

## Глава 2: Первые враги.

Легкий ветер обдувал волосы Михаила. Его руки, давно замененные кибернетическими протезами, вновь ощутили легкое давление ветра. Михаил вспоминал чувства, что были зарыты глубоко в его голове.

Тело чувствовало мелкую дрожь, а пальцы ощущали мягкое прикосновение.

- Мы с тобой находимся тут так долго и так мало. – Женский голос ласкал слух Михаила, заставляя вспоминать забытые чувства.

- Как интересно. Почему мне кажется, что ты впервые ощущаешь мои прикосновения? – Глаза Михаила были закрыты, он мог чувствовать лишь приятный женский запах, который полностью заполнил собой все. Запах был слегка сладковатый, из-за чего его сложно было забыть.

Михаил слегка напрягается и открывает свои глаза, видя перед собой прелестную белокурую даму, лицо которой находится в нескольких сантиметрах от него.

- Ты кто? – Сейчас это единственный вопрос, который смог задать герой. Чарующая женская красота выбила его из колеи. Красивое лицо правильной формы, белоснежные щеки, подтянутый носик и глаза, смотря в которые чувствуешь невероятную глубину, словно за собой они скрывали целый мир, полный загадок и тайн. Михаил впервые видел на столько красивую женщину.

Дама приятно улыбнулась и прислонила свой красивый пальчик прямо к губам героя.

- Сейчас не время, для разговоров. Я понимаю, что это звучит странно, но я верю, что ты сможешь завоевать меня. Сейчас я не вижу, как ты выглядишь, что довольно странно, но я могу ощущать твое тело. Оно крайне необычно, я бы даже сказала очень особенное. – Дама приблизилась к Михаилу вплотную, почти обняв его, и прошептала на ухо.

- Как жаль расставаться, но не волнуйся, я верю, что скоро мы увидимся. –

Неожиданно резкая боль ударила в голову Михаила. Картинка перед его глазами начала размываться, уничтожая превосходный пейзаж, который даже не успел запечатлеться в голове Михаила.

Герой совсем запутался и перестал понимать, что сейчас происходит, пока не услышал четкий и противный писк.

Один раз, два, три... В один момент сознание Михаила прояснилось, а писк сменился голосом бортового помощника:

- Пожалуйста, не шевелитесь. Ваше тело находится в стазисе, а вы пережили клиническую смерть. Приборы сообщают, что вы в порядке, но эмоциональный фон нестабилен. Дайте пять минут на наладку системы. –

-- Что происходит? – Подумал Михаил.

- Вы находились в коме в течении 246 лет. Я взял на себя инициативу и запустил режим поддержания жизни, вырастив «корни», которые получали питательные вещества для вашего тела из почвы. Система восстановления функционирования была запущена. В данный момент

ваш мозг пробуждён на 100%. Осциллограф не показывает значительных изменений. -

-- Так... Нужно собраться. Ты смог записать мой сон? -

- Какой сон? В последние 10 дней я боролся за вашу жизнь. В течении этого времени ваш мозг не подавал признаков жизни, но я продолжал снабжать его кислородом и питательными веществами, так как приборы показывали необычные данные. -

-- Какие? -

- Электромагнитное поле, которое создает ваш мозг, было в десять раз выше нормы. Такой необычный феномен держался до момента, пока вы не очнулись. Так. Я смог синхронизировать работу вашего мозга. Теперь приступим к подключению. -

-- Что за эти 200 лет произошло? Дай картинку. -

- Выполняю. - В мыслях Михаила появился экран, в котором отображалось два слова: «Распаковка дронов».

Спустя мгновение яркий свет озарил мысли героя. Но буквально тут же он сменился четкой картинкой, которая удивила Михаила.

Сейчас он лежал поверх куба в позе эмбриона. Вокруг куба было большое количество неизвестных цветов, которые располагались в каком-то помещении, которое напоминало храм. Огромные гротескные столбы, красивые фрески, белые мраморные стены и большое количество разных статуй воинственных людей. Все статуи без исключения были направлены в сторону Михаила.

Так же героя удивило большое скопление людей, что с вытаращенными глазами смотрели на дронов, которые вылетели из экзоскелета.

-- И где мы? -

- Простите, без вашего приказа я не мог начать активную разведку. Последнее, что я успел увидеть, это гигантский город, в центре которого мы упали. Через пару минут экзоскелет сначала немного постучали, а потом пытались вскрыть. Не добившись результата, нас попытались перенести, но у них ничего не получилось. Спустя месяц, когда я понял, что питательные вещества на исходе, я запустил «корни». Еще через несколько месяцев пришел какой-то сильный человек. Если бы не «корни», то он смог бы поднять нас. После первой попытки, когда у него почти получилось, он резко прекратил и положил вас на место. -

-- Как странно. Это вообще люди? Вроде похожи, но я вижу у некоторых уши разных животных. Часть вон с хвостами ходит. Да, теперь я уверен, что мы в другом мире, а не времени. Кстати, а почему мне кажется, что я думаю гораздо быстрее чем раньше, а в голове некая легкость? -

- Ого. Ваши когнитивные способности заметно выросли после длительной комы. По моим расчетам это может быть связано с необычными цветами, что произрастают в «корне». Скорее всего они выделяют вещества, что благотворно влияют на работу вашего мозга. О, как раз вовремя. Теперь я могу соединить вас с телом. Запускаю стыковку. Синхронизирую мышечные процессы. Запускаю процесс отладки. Подключаю основной генератор. Даю доступ к телу. Готово. Теперь вы можете двигаться. -

- Так, а теперь... - Только Михаил начал шевелиться, как послышался резкий треск и скрежет.

