

## Сутра Тысячи Тайн Нефритового Космоса

Стадия: Зарождение Души

Текущее количество культиваторов: 0

Ли Фань взял в руки нефритовую табличку, и в его сознании естественным образом возникло сообщение.

«Царство Зарождения Души, ха-а...» — сердце Ли Фаня наполнилось тоской, но жаль, что сейчас он был всего лишь смертным без намека на божественное чувство, и хотя он мог использовать кольцо хранения, он не мог ничего сделать с этой техникой Зарождения Души, и мог только смотреть на нее с затаенным дыханием, не имея возможности узнать ее содержимое.

Владея сокровищем, но не имея к нему доступа, Ли Фань мог лишь жадно смотреть на него еще несколько мгновений, после чего с неохотой положил его на стол.

Затем Ли Фань посмотрел на ржавый железный меч, лежащий рядом с ним — не что иное, как сокровище Дао Сюаньцзы, Ржавый Меч Загадочной Дороги.

По мнению Коу Хуна, если культиватор стадии Конденсации Ци, хотел пробиться вперед, ему необходимо было использовать сокровище Неба и Земли в качестве основы для создания основания.

Эти сокровища были уникальны, и найти их мог только тот, кто был наделен судьбой. Более того, как только культиватор создаст своё основание с помощью сокровища, сокровище станет неразрывно связано с культиватором. Если культиватор падет, то вместе с ним падут и природные сокровища, потеряв свои необычные свойства и превращаясь в обычный предмет.

Ли Фань поглаживал рукой необычный железный меч, лежащий перед ним, но его внимание было сосредоточено на информации, внезапно появившейся из [Истины].

Найден предмет, подходящий для зарядки.

Поглотить Ржавый Меч Загадочной Дороги (остаток)?

Ли Фань на мгновение задумался и решил согласиться. Ржавый меч в его руке беззвучно исчез, и вместе с этим в сознании Ли Фаня появилась строчка из маленьких слов.

Прогресс создания точки привязки: 1%

Количество точек привязки: 1

Сердце Ли Фаня затрепетало: согласно полученной от [Истины] обратной связи, когда прогресс зарядки достигнет 100%, будет открыта вторая точка привязки. В будущем, после просмотра истории симуляции, можно будет выбирать в какой точке привязке начинать.

«Если получить вторую точку привязки, то это будет невероятно удобно», — подумал Ли Фань, предвкушая это событие.

Например, он постоянно повторял свой путь в этих жизнях, пытаясь получить метод культивации от Коу Хуна и Дао Сюаньцзы. Предыдущие пятьдесят лет были для него повторяющимся испытанием. Более того, иногда возникали неконтролируемые переменные.

Если бы он мог начать свою реинкарнацию непосредственно с того момента, когда он стал императорским советником и взял на себя управление миром, то каждая попытка была бы намного эффективнее.

Подумав, что он всего лишь смертный, и каждая реинкарнация длится всего лишь пятьдесят лет, Ли Фань смирился с этим, но когда он встанет на путь культивации, где прогресс может занять сотни или тысячи лет, начинать все сначала будет просто губительно. От этой мысли в его сердце поднялась тревога.

Однако если открыть больше исходных точек, то у Ли Фаня будет гораздо больше возможностей для проб и ошибок, ведь не исключено, что он будет продолжать пробовать шаг за шагом, чтобы найти идеальный путь к бессмертию. Что касается первой точки привязки, то она также может быть использована в крайнем случае.

«Хотя сокровища Неба и Земли трудно достать, мир культивации несравненно обширнее, и сокровищ там в изобилии. Если только я смогу покинуть Земли Вымерших Бессмертных и освободиться от оков...» — с этими мыслями желание Ли Фаня покинуть это место стало еще более страстным.

После поглощения Ржавого Меча Загадочной Дороги Ли Фань не обращал особого внимания на остальные предметы в кольце хранения. Это были не более чем обычные духовные камни, низкосортное духовное оружие и другие подобные вещи.

Обычные духовные камни, производимые Альянсом Десяти Тысяч Бессмертных и Ассоциацией Пяти Старейшин, имели различные классы и являлись признанной валютой в мире культивации. Каждый духовный камень имел уникальную печать, которая говорила о его подлинности и которую нельзя было подделать.

