

Цзян Лэй в течение нескольких часов продолжал без усталости практиковать технику Всплеска Пламени. С каждой попыткой он чувствовал себя все ближе к постижению сути техники.

Однако время стало тяготить его. Он понял, что с такими темпами ему понадобится целый месяц, чтобы достичь стадии Инициата.

Он вытер пот со лба и посмотрел в окно. Солнце уже садилось, заливая комнату теплым оранжевым светом. Цзян Лэй понял, что на сегодня пора закругляться.

Вздыхнув, он встал с места и размял затекшие мышцы. Он прошелся по комнате, размышляя над сложившейся ситуацией. "Если я буду продолжать тренироваться в том же духе, то на совершенствование уйдет очень много времени, а мне нужен более быстрый способ", - размышлял он.

Сев обратно на кровать, он стал размышлять о различных техниках культивирования, о которых читал в библиотеке секты. Он знал, что некоторые культиваторы способны достичь прорыва, постигая суть техник за короткий промежуток времени.

"Мне нужен способ ускорить свой прогресс", - пробормотал он. Вдруг его осенила идея. А что, если использовать Систему для анализа техники "Вспышка пламени"? Может быть, она сможет подсказать мне пути и способы ускоренного совершенствования?"

Он активировал интерфейс Высшей системы копирования и перешел к функции анализа техники. Введя данные о технике "Вспышка пламени", он с нетерпением стал ждать результатов.

Перед ним появился голографический экран, на котором были изображены сложные диаграммы и узоры пламени. Глаза Цзян Лэя расширились, и он начал постигать всю сложность техники. Он понял, что его первые попытки не раскрыли потенциала техники.

По мере углубления в анализ он обнаружил существенные недостатки в выполнении техники. Под руководством Системы он нашел способы более эффективно направлять внутреннюю энергию и концентрировать пламя в более мощные вспышки.

....

Цзян Лэй закрыл глаза и сосредоточился на анализе, проводимом Высшей Системой Копирования. На голографическом экране перед ним появились сложные узоры и диаграммы пламени, каждая из которых отражала различные аспекты техники "Вспышкапламени".

Когда он сосредоточился, пламя на экране словно ожило, заплясало и изменилось в ответ на его мысли. Казалось, что он почти чувствует исходящее от них тепло. Интерфейс системы преобразовывал сложную технику в понятные Цзян Лэю визуальные и сенсорные ощущения.

Под руководством системы разум Цзян Лэя начал впитывать суть техники "Вспышка пламени". Он увидел, как внутренняя энергия направляется по определенным меридианам и как она взаимодействует с внешней средой, создавая мощные всплески пламени.

Схемы на экране менялись и перестраивались, показывая правильное время и последовательность движений, необходимых для эффективного выполнения техники.

Цзян Лэй мысленно представил себе, как он выполняет технику "Вспышка пламени". Он почувствовал, как по его меридианам потекла энергия, ощутил интенсивность нарастающего

внутри пламени и понял, что наступил идеальный момент для высвобождения силы.

В процессе тренировки он почувствовал такую связь с пламенем, какой не испытывал никогда прежде. Казалось, что он и пламя - одно целое, движущееся в полной гармонии.

Казалось, прошли часы, пока Цзян Лэй продолжал погружаться в анализ, проводимый системой. С каждым мгновением он чувствовал, как углубляется его понимание техники "Вспышка пламени". То, что раньше казалось недостижимым, теперь стало понятным и достижимым.

.....

Тело Цзян Лэя внезапно напряглось, и он почувствовал, как в нем всколыхнулась неопишуемая энергия. Как будто что-то в глубине его души вырвалось на свободу, и его захлестнула волна силы. В одно мгновение он почувствовал, что его уровень культивирования поднялся до четвертого уровня Смертного царства.

Он сел в постели, его сердце билось от волнения и неверия. Он только что пережил прорыв, скачок в культивировании, превосходящий все его ожидания. Усталость, навалившаяся на него, словно испарилась, сменившись новой жизненной силой.

С приливом сил Цзян Лэй встал с кровати и начал передвигаться по комнате. Он чувствовал, как по его венам течет сила, наполняющая его уверенностью и силой. Таких ощущений он еще не испытывал и дорожил каждым мгновением.

Сжимая мышцы и проверяя свою новую силу, Цзян Лэй не мог не улыбаться.

Но не только прорыв изменил ситуацию. Цзян Лэй понял, что его понимание техники Всплеска Пламени также углубилось.