Большое количество пыли, которая прилипла к его экзоскелету, начала разваливаться и разрушаться, обнажая совершенный костюм.

-- Не думал, что будет так непривычно. Такое чувство, будто у меня все тело затекло. – Люди, что толпились вокруг куба, тут же начали разбегаться, радостно ликуя и что-то говоря.

-- Какие странные. Как думаешь, нам стоит чего-то бояться? Все же я тут пролежал около 200 лет нетронутым. -- (П.А. Главный герой часто произносит мы из-за бортового помощника, который частично контролирует экзоскелет. Это происходит из-за невероятно сложных вынесений при больших скоростях. А также для контроля за огромным количеством дронов. Так как ГГ сам создавал всю броню, он понимает, что в ней «формально» 2 личности.)

Спустя пять минут Михаил полностью овладел телом и вновь чувствовал себя в своей тарелке. В это время его со всех сторон начали окружать местные жители, которые шептались между собой на непонятном языке.

- Так, а что мне делать с вами. – Герой внимательно оглядел всю толпу. Немного подумав, он решил подождать их действий, в это время настраивая реактор.

-- Надеюсь они мне не помешают. На всякий случай включи разделение и охраняй меня. –

- Принято. – Сразу же от экзоскелета отделился меньший каркас, почти полностью состоящий из приводов, который тут же начал внимательно осматривать окрестности.

Местные жители в этот момент слегка испугались, но все же продолжили стоять на своем месте.

В конце концов Михаил провел обслуживание реактора и уже собирался улететь из этой толпы, пока из нее не вышел худощавый старичок, который тут же что-то закричал. Вслед за этим все люди, что находились в зале тут же поклонились Михаилу. В их взгляде читался трепет.

Старик тихонечко подошел к герою, по пути кланяясь каждый шаг.

- ... - Старик что-то говорил, но Михаил ничего не понимал. Чисто машинально он наклонил голову слегка вправо, стараясь понять старика.

-- Можешь перевести? –

- Простите, но с таким языком я встречаюсь впервые. Он очень сложен для понимания. –

-- Жаль... --

Неожиданно старик достал из-за пазухи небольшую шкатулку. Открыв ее, он обнажил небольшой кровавый камень. Капнув на него каплю своей крови, он вновь обратился к Михаилу.

- Дорогой Великий. Ты очнулся от своего вечного сна. Что нам сделать, чтобы задобрить тебя, о Великий? – Заметив, что в этот раз Михаил насторожился, услышав его, старик понял, что «Великий» его понимает.

- Так. Это интересно. Пожалуйста дай камень на несколько секунд. –

Михаил обратился к старику, но тот лишь виновато улыбнулся и продолжил.

- Великий, ваш язык слишком сложен, этот старик не способен его понять. Пожалуйста, возьмите духовную жемчужину, чтобы сообщить мне ваше пожелание. -

Михаил внимательно посмотрел на старика и протянул свою руку.

- О великий, сжальтесь, у нас всего одна жемчужина. Наш город не сможет выжить, если не будет обладать ей. -

Михаил горько усмехнулся и вновь попросил жемчужину.

Старик удрученно передал ее.

Не теряя времени, герой поместил жемчужину в анализатор. Через мгновение прибор завершил работу и выдал результат, что шокировал Михаила: «Неизвестный материал, который не может существовать.»

Герой взял жемчужину в руку и сказал:

- Ты меня понимаешь? - Старик уверенно закивал.

- Хорошо. Где я могу найти такую же жемчужину? И почему только держа ее в руках, я могу с тобой говорить? -

Только Михаил хотел передать жемчужину для ответа, как бортовой помощник проговорил:

- Сэр. Сейчас я не понимаю, что он говорит, как так получилось, что вы поняли? -

- Как интересно. Старик, объясни, как работает эта жемчужина. - Герой передал жемчужину и спокойно начал выслушивать объяснения.

- Это божественный артефакт. Он позволяет обращаться к душе человека, помогая передать ему мысли, а не слова. Эта жемчужина передавалась из поколения в поколения в нашем городе. Только истинный правитель мог ее использовать. Вы хотели узнать где ее искать? Дайте подумать... Насчет ближайших провинций не знаю, но на востоке есть крупный город Нирал. Там проживает богиня, которая устраивает великую битву на арене семи мечей. Победитель получит жемчужину души. - Старик вновь передал жемчужину Михаилу.

- Получается, что жемчужина дорогая. Так почему ее никто не украл? - Вновь произошел обмен.

