

Внезапно прозвучавший голос заставил притихнуть всех присутствующих важных фигур империи Дали. Даже император побледнел. Они прекрасно осознавали, что в глазах бессмертного ничем не отличаются от муравьев.

Какова судьба муравьев, обращающихся с просьбой? Двадцать лет назад столица Дали была залита кровью — это был лучший ответ. Все они опустили головы, обильно потея, и украдкой поглядывали на Ли Фаня.

Но этот голос, казалось, не боявшийся смерти, громко повторял: — Пожалуйста, бессмертный, спасите мою сестру!

Ли Фань посмотрел в ту сторону, откуда доносился голос. Это был Су Чаньюй, которому было около десяти лет. Только тогда мужчина средних лет отреагировал и поспешно шагнул вперед, заставив его опуститься на колени.

— Что за чушь ты несешь, Юй'эр! — мужчина средних лет, стоя на коленях, с тревогой опустился на колени и поклонился Ли Фаню, держа Су Чаньюй: — Мой ребенок невежественен, прошу простить его, бессмертный!

Ли Фань погрузился в молчание. Эта ситуация заставила всех важных фигур Дали запаниковать. Под руководством императора все они также опустились на колени. Су Чаньюй также поклонился и осторожно сказал: — Бессмертный, пожалуйста, спасите мою сестру Су Сяомэй.

Через некоторое время Ли Фань медленно проговорил: — Хорошо, веди. Только запомни: это первый и последний раз.

Все присутствующие вздохнули с облегчением. На самом деле Ли Фань планировал взглянуть на смертельно больную сестру Су Чаньюй, однако ему нельзя было легко соглашаться, чтобы его не перестали бояться. Поэтому он молчал, создавая напряжение.

Через некоторое время Ли Фань увидел в подземной комнате младшую сестру Су Сяомэй. Температура в подвале была очень низкой, и многие чиновники, следовавшие за ними, не могли не дрожать. На нефритовом ложе спокойно лежал младенец, выглядевший так, словно он родился совсем недавно.

Рядом с нефритовой кроватью лежало множество ледяных глыб. Тело Су Сяомэй казалось очень горячим, поэтому служанке приходилось постоянно дробить ледяные глыбы и прикладывать их к телу, чтобы охладить его.

Увидев эту необычную сцену, Ли Фань сузил глаза. Он шагнул вперед, его духовное чувство охватило Су Сяомэй, и выражение его лица застыло.

— Выйдите из комнаты! — приказал суровым голосом Ли Фань.

Затем толпа влиятельных чиновников покинула подвальное помещение. Ли Фань и Су Сяомэй остались одни. Ли Фань положил руку на тело Су Сяомэй и отделил тончайшую струйку ауры, переправив ее в ее тело. Отправив ауру, он дождался её возвращения, а после был потрясен.

«На самом деле в теле Су Сяомэй нет Чумы Бессмертных? И как так вышло, что только что посланный в ее тело виток духовной энергии после возвращения на самом деле был усилен?»  
— Ли Фань контролировал поток духовной энергии и крутил его в пальцах.

Он полностью отличался от первоначальной духовной энергии в его теле, неся в себе что-то горячее. Но этот жар отличался от того, который исходил от Багрового Пламени, которое Ли Фань видел раньше.

Это был не жар, приносимый пламенем, а... Ли Фань внимательно изучил нить духовной энергии на кончике своего пальца и после долгого размышления понял, что примерно произошло. Выражение его лица не могло не стать странным.

«Жар, вызванный гневом?» — Ли Фань с удивленным выражением лица посмотрел на спящую Су Сяомэй.

«Может быть, это легендарное природное Телосложение бессмертного, а также врожденные сверхъестественные способности?» — вступив в мир культивации и живя уже третью жизнь, Ли Фань уже не был невежественным новичком.

Он обладал некоторыми знаниями о различных обыденных явлениях в мире культивации. Во-первых, природное Телосложение бессмертного. Известно, что в мире культивации с момента рождения человека в его теле содержится Чума Бессмертных, и чтобы заниматься культивацией, необходимо вывести её из организма.

