

Ли Фань был несколько удивлен: он только недавно прибыл на этот остров Десяти Тысяч Бессмертных, а кто-то уже прислал ему запрос на видеозвонок. Открыв его, он увидел знакомое лицо. Это был Сяо Хэн.

В этот момент он выглядел словно другой человек по сравнению с тем, что было четыре-пять лет назад. Одетый в белый халат, с распушенными длинными волосами, он излучал ауру отрешенности.

— Брат Ли, наконец-то ты здесь, — с улыбкой сказал Сяо Хэн.

— Я благодарен тебе за заботу, когда мы были на острове Люли. Тогда я был не в состоянии отплатить за нее. Я внезапно ушел, когда прорвался на стадию Конденсации Ци в тот день, и с тех пор я чувствовал себя еще более виноватым.

— Прибыв на остров Десяти Тысяч Бессмертных, я узнал, что в нынешнем мире культивации очень трудно найти техники культивации. Особенно для новичков, только что вступивших в Альянс Десяти Тысяч Бессмертных — им обычно требуется один или два года, чтобы накопить достаточно очков вклада для получения техники культивации стадии Конденсации Ци. К счастью, по мере роста твоей силы, способы получения очков вклада также будут расширяться, и ситуация постепенно улучшится.

— С тех пор, как я начал культивировать, у меня было много приключений. Год назад я прорвался на позднюю стадию Конденсации Ци, а теперь снова столкнулся с узким местом. Я собираюсь отправиться в центральную часть моря Сгустившихся туч, где находятся руины Дворца Плывущих Облаков, чтобы найти сокровище Неба и Земли и достичь стадии Возведения Основания. Эти сокровища трудно найти. Когда я уйду, то может пройти несколько лет, прежде чем я смогу вернуться.

— Перед уходом я оставил для тебя технику культивации, связанную с водой. остров Десяти Тысяч Бессмертных находится в море Сгустившихся туч, где водная стихия наиболее сильна. Культивировать технику, связанную с водой, здесь проще всего, а сила ее весьма внушительна. Брат Ли, помни, что нужно усердно культивировать, и лучше не спешить покидать остров до достижения средней стадии Конденсации Ци.

— Когда я вернусь, мы должны выпить вместе! — Фигура Сяо Хэна постепенно исчезла, оставив после себя нефритовую табличку.

Техника Малого Потопа

Стадия: Конденсация Ци

Текущее количество культиваторов: 0

Ли Фань проверил её и увидел, что в табличке была описана Техника Малого Потопа только до средней стадии Конденсации Ци — она не была полной. Несмотря на это, для её получения из Зеркала Небесной Бездны требовалось 800 очков вклада.

«Этот ребенок...» — Ли Фань почувствовал тепло в своем сердце.

Ли Фань не сделал для Сяо Хэна ничего особенного. Тогда он просто похоронил Су Чанъюя и помог ему найти на острове Люли место чуть получше. А Сяо Хэн предоставил Ли Фаню правильную информацию о Зыбучем песке Звёздного моря.

Но Сяо Хэн всегда хранил эту маленькую услугу в своем сердце, несмотря на то, что его уровень культивации намного превосходил уровень Ли Фаня. Если посмотреть на это с другой стороны, то характер Сяо Хэна действительно был очень хороший.

Конечно, возможно, отчасти это было связано с тем, что Сяо Хэн считал их обоих выходцами из Земель Вымерших Бессмертных. Несмотря на это, Ли Фань запомнил это. Он был не из тех, кто забывает о доброте.

Вместе с Техникой Малого Потопа появилась еще одна маленькая нефритовая табличка. Это было Изначальное Писание Верховной секты, о котором Ли Фань слышал от Коу Хуна давным-давно.

Практика этой техники позволяла легко рассеивать культивацию и терять минимум прогресса при смене техники, что делало ее обязательной для освоения каждым культиватором в современном мире культивации.

Имея в своем распоряжении Технику Малого Потопа и Сутру Тысячи Тайн Нефритового Космоса, а также Изначальное Писание Верховной секты, Ли Фань быстро принял решение.

Внешне он будет культивировать Технику Малого Потопа, чтобы обмануть других, а втайне будет культивировать Сутру Тысячи Тайн Нефритового Космоса.

Хотя Зеркало Небесной Бездны могло и не обратить внимания на такого маленького культиватора стадии Конденсации Ци, как Ли Фань, все же стоило проявить осторожность и найти причину покинуть Остров Десяти Тысяч Бессмертных.