- На ней лежит божественное благословение, которое не позволит ее просто так забрать. Тем более это подарок самого Префекта, а с ним мало кто хочет сориться. -

- Сэр, я начал анализ разговора сопоставляя его слова с вашими воспоминаниями. Пожалуйста попросите его описать данное здание, это ускорит процесс расшифровки данных. -

Вновь произошел обмен жемчужиной.

- Пожалуйста расскажи, что это за сооружение, а также все, что произошло, пока я спал в этом храме. Только не все подряд, а что происходило рядом с моим телом. -

- Так, для начала расскажу про великий храм. Сейчас мы находимся в центре города Приалон. Более двухсот лет назад это было маленькое поселение возле горы Алон. В это время в небе появилось загадочное сияние. Множество красочных лучей вырвались из неба, а ваше

нетленное тело на бешеной скорости вылетело из дыры в пространстве, разнося часть горы по пути. Жители думали, что произошел бой божеств. Они построили вам алтарь и молились о вашем скорейшем восстановлении, но время шло, а вы не приходили в себя. Вы же знаете, что присутствие рядом с богом благотворно влияет на тело смертного? В общем, не сумев перенести ваше тело, мои предки построили храм вокруг вашего тела и стали ждать вашего пробуждения. -

- Спустя несколько месяцев вы начали шевелиться, хотя скорее прорасти, словно какое-то растение. Глава поселения сразу подумал, что вы пытаетесь получить силу из земли и посадил ценные травы, которые в конечном итоге расцвели и начали давать отличные плоды нашему городу. Люди стремились жить поближе к божеству. В конечном итоге маленькая деревенька стала развиваться, превращаясь в город. -

- Через шесть месяцев к нам заглянул мастер, о котором я упомянул ранее. Он заинтересовался слухами о теле божества, поэтому пришел проверить. Исследовав ваше тело, он пришел к выводу, что вы невероятно прочны. Настолько прочны, что с вами способны справиться только средние и высшие боги, но им нет дела до мирских забот. -

- В итоге слух распространился еще дальше, а количество переселенцев многократно увеличилось. В течении этих лет наш город непрерывно рос, а все благодаря вам Великий. -

- Наши войны присягали вам в верности, надеясь, что вы сможете защитить их в час нужды. В итоге беды обходили наше пристанище. Наши фермеры просили у вас погоды и урожая в засушливые года, а вы слышали их и помогали. Наши жены просили о здоровых детях, а затем рождали невероятных героев. -

-- Мне кажется, что вам просто везло... --

- Нам жаль, что вы уходите, но мы не в праве вас держать. Я лишь надеюсь, что вы сможете своим божественным взором следить за нами и помогать в час великой нужды. -

- Сэр, я закончил перевод языка. Сейчас идет загрузка в ваш мозг, подождите немного. -

-- Хорошо. Как интересно, мне нужно побольше узнать об этих божествах и мастерах. Похоже мы попали в весьма необычный мир. -

- Сэр, все готово. Модуль памяти обновлен, теперь вы должны понимать их речь. -

В это время старик вновь собрался передать жемчужину Михаилу, но он даже представить не мог, что последний не только не возьмет ее, а еще и заговорит на понятном ему языке.

- Давайте пройдем куда-нибудь, где меньше людей, чтобы кое-что обсудить. -

- О Всемогущий... Как пожелаете Великий. Пожалуйста, пройдемте за мной. -

Старик развернулся и пошел в сторону главного выхода. Михаил же соединился со второй частью брони, а потом включил антигравитационные двигатели и поднял в воздух куб с реактором.

Это действие вызвало новые волны восторга со стороны жителей. Дети с горящими глазами смотрели на Великого, красивые девушки кокетливо улыбались, а мужчины удивленно выпучивали глаза.

Старик же особо этому значение не предал.

-- Пожалуйста запусти реактор на орбиту планеты. Так же разрешаю тебе вывести спутник и просканировать всю поверхность. Если произойдет что-то необычное сразу сообщи мне. -

- Хорошо Сэр. -

Старик наконец подошел к воротам храма и начал что-то нашёптывать. Наконец огромные ворота начали отворяться, заполняя помещение утренним светом.

-- А тут красиво. -

Огромные вымощенные улицы, по которым торопливо прогуливались прохожие. Прекрасные белые дома, покрытые красной черепицей. Небольшие мосты, по которым прогуливались уличные фокусники, заманивающие детей посмотреть на их выступления.

Михаил удивился, увидев эту картину. Слишком сильно это напоминало его мир в древности. Но люди не были похожи на тех, к кому привык герой.

Одни были в высоту более пяти метров. Другие напоминали собой карликов или лилипутов. Третьи состояли из частей разных животных. Конечно встречались и обычные люди, но среди этого многообразия они казались песчинкой.

По небу летали люди-птицы и существа, напоминающие пегасов и грифонов. В воде плавали лодки, у борта которых зачастую присутствовали русалки.

Михаилу казалось, что он спит и скоро проснется. Но сон все не заканчивался, а время неумолимо двигалось вперед.

