Облаков, таких как Башня Очищения Демонов и Зал Владыки, информации по-прежнему не хватало.

Ли Фань покачал головой и вернулся в Зеркало Небесной Бездны, чтобы оценить свои достижения в этом путешествии.

Техника Иллюзии Плывущего Облака, которую он получил от Цинь Тана, Техника Связывания Насекомых даоса Гу и карта Плывущих Облаков. Кроме того, от Сикун И были получены техники Меча Спокойного Моря и Похищения Солнца, а также Жетон Похищения Солнца.

Ли Фань уже культивировал Сутру Тысячи Тайн Нефритового Космоса, Технику Иллюзорного Призрака и Технику Преследования Теней. Имея несколько техник, он должен был сделать выбор, на какой технике специализироваться.

Техника Связывания Насекомых была врожденной техникой, поэтому не требовала культивации. Техника Иллюзии Плывущего Облака имела бесконечное множество применений, она была очень ценной для будущих планов Ли Фаня, поэтому он должен был её культивировать.

Техника Похищения Солнца можно было культивировать, но... Божественное чувство Ли Фаня охватило Жетон Похищения Солнца, находящийся в кольце хранения.

«Возможно, мне стоит попробовать метод создания клона».

Что касается разработанной позже Сикун Юэ техники превращения сущности в Жетон Похищения Солнца, то она не нуждалась в культивации. По мнению Ли Фаня, этот способ

самосохранения был далек от совершенства. Пока он мог заманить в ловушку основное тело и клона, а затем постоянно уничтожать их, так называемое воскрешение было просто шуткой.

В этом мире, для самосохранения, что может быть сильнее его [Истины]? Зачем гнаться за банальной выгодой и игнорировать общую картину? Более того... При взгляде на жутковатый, похожий на живого человека жетон у Ли Фаня возникло слабое предчувствие.

«Похищение Солнца. Кто кого заменяет на самом деле? Трудно сказать. Рисковать не стоит, отложим пока в сторону и проверим позже. Технику Меча Спокойного Моря можно культивировать вплоть до уровня Золотого Ядра, а при достижении совершенства можно конденсировать Мечи Спокойного Моря в своём дантяне. Это первоклассная боевая техника для убийства, обладающая значительной силой, но не стоит спешить с культивацией».

«Сейчас прошло только 12 лет. В моей прошлой жизни сожжение моря Багровым Пламенем произошло в 31 году. Тогда я еще сомневался, стоит ли участвовать в этом важном событии. Теперь, с этой возможностью, если я использую своего клона с Техникой Иллюзии Плывущего Облака, даже если мое основное тело сбежит на дальний континент, я все равно смогу поднять переполох в море Сгустившихся туч». — В голове Ли Фаня в одно мгновение пронеслись различные планы, которые он решил отложить на потом.

Он достал из кольца для хранения небольшую разноцветную модель и внимательно осмотрел ее.

«Если бы я не получил этот предмет от самого Патриарха Тайи, боюсь, я бы не поверил, что это легендарная карта Плывущих Облаков. Изучив ее, я так и не увидел никаких тайн», — вздохнул Ли Фань.

«Возможно, в ней действительно скрыт секрет, но если я не смогу его раскрыть, то это будет просто мусор в моих руках. Правильнее будет обменять карту на 100 000 очков вклада. Но если я представлю её прямо сейчас, она привлечет слишком много внимания. Сначала нужно создать клона». — Ли Фань проверил свои текущие очки вклада.

Ранее, чтобы справиться с Сикун И, он потратил почти все свои запасы. У него осталось чуть более 500 очков. К счастью, материалы, необходимые для создания клона, были в основном не слишком дорогими.

Высшие кости, Молоко небесного духа, Эссенция разрушенной кости... Ли Фань приобретал эти материалы один за другим. Наконец, когда у него осталось всего 135 очков, Ли Фань купил все материалы, кроме последнего — Небесного духовного кристального песка.

Что касается кристального песка, то, по воспоминаниям Сикун И, его можно было собрать в некоторых местах моря Сгустившихся туч. После этого Ли Фань активировал вспомогательный режим культивации и начал культивировать Технику Похищения Солнца.

Техника Похищения Солнца была несколько похожа на Сутру Тысячи Тайн Нефритового Космоса, которую в основном культивировал Ли Фань. Сутра посвящена культивации ци, а техника Похищения Солнца направлена на кражу судьбы. И ци, и судьба были глубокими и сложными для восприятия, однако они существовали как истины.

Получив толчок от режима просветления, Ли Фань потратил три дня, чтобы продвинуть технику до средней стадии Конденсации Ци. Однако теперь очки его вклада снизились до мизерных 35 баллов. В любом случае, Техника Похищения Солнца позволяла ему создать клона на средней стадии Конденсации Ци, поэтому он решил прекратить культивацию.

Взяв с собой материалы, Ли Фань покинул остров Десяти Тысяч Бессмертных через телепортационный массив и прибыл в западную часть моря Сгустившихся туч, а именно на остров Линъюнь.

Место, где можно было найти Небесный духовный кристальный песок, находилось недалеко от острова Линъюнь. Ли Фань поприветствовал хранителя острова Линъюнь, активировал Талисман Сокрытия Формы и полетел в сторону нужного места.

Через несколько дней он остановился посреди моря, в районе, заполненном водоворотами разных размеров, и нырнул под воду. Толща воды здесь была относительно неглубокой, всего около трех-четырехсот метров, и вскоре он достиг морского дна.

На дне моря лежали обвалившиеся остатки зданий, свидетельствующие о том, что здесь находились древние руины. Масштаб руин был достаточно велик, и еще можно было представить их былое процветание. Однако по неизвестной причине они опустились на дно моря.

Подобные руины были разбросаны по всему морю Сгустившихся туч, и Ли Фань не находил их необычными. Когда Ли Фань только прибыл в море Сгустившихся туч, он уже слышал о сильном урагане, в результате которого затонули сотни островов.

Оказавшись возле наклонной каменной колонны, Ли Фань проскользнул сквозь щель в стене. Внутри оказалась как бы темная пещера, в которой плавали сотни светящихся медуз. Они были похожи на движущиеся звезды.

Пол пещеры был покрыт слоем сверкающего песка. В центре пещеры была выдолблена огромная скала, служившая местом обитания медуз. Светящийся песок на полу, естественно, был Небесным духовным кристальным песком. Ли Фань собрал с земли кристальный песок и посмотрел на гигантскую скалу в центре, удивляясь чуду природы.

Это место также было случайно обнаружено Сикун И. Центральный валун изначально был обычной рудой небесного духа. Но после того, как его съели и переварили эти неизвестные медузы, он превратился в драгоценный материал — Небесный духовный кристальный песок.

Это было поистине невероятно. В перспективе, даже алхимику уровня Возведения Основания пришлось бы потратить немало времени, чтобы создать Небесный духовный кристальный песок.

<http://tl.rulate.ru/book/98048/3391465>