На самом деле, обычные духовные камни ценились потому, что были признаны Альянсом Десяти Тысяч Бессмертных и Ассоциацией Пяти Старейшин, и их можно было обменять на техники культивации. С другой стороны, изготовленные частным образом некачественные духовные камни и природные духовные камни, выкопанные из различных духовных шахт, ничего не стоили.

Это было связано с тем, что в современном мире культивации для большинства культиваторов узким местом были не ресурсы, такие как духовная ци и духовные камни, а техники культивации каждой сферы.

Именно потому, что Альянс Десяти Тысяч Бессмертных и Ассоциация Пяти Старейшин контролировали подавляющее большинство мировых техник культивации, они смогли стать гигантами, охватывающими весь мир культивации.

Что касается низкосортного духовного оружия, то оно использовалось в основном как расходный материал в боях. Коу Хун и Дао Сюань Цзы не были особенно богаты, поэтому духовное оружие на их телах было обычным товаром, не имеющим особой ценности.

После того, как Ли Фань один за другим убрал все предметы, лежащие перед ним, включая технику Зарождения Души, в кольцо хранения, он выдохся.

Его тело уже было таким хрупким, как огонь свечи в шторм, и в любой момент могло полностью рассыпаться. Глубоко вздохнув, Ли Фань закрыл глаза, словно желая накрепко запечатлеть в сердце свою слабость в этот момент.

После этого Ли Фань, не колеблясь, подумал «[Истина]» и покончил с этой жизнью.

\*\*\*

В темноте быстро промелькнули сцены его прежней жизни, и в конце концов в поле зрения появилось несколько знакомых строк.

Воспроизведение истории симуляции завершено.

Вы можете выбрать одну из следующих наград:

Предмет, которым вы владели во время этой симуляции;

Сохранение уровня культивации;

Передача воспоминаний близкого вам человека из этой симуляции в следующую симуляцию;

Ускорить процесс зарядки.

На этот раз Ли Фань выбрал первый пункт. К сожалению, его попытка схитрить, поместив все свои вещи в кольцо хранения в своей последней жизни, не удалась.

В голове Ли Фаня поочередно появлялись такие предметы, как кольцо хранения, техника Зарождения Души, духовные камни, духовное оружие и так далее. Ли Фань, естественно, выбрал технику Зарождения Души.

Его удивило то, что, выбрав технику культивации, он мог в любой момент вынуть ее и снова поместить в [Истину]. Более того, техника уже была в некотором смысле привязана к нему самому.

Эта техника уже полностью принадлежала ему, и даже если он не решит вернуть ее в следующей симуляции, она все равно будет существовать в [Истине], готовая в любой момент вырваться наружу.

«С такой возможностью для меня стало доступно еще больше планов...» — Ли Фань достал нефритовую табличку и стал играть с ней в руках, размышляя над тем, как ему поступить в этой жизни.

«Со времен эпохи великого переселения прошли тысячи лет, и подсказки давно погребены глубоко под землей. Массовые раскопки древних гробниц — это слишком сенсационно, и несмотря на то, что в прошлой жизни я имел сильный контроль над страной, это дело вызвало значительное противодействие. При столь слабой подготовке такое дело, несомненно, будет трудно поддержать».

«Однако если я начну закладывать фундамент с самого начала и потрачу на это двадцать лет, то, возможно, мне удастся немного изменить мировоззрение людей в мире...

Имя: Ли Фань

Сфера культивации: Смертный

Физический возраст: 20/86

Умственный возраст: 282/1109 ↑

Прогресс зарядки Истины: 0%

Прогресс создания точки привязки: 1%

Количество точек привязки: 1

Связанные предметы: Сутра Тысячи Тайн Нефритового Космоса

Так началась шестая жизнь Ли Фаня. Все шло по заданной траектории, но под незаметным влиянием Ли Фаня в мире происходило множество тонких изменений.

Через три года слухи о том, что в мир спускаются бессмертные, распространились по всему Великому королевству Сюань. На пятом году неожиданно возникла Школа древней мудрости, принеся с собой несколько свитков древних текстов, которые были настолько необычайно редки, что потрясли весь мир.

Древние свитки назывались «Канон перемен», «Книга пути и достоинства», «Классические трактаты», «Аналекты Конфуция», «Великое учение»\*.

[П.П.: Знаменитая древняя литература в Китае.]

<http://tl.rulate.ru/book/98048/3323487>