- Великий, вас что-то заинтересовало? - Обратился к герою старик.

- Да так... Я просто увидел много нового, не обращайтесь внимание. -

Договорив, Михаил заметил, что люди уставились на него с потрясением и тут же падали ниц. Это было весьма необычное чувство.

- Что происходит? -

- Люди выражают вам свою благодарность. Вы защищали нас все эти годы, поэтому они пытаются вам отплатить хотя бы верой. К вашему сведенью, эти ворота не открывались со дня основания храма. Они предназначены только для вашего выхода. -

Наконец герой вышел на площадь, что располагалась перед храмом. Люди аккуратно освобождали ему дорогу, пока он не достиг центра толпы. Старик же плелся следом.

-- Можешь запускать. Сразу покажи картинку города. - Михаил мысленно обратился к помощнику.

Буквально через секунду куб разделился на 2 части. Одна начала резко взмывать в воздух, а другая продолжила парить рядом с Михаилом.

-- Кстати, организуй поиск полезных ископаемых из метеоритов. Нам понадобится изучить здешний металл, а также использовать его для строительства. -

- Будет исполнено Сэр. -

В это время старик вновь повел Великого, но на этот раз в сторону гигантского замка, что находился под горой, на которой одиноко стоял храм.

Тут и там из толпы слышались разговоры и обсуждения. Все хотели посмотреть на «Божество». Некоторые люди даже протягивали ему руки, пытаясь прикоснуться к Великому.

Решив ускорить свое путешествие, Михаил подхватил старика и полетел в сторону замка, оказавшись около него через несколько секунд.

- Спасибо Великий. - Старик неуверенно встал на каменный пол.

На крыше здания находилась стража. Когда они увидели Михаила, мигом приготовились к битве, но заметив, что рядом с ним старик, тут же уважительно поклонились и расслабились.

В это время спутник вышел на орбиту. Полностью развернувшись, он тут же стал передавать картинку в экзоскелет.

- Сэр, у меня одна нехорошая новость. Спутник не может получить четкую картинку поверхности. Я уже проверил, с камерой и микросхемами все в порядке. Это очень странно, будто планету окружает какой-то барьер. -

-- Ничего страшного. Мы можем использовать дронов для разведки. Разверни их, пусть пока начнут составлять топографическую карту, которую мы будем сопоставлять с картинкой со спутника. -

Тут же из куба вылетело несколько дронов, которые разлетелись во все стороны света.

-- Еще что-нибудь заметил? -

- Пока нет Сэр. Как только замечу, обязательно сообщу. -

Пока Михаил разговаривал с помощников, старик подошел к двери и подозвал к себе Великого.

- Прощу, проходите. Внутри мы сможем спокойно поговорить. -

Михаил уселся за хорошо отделанный стол и внимательно посмотрел на старика.

-- Выставь оборону и заглуши наш разговор. Также можешь возвести кинетический барьер. -

- Хорошо, Сэр. -

В эту же секунду часть костюма отделилась и встала напротив входа в комнату, вокруг стола появился полупрозрачный синий барьер, а экзоскелет Михаила начал раскрываться, выпуская владельца наружу.

- У-о-о-о-о... Как непривычно стоять на своих двоих, хоть они и являются механическими... Так, вернемся к теме. - Старик немного опешил от резкого изменения ситуации.

- Не беспокойся, просто так проще разговаривать. По крайней мере тебя не будет смущать мой размер. - Михаил дружелюбно усмехнулся и вновь уселся на свое место. Экзоскелет же стоял за ним.

- Как вы видите, я человек, но не самый обычный. Можете считать, что я прибыл из очень, очень далекого места. Настолько далекого, насколько это возможно, ибо даже законы мира у нас разные. -

- Э-э... А что вы от меня хотите? -

- Эх... Ладно, перейду к делу. Я совсем не местный, поэтому расскажи мне обо всем, что я могу не знать. Например, где я нахожусь, что такое магия, почему тут так мало людей, но много зверолодей и тому подобное. -

- Вы поставили меня своими вопросами в тупик. Неужели вы не потомок бога? -

- Я не знаю, какую силу имеют твои потомки бога, поэтому не могу точно ответить на твой вопрос. Могу лишь сказать, что костюм способен выдерживать несколько миллионов кельви... может продержаться внутри звезды, способен поднимать неограниченный вес из-за возможности влиять на гравитацию, а также способен выдержать... Ну его пределов я и сам не знаю... Наверное только криогеника способна... А, еще разрыв молекулярных связей. Ваши потомки богов способны на такое? -

- Ну-у-у... Я думаю, что Высшие способны на большее, но остальные навряд ли. Хорошо, тогда почему, когда мы вам молились, у нас все шло так хорошо? Только под покровительством бога, города могут так быстро развиваться. -

- Вообще без понятия. Могу предположить, что вам просто повезло. Я не знаю почему у вас все шло хорошо. -

- Хорошо. Вы не могли бы сказать, как я могу к вам обращаться. Я так понимаю имя Высший вам не очень подходит. - Старик неуверенно улыбнулся.