Ли Фань только что вошел в мир культивации и не знал многих вещей. Ему нужно было наверстать упущенное и многому научиться. К счастью, вся информация, относящаяся к общеизвестным знаниям, находилась в свободном доступе в Зеркале Небесной Бездны. Поэтому в течение нескольких дней Ли Фань не отходил от Зеркала Небесной Бездны, жадно читая её.

В «Карте моря Сгустившихся туч» подробно описаны география, специальные ресурсы и

история различных островов моря Сгустившихся туч.

В «Практических уроках новичка» объяснялись некоторые моменты, на которые необходимо обратить внимание, прежде чем начать практиковать технику культивации после вступления в стадию Конденсации Ци, в том числе базовое использование духовного сознания и манипуляции с духовной энергией.

В книге «Техника, богатство, соратники и жилища» представлены четыре важнейших элемента культивации: техника, богатство, духовные соратники и обители, особо в ней подчеркивалась важность техники культивации в современном мире культивации, строго предупреждается, чтобы молодые культиваторы не разглашали другим свои техники культивации, так как это может привести к невообразимым бедствиям.

В книге «Древние секреты культивации» от первого лица рассказывается история внешнего ученика древней секты, объясняется, как он прошел через различные испытания, чтобы стать внутренним учеником, основным учеником, старейшиной и, в конце концов, мастером секты.

В «Руководстве по покупкам в Зеркале Небесной Бездны» перечислены предметы, на которые стоит обратить первоочередное внимание культиваторам, например, кольца для хранения, защитная одежда и т.д.

Ли Фань провел семь или восемь дней, читая все эти бесплатные книги.

Далее он хотел прочитать такие книги, как «Введение в формации», «Введение в алхимию», «Основы обработки артефактов», «Иллюстрированный справочник по сокровищам», но они требовали большого количества очков вклада для обмена. Ли Фань был новичком и был немного стеснен в средствах, поэтому ему придется подождать некоторое время, прежде чем он сможет их получить.

Воспользовавшись оставшимся бесплатным временем пребывания в Зеркале Небесной Бездны, Ли Фань начал практиковать Технику Малого Потопа. Он уже знал о преимуществах культивации в Зеркале Небесной Бездны. Потратив очки вклада, он мог активировать вспомогательный режим культивации.

В этом режиме плотность духовной энергии в Зеркале Небесной Бездны увеличивалась в несколько раз по сравнению с внешним миром, почти сравниваясь с пещерами высшего уровня. Более того, она могла быть преобразована в духовную энергию любого атрибута, необходимого культиватору, что позволяло ему практиковаться, не беспокоясь о нехватке духовной энергии.

Кроме того, Зеркало Небесной Бездны даровало практикующим в нем культиваторам состояние просветления, в котором их способность к постижению значительно возрастала, что облегчало изучение техник культивации.

Потратив 10 очков вклада, Ли Фань получил один день усиленной культивации. С большим притоком духовной энергии Ли Фань начал практиковаться в Технике Малого Потопа.

Вскоре он почувствовал увеличение скорости культивации, вызванное Зеркалом Небесной Бездны. Духовная энергия, казалось, сжималась и ускорялась, самопроизвольно сходясь в теле Ли Фаня.

Загадочные и глубокие предложения Техники Малого Потопа стали понятны ему с первого взгляда, и он сразу же понял, как ее применять. Духовная энергия следовала по путям техники культивации, но казалось, что она уже бесчисленное количество проходила по ним — всё шло чрезвычайно гладко.

Это «состояние суперкультивации» почти заставило Ли Фаня почувствовать себя прирожденным гением. Практика превратилась в своего рода удовольствие. Ли Фань погрузился в нее и не мог вырваться.

День прошел быстро. По истечении времени Ли Фань внезапно вышел из этого невероятно гладкого состояния культивации. Когда он снова начал заниматься, то почувствовал разницу.

Скорость культивации в режиме вспомогательной культивации была более чем в тридцать раз выше, чем при самостоятельной культивации! Из-за этой глубокой разницы Ли Фань почти не мог удержаться от еще одного дня такой культивации.

Но, глядя на оставшиеся 10 очков вклада, Ли Фань заставил себя сдержаться.

«Такое сокровище должно принадлежать мне». — в сердце Ли Фаня внезапно вспыхнула жадность.

<http://tl.rulate.ru/book/98048/3357352>