Однако, когда кровь двух культиваторов смешивалась, существовал определенный шанс, что их потомство родится без Чумы Бессмертных. Эти люди обладали природным Телосложением бессмертного. Те, кто обладал им, имели несравненную склонность к различным техникам и искусствам Дао. Их врожденный талант к культивации был чрезвычайно высок.

Сочетание этих факторов делало скорость развития культиватора с природным Телосложением бессмертного, ужасающе быстрой, а техники получали естественный прирост силы. Они были далеко за пределами досягаемости обычных культиваторов. Их можно назвать истинными детьми небес.

На дальних континентах существовали различные легенды о формировании Золотого Ядра всего за десяток лет культивации, созданные этими небесными существами.

Что же касается врожденных сверхъестественных способностей, то в мире культивации существовали особые люди. Например, те, кто родился с тремя глазами и способен видеть сквозь иллюзии; те, кто родился с необычными костями, с почти неисчерпаемым потенциалом и почти бесконечной жизненной силой. Или те, кто родился с властью над водой, огнем, громом и молнией.

Такие люди, рожденные с врожденными сверхъестественными способностями, часто сталкивались с соответствующей завистью небес из-за силы своих способностей. С самого рождения они сталкиваются с различными бедами. Если бы они смогли преодолеть каждое бедствие, то, естественно, стали бы сильнее благодаря этим испытаниям.

Но если они не справятся, то, естественно, погибнут со своими необыкновенными способностями. Это было правило, установленное небесами для таких людей, испытание.

Для тех, кто обладает врожденными сверхъестественными способностями, скорость культивации может быть не очень высокой. Однако в сражениях с противниками своего уровня культивации они часто были непобедимыми.

На самом деле, многие могущественные личности с врожденными сверхъестественными способностями могли легко убивать культиваторов того же уровня, как цыплят, и даже были способны сражаться с противниками уровнем выше.

Такие люди были широко известны и имели выдающиеся достижения в мире культивации. И телосложение, и врожденные способности встречаются крайне редко, один на миллион. Но в Су Сяомэй они проявились одновременно!

В ее теле не было и следа Чумы Бессмертных; она, несомненно, обладала природным телосложением бессмертного. Хотя он и не знал, почему в этом маленьком мире, наполненном смертными, появился такой одаренный бессмертный, который мог родиться только от двух культиваторов.

Но Ли Фань был уверен, что не ошибся. А сила, постоянно горящая в теле Су Сяомэй, должна была быть ее врожденной сверхъестественной способностью. Ли Фань предположил, что ее способность связана с эмоцией «гнев». С яростным гневом в сердце ее силы умножались. Пока гнев полностью не испепелял себя и своих врагов.

Непрерывное состояние жара, в котором находилась Су Сяомэй, вероятно, было вызвано неконтролируемым высвобождением ее врожденных сверхъестественных способностей.

«Дар в виде телосложения бессмертного, врожденные сверхъестественные способности. Неудивительно, что с самого рождения ей грозит такая смертельная беда. Из-за постоянного сжигания жизненных сил из-за гнева, пылающего внутри нее, даже если она будет прятаться в ледяном подвале целыми днями, Су Сяомэй все равно не доживет до взрослого возраста».

«Неудивительно, что в прошлой жизни Су Чаньюй был так нетерпелив. Он без колебаний использовал себя в качестве подопытного, лишь бы как можно скорее стать культиватором. В его глазах, возможно, превращение в легендарного бессмертного могло бы спасти его сестру. К сожалению...» — Ли Фань посмотрел на Су Чаньюй, и призрак Лазурного Пламени в его море сознания внезапно очнулся от дремоты.

«Если бы не я, то даже если бы пришел культиватор Золотого Ядра, он не смог бы спасти ее».  
— Перед Ли Фанем появилась полупрозрачная голубая фигура.

Она, словно тонкий туман, медленно приближалась к маленькому телу Су Сяомэй. Призрак протянул руку и осторожно коснулся головы Су Сяомэй. Тепло на теле ребенка постепенно рассеивалось. Брови Су Сяомэй расслабились, и она медленно перевернулась на спину.

<http://tl.rulate.ru/book/98048/3374099>