- Имя? Ну Михаилом меня называют. Будем знакомы. А тебя то как звать старик? -

- Христофор я. Глава города Приалон. Главный служитель церкви бога войны. -

- Ну что, Христофор, расскажи мне побольше про этот мир. -

- Да, вы точно не бог. Они настолько высокомерны, что не позволяют их называть никак иначе, чем Всевышний или ваше Величество. Ладно, что-то заговорился я. -

Затем старик начал объяснять Михаилу основы нового мира. Все оказалось слегка сложнее, чем думал герой.

Изначально эта вселенная была пустым пространством, но однажды группа прародителей, богов, что покинули свою вселенную для поиска славы, образовали тут стабильное пространство и организовали базовые законы. Шли годы, а вселенная развивалась. Появлялись планеты, звезды, галактики. Но в один ужасный день портал, что вел в родной мир богов, был загадочным образом разрушен. Боги уже не могли вернуться назад, поэтому, не найдя лучшего решения, начали развивать этот мир.

Через несколько лет начали появляться божьи дети. Они строили свои колонии и развивались дальше, постепенно забираясь в глубь вселенной. Спустя несколько миллионов лет божественные гены стали совсем скудными, в следствии чего божественные силы стали редкостью. Но не все так плохо. В некоторых людях эта сила вновь пробуждалась после прохождения ритуала.

Пробудившие силу шли по стопам своих предков и развивали тело и дух. Некоторые проваливались, другие преуспевали и получали великие почести, а третьи умирали в попытке завладеть еще большей силой. Мир разделился на две части: потомков, что бежали к вершине силы и обычных смертных, которые являются мостом, который помогает первым.

Также Христофор рассказал про силу детей богов. Сами по себе они являются обычными людьми. Но, так как в них присутствует кровь изначальных богов, которые создали законы этого мира, они могут влиять на них и изменять по своему желанию. Все эти изменения происходят в каком-то отрезке пространства и достаточно быстро возвращаются к изначальным значениям, так как первичные законы несокрушимы, пока живы изначальные боги. Например, бог средней силы может создать огненное пространство, внутри которого будет огромная температура. Но снаружи этого пространства создается кокон, который не даст распространиться этой силе дальше, тем самым защитив первичные законы.

Обычно бои богов не могут выйти дальше этого кокона. Но, если это происходит из-за чрезмерной мощи бойцов, то создается барьер, который насильно ограничивает силу законов, не позволяя им разрушить все вокруг.

Так же Михаил уточнил, не имеется ли рядом с городом боец, с которым можно провести спарринг. Христофор ответил, что боги редко заглядывают в их город. Старец вспоминал, что они упоминали что-то про божественную территорию и границы. Михаил смутно ощущал, что что-то не так.

В итоге разговор закончился тем, что Михаил решил отправиться в сторону арены, на которой должно проходить соревнование. Христофор уточнил, что в городе рядом с ареной находятся самые точные карты материка, а также ближайшая информационная сеть. Этот город называли городом алой богини.

- Михаил, вы уверены, что у вас больше нет вопросов? -

- Я узнал уже все, что мне нужно. - Михаил задорно улыбнулся и начал направляться в сторону выхода.

- А, еще кое-что. Можешь мне продать повозку с выносливой лошадей. - Развернулся и спросил герой.

- Что? Повозку? Могу, но позвольте спросить, зачем? -

- Я не хочу привлекать излишнее внимание. Все же я еще не знаю границ силы твоих «богов». Лучше уж добраться в тот город как путник, а не как человек в летающей броне. -

- Но на лошади это будет гораздо быстрее. -

- А лошадь сможет утащить 200 килограмм? Тем более я поеду без брони. Она будет лежать внутри повозки. -

- А, вы не хотите раньше времени раскрывать свои карты? Я могу вам отдать повозку. -

- Сколько стоит? -

- Бесплатно, вы и так нам слишком сильно помогли. -

Михаил слегка улыбнулся и достал из-за пазухи слиток чистого золота.

- Столько хватит? Не люблю оставаться в должниках. А помогал вам не я. Меня можно даже назвать нахлебником, который выкачивал полезные ресурсы из вашей почвы. Ладно, не бери в голову, просто дай мне самую стандартную телегу торговца и лошадь, что сможет ее утащить. -

- Хорошо... - Христофор очень удивился куску золота, что оказался в руках Михаила.

Буквально через пол часа перед героем стояла старенькая повозка и прыткий жеребец. Сам Михаил создал себе с помощью нанитов серый плащ, который, на первый взгляд, казался потрёпанным и старым. Но плащ был не простой, а высокотехнологичный. Высокая прочность, автоматизированная подвижность, возможность мгновенного затвердевания и термостойкость делала его отличной первичной защитой для любого неожиданного случая.

Экзоскелет, под руководством ИИ, забрался в повозку и накрылся парусиной. Михаил же взял вожжи и уселся впереди повозки.

- Удачного пути, Михаил. -

- И вам не хворать. Если что-то случится, я постараюсь оказать посильную помощь. -

- Спасибо. -

Христофор еще долго наблюдал за уезжающим героем. Тогда он и представить не мог, как всколыхнется вскоре мир.

\*\*\*

Прошло несколько дней. Михаил не нуждался в отдыхе, а запасы еды были бережно складированы в повозке. Во время путешествия герой не раз натыкался на неизвестных животных.

-- О, еще одна неизвестная особь. Отправь за ней дрона, пусть следит. Чем больше знаем, тем спокойней спится. -

- Хорошо, Сэр. Я почти закончил синхронизировать данные со спутника и дронов. Сейчас у нас есть карта местности на ближайшие тридцать километров вперед. Вокруг Приалана дела обстоят получше. Там дроны смогли исследовать область диаметром восемьсот километров. -

-- Отлично. Кстати, впереди есть что-то интересное? -

- Только пара караванов, небольшое поселение, палаточный лагерь и гнездо животных, которые система обозвала Пауками-обманщиками. Что-то интересует из данного списка? -

-- Не думаю. Хм... Не думал, что в повозке будет так скучно ехать. Слишком уж это долго... О, придумал, возьми управление на себя, я пока пойду бороздить просторы космоса. -

- Как скажете, Сэр. -

Активировав программное обеспечение, Михаил подключился к кораблю строителю, который находился возле огромного астероида в космосе, и начал выстраивать план строительства добывающей станции и космопорта.

Помощник же, в это время, контролировал остальные спутники и основное тело героя.

Так прошло еще несколько дней.

Но все пошло не так гладко, как предполагалось.

\*\*\*

Орбита неизвестного спутника, находящегося возле планеты, на которую была произведена высадка.

Роботы рабочие, под контролем Михаила, спешно собирали и перетаскивали материалы для сборки другой техники. Полным ходом шло создание материнского корабля. Эта огромная стройка уже была защищена полем, которое преломляло свет, не позволяя увидеть, что скрыто за ним.

За полем копошились добывающие дроны, которые старательно разрабатывали астероиды. Каждый дрон за день мог добыть несколько сотен тонн того или иного ресурса.

Из-за этого строительство материнского корабля проходило достаточно быстро.

Звезда ярко освещала спутник, возле которого велось строительство.

Михаил даже спускался на него с помощью страйкера, но ничего интересного там не нашел.

Страйкер – это космический корабль ударного класса. Имеет малые размеры, но грозную боевую мощь. Оснащён ракетами класса космос-космос, лазерными установками и системой комбинирования кораблей.

Эти корабли способны достигать третью космическую скорость, но из-за размера планеты, на орбите которой они находятся, они не способны ее покинуть, так как гравитационное притяжение слишком сильно. Но материнский корабль поможет справиться с этой проблемой.

Сам материнский корабль имеет длину 40 километров. Оснащен импульсным, лазерным и ракетным вооружением. Имеет просторный ангар, рудо перерабатывающий завод и конвейерную линию для сборки кораблей. Так же в нем расположен жилой комплекс на 40 тысяч человек, система жизнеобеспечения, пространственные склады, варп двигатель, который может забрать с собой ближайшие корабли и умную систему щитов.

Материнские корабли были линкорами в борьбе с инопланетной расой. Хоть человечество и проиграло войну, но все же смогло дать достойный бой.

Сейчас один из добывающих дронов мирно возвращался с дальнего астероида. Неожиданно его системы зафиксировали сильный толчок. Проведя сканирование, дрон обнаружил, что на его корпусе стоит человек.

-- Что? Человек? Меня датчики не могли обмануть? Эх... Похоже это те самые «боги» ... Почему они так быстро нашли эту стройку? Попробую договориться. –

Неизвестный человек сначала легонько попинал дрона, а затем сказал:

- Что это за чертовщина. Как он тут оказался? Впервые вижу такое создание. Эй Лис, как думаешь, внутри него есть что-то ценное? –

-- Что? Я могу слышать его? Очень странно. Бл... Я гений... Как я с ними хочу связаться, если не имею представления о их письменности, а радио они не имеют. Ладно что-то придумаю. –

В это время за первым человеком появился второй, который так же грубо приземлился на

дрона.

- А он крепкий. Внутри брюха точно должно что-то скрываться. Давай проверим. – Немедля ни секунды второй человек пробил своей рукой корпус дрона, добравшись до руды.

- Что-о-о? Там внутри камень... А я так надеялась, что смогу найти что-то ценное. Может что-то есть в его теле? –

- Лис, успокойся. Это существо крайне странное. Мы пробили его брюхо, а оно даже не содрогнулось. И крови нет. Кстати, впереди есть такие же существа. Может там их гнездо? –

- Да-да, точно. Смотри, смотри! Они все летят к одному месту и просто пропадают. Наверное, там поле законов, ограничивающее видимость. Я уверена, что там есть что-то ценное. –

- Ну, пошли проверим. –

-- Нужно постараться их отогнать. Я не уверен, что они не разломают материнский корабль, когда увидят. Эх, давно я уже не разделял сознание. Так, пожалуйста включи овердрайв мозга, запусти систему подавления личности и чувств, а также раздели мое сознание между 25 страйкерами. Попробую разогнать этих людей. –

- Слушаюсь, Сэр. –

-- О, черт... Какое же это странное чувство. Давно Мы не практиковались в этом. Помню, как Мы только создавали эту программу. Тогда и с 10 сознаниями тяжело было, а сейчас Мы способны контролировать около тысячи. Нам нужно поскорее разобраться с этой проблемой. –

Сознание Михаила было разделено на десять частей, из-за чего он перестал себя воспринимать как одного. В итоге вместо я, он произносит Мы. Эту особенность заметили еще при разработке системы.

-- Эй, пожалуйста возмись за просчет сложных траекторий, Наш мозг сильно устанет от такой нагрузки. –

- Хорошо, Сэр. Страйкеры выпущены. –

Михаил испытывал необычные чувства, контролируя 25 страйкеров одновременно. Сейчас они действовали как единый организм, что повышало их боевую мощь многократно.

- Смотри, кажется охранники улья вылетели. Какие же они странные. Будто в броне, но двигаются и защищают друг друга. –

- Согласна. Давай побольше о них узнаем и расскажем отцу. –

Два человека соскочили с дрона и направились в сторону страйкеров.

-- Кстати, Наши датчики почему-то не могут их обнаружить. Поэтому Мы не смогли их опознать до того, как они приблизились к дрону. Ну хоть лазер их обнаружить может. Так, для начала попробуем кинетическое оружие. –

Отделившись, один из страйкеров вышел на расстояние для атаки и разрядил пулеметную обойму в сторону пришельцев.

- Что? Ха, такая атака мне не страшна. Барьер! – Вокруг мужчины тут же образовалось

странное поле, которое просто не пропустило пули.

-- Так, теперь будем посерьезнее. -

Часть страйкеров перегруппировалась и запустила ракеты с лазерным наведением.

- Какие странные снаряды. Они используют магию огня? - Женщина с горящими глазами смотрела на приближающиеся ракеты.

- Говорю же, такие атаки не помогут. Барьер! -

Вновь образовался защитный купол. Ракеты, при столкновении с ним, детонировали, но, в отличие от прошлого раза, ударная волна и пламя прошло дальше, в итоге зацепив пришельцев.

- А-а-а... Черт... Сестра, ты в порядке? - Часть руки у мужчины обгорела, обнажив опалённое мясо.

- Что... К-как? Мое тело защищено... Никакие изменения в законах не способны доставить мне неприятности... Как? -

- Брат... Брат, ты в порядке? -

- Д-да Лис. Подожди, братик разберется с саранчой. -

-- Кажется Мы его разозлили. Добавь еще 75 юнитов, Нам не хватит этой мощи... --

- Слушаюсь, Сэр. Но страйкеров всего 90. -

-- Остальное заполни рабочими. Выдай им импульсное оружие и щиты. Мы готовимся к худшему. -

- Хорошо, Сэр. -

- Смотри, а саранчи все больше. Ха, теперь их еще проще убить. Повелеваю, как властитель молний, сокруши врага моего и разбей строй его. Цепная молния! -

Сразу после его слов вокруг страйкеров и пришельцев образовалась белая пелена, которая закрыло пространство. Мгновение и из его рук вылетела молния, которая сразу прошла по всем юнитам.

- Ха, они такие слабые... Чего? -

-- Не ожидали, что заряд будет настолько большой... Черт, еще одно такое попадания страйкеры не выдержат. Пожалуйста вызови Армагеддон. -

- Сэр, это экспериментальное оружие. Вы уверены, что стоит его использовать? -

-- А у нас есть выбор? Мы попали в большую проблему, из которой точно нужно выбираться. Мы уверены. Вызывай. -

- Как пожелаете, Сэр. -

Мужчина ожидал, что дроны умрут, но он не знал, что молния просто перескочила между

ними, минимизировав урон. В итоге страйкеры начали формировать построение. Происходила стыковка, а корабли формировали идеальный круг, в центре которого находилось десять рабочих дронов.

В итоге вся эта конструкция напоминала собой непреодолимую стену.

- Что они делают? -

-- Выпусти газ для переговоров. -

Неожиданно из нескольких страйкеров вылетели ракеты, которые за собой оставляли массивный поток пыли. Ракеты пролетели мимо пришельцев, но пыль попала на них.

- Она безвредна, это точно. Но зачем они это сделали? -

Вдруг пришельцы услышали голос.

- Даем вам минуту, что бы вы покинули это пространство, иначе вы умрете. -

- Что? Оно разговаривает? -

Дело в том, что в космосе звук не может передаваться из-за отсутствия частиц. Михаил же использовал старый способ космического общения, когда корабли глушили переговоры друг друга.

- Мы вас предупредили. -

- Брат, мне не по себе. -

- Не бойся Лис, он блефует. Что они нам сделают? -

-- Похоже они не хотят отступить. Активируй гравитационные якоря. -

- Как пожелаете, Сэр. -

-- Мы пока сосредоточимся на защите. -

Защитное кольцо начало кружиться, а страйкеры вели непрерывный огонь.

Неожиданно пространство ха ними потрескалось, а из дыры вылетело четыре якоря, которые врезались в пустоту через 40 метров. Цепь, что соединяла эти якоря с неизвестным сильно натянулась и создала хлопающий звук, который услышали даже пришельцы.

Пространство еще порвалось, обнажая железный кусок.

Резко выстрелило еще четыре якоря, которые так же закрепились через 40 метров.

Процедура повторилась, а пришельцы впервые испугались.

- Ч-что? Он разорвал стабильное пространство? К-как? Это ведь невозможно... -

Из пространственной трещины высунулся огромный нос корабля, который тут же стал расходиться, обнажая огромных размеров орудие. Сейчас нос служил как опора для выстрела.

-- Время вышло. -

Внутри ствола с большой скоростью стали кружиться стенки.

- Сколько кристаллов использовать, Сэр? -

- Четыре. -

Орудие удлинилось до 40 метров и нацелилось на брата с сестрой. Неожиданно послышался странный пищащий звук, а из дула выстрелил огромный красный луч, который имел диаметр десять метров.

- Абсолютная защита! -

Луч врезался в щит, но задержался на нем не более секунды. Пищащий звук прошел, механизм внутри орудия повернулся и следующий кристалл продолжил выстрел.

Пришельцы еле успели увернуться от первого удара, как их встречал второй.

Неожиданно на защиту вступила женщина.

- Подавление скорости! -

Но и это не помогло. Луч даже не замедлился, а парочка вновь еле увернулась. Оглянувшись, мужчина заметил, что шлейф от выстрела насквозь пробил спутник, что находился за ними. Именно в этот момент он не на шутку испугался.

Под конец выстрела луч стал слегка прерывистым, а второй кристалл потрескался.

Вновь механизм повернулся, а третий кристалл вступил в реакцию. Не успел вылететь второй лазерный луч, как за ним вдогонку летел третий.

На этот раз мужчина не успел увернуться. Его тело буквально испепелило.

И вновь этот лазер бил из орудия в течении четырех секунд.

- Юлиу-у-у-у-ус... Не-е-е-е-т... Я убью тебя. Убью, убью, убью... -

Механизм произвел четвертый оборот. Выстрел повторился. Но женщина, вместо отступления, начала активно сокращать расстояние.

- Убью, убью, убью, убью, убью... - Слышно было из ее уст.

Механизм начал свой пятый оборот. На этот раз вновь появился первый кристалл. Он был слегка потрёпанный, но все еще ярко сверкал.

Выстрел задел руку женщины, попросту расщепив ее.

- Силы бога первородного, призываю я на помощь к вам. Помогите мне снести врага, а расплатой будет жизнь. -

После этих слов все тело девушки воспламенилось голубым пламенем, а ее скорость многократно возросла.

Механизм совершил 6 оборот. Раскалённое орудие вновь совершило залп. Сейчас нос корабля напоминал морду хищного зверя.

Прерывистый луч почти попал в пришельца, но она успела защититься с помощью синего пламени.

Седьмой поворот. И опять неудача.

-- Закрепи ее пространственными якорями. --

- Слушаюсь, Сэр. -

Пока механизм совершал свой последний оборот, вокруг женщины со всех сторон стало разрываться пространство. Из дыр тут же вылетали якоря, которые полностью перегородили ей путь к отступлению. Времени было слишком мало.

Выстрел. Прерывистый луч на огромной скорости несся к своей цели. Последний кристалл трескался под напором энергии, пока другие темнели.

- Я так и умру? Нет, я обязана отомстить за брата. -

Огромный поток голубого пламени встретился с лазерным лучом, стараясь подавить его.

В итоге...

- А-ха-ха-ха-ха... Я убь... -

Но она не успела договорить... В ее животе торчало четыре кристалла, а она с огромной скоростью летела в сторону спутника.

- Ч... -

Взрыв.

Хотя на описание этого ушло довольно много времени, все произошло за двадцать секунд.

Огромная ударная волна с бешеной скоростью проносилась в пространстве. Гигантский красный взрыв срезал треть спутника, что по размерам не уступал земле. От такого взрыва спутник и вовсе начал раскалываться.

Ударная волна приближалась в сторону материнского корабля. Она сметала все на своем пути. Лишь дроны, что были возле материнского корабля или Армагеддона смогли выдержать ее напор.

Взрыв был настолько сильный, что его можно было увидеть с планеты.

Но на этом все не закончилось.

Ударная волна врезалась в атмосферу планеты, создав громopodobные звуки. Облака окрасились в красный цвет, а земля в месте удара стала пустошью. Более ста километров суши в один миг стала безжизненной.

Но хуже всего было спутнику. Он разделился на три части, которые с огромной скоростью отдалялись друг от друга.

-- Э-э... Как хорошо, что эти старики из совета не знали о Армагеддоне... Нужно запомнить, что его нельзя направлять в сторону небесных тел... -

<http://tl.rulate.ru/book/9804/483520>