Словно приоткрылась завеса, открыв более четкую и полную картину внутреннего устройства техники. С волнением он направил внутреннюю энергию в нужное русло и выпустил технику "Вспышкапламени".

Вспышка пламени, вырвавшаяся из его ладони, была более контролируемой и мощной, чем когда-либо прежде. Пламя плясало и ревело, что свидетельствовало о его мастерском владении техникой. Глаза Цзян Лэя удовлетворенно блестели, наблюдая за ярким пламенем.

Когда техника "Вспышка пламени" достигла начальной стадии, Цзян Лэй переключил внимание на другой навык, скопированный у Ли Сюня, - "Янтарные ступени". Он закрыл глаза и сосредоточился на информации, поступающей от Высшей системы копирования. Как и прежде, перед ним появился голографический экран, на котором отображались замысловатые схемы и узоры.

Цзян Лэй погрузился в информацию, впитывая каждую деталь техники "Янтарные ступени". Он представил себе, как выполняет шаги, каждое движение было точным и изящным. Он почти чувствовал землю под ногами, когда двигался.

Тело Цзян Лэя стало двигаться инстинктивно. Его ноги смещались и скользили по полу, подражая шагам, которые он видел в своем воображении.

С каждым шагом Цзян Лэй чувствовал, что связь с Янтарными ступенями становится все сильнее. Он чувствовал, как по его телу течет энергия, согласуясь с движениями техники. Возникало ощущение единства и гармонии, словно он и техника становились одним целым.

Прошло несколько часов, и Цзян Лэй продолжил практиковать "Янтарные шаги". Его движения становились все более плавными и контролируемыми, он чувствовал, как техника становится частью его самого. Он словно открыл в себе скрытый талант, который только и ждал своего пробуждения.

...

Измученный, но полный решимости Цзян Лэй продолжал часами отрабатывать Янтарные ступени. Каждое его движение было точным и продуманным, тело легко реагировало на сложную технику. Он чувствовал, как через него течет энергия, связывая его с техникой так, как он и не думал.

И вот, выполняя особенно сложную последовательность шагов, он почувствовал, что его тело движется плавно, как будто направляемое невидимой силой. Шаги стали более плавными и быстрыми, он практически ощущал, как воздух гудит вокруг него.

Сделав последний шаг, Цзян Лэй грациозно остановился. Он глубоко вздохнул, его сердце заколотилось от волнения и восторга. Он сделал это. Он успешно освоил Ступени Эмбера на начальной стадии.

Улыбка удовлетворения расплылась по его лицу, когда он осознал достигнутый прогресс. Он понял, что с каждым днём становится всё сильнее, приближаясь к своей цели - победе на соревнованиях во внешней секте.

Переведя дух, Цзян Лэй обратил внимание на системную панель. Он давно не заглядывал туда, и ему было интересно посмотреть, произошли ли там какие-нибудь изменения. В этот момент перед ним материализовался голографический экран.

Его глаза расширились от удивления, когда он увидел цифры, отображаемые на системной панели. Раздел "Боевая мощь" подскочил с шестого уровня царства Смертных до девятого. Это было поразительное увеличение, превзошедшее все его ожидания.

Цзян Лэй в недоумении уставился на цифры, его сердце бешено колотилось. Цзян Лэй знал, что Система способна расширить его возможности, но не ожидал такого значительного увеличения боевой мощи.

В нем зародилось волнение и решимость. Он был как никогда мотивирован продолжить обучение и в полной мере воспользоваться ресурсами и руководством, предоставляемыми Системой. Он знал, что внутренние соревнования сект не за горами, и был готов проявить себя на этой арене.

....

Луна висела высоко в ночном небе, и ее мягкое сияние заливало мир серебристым светом. В своей комнате Цзян Лэй лежал на кровати с тяжелыми от усталости глазами. Многочасовые интенсивные тренировки вымотали его до предела, тело изнемогало, а разум был затуманен.

Он уставился в потолок, вспоминая события прошедшего дня. Прорыв, освоение Ступеней Эмбера, поразительный рост боевой мощи - все это казалось ему сном. Но сейчас, когда он

лежал в тишине своей комнаты, усталость начала настигать его.

Конечности отяжелели, веки опустились, навеяв сон. Постель казалась уютной и спокойной. Вздыхнув, Цзян Лэй позволил себе поддаться навалившейся на него усталости.

Устроившись в мягких объятиях кровати, он натянул на себя одеяло, укутавшись в его тепло. Мысли его потекли, а сознание превратилось в холст, на котором сны рисовали свои гобелены.

Во сне он стоял на вершине горы, устремив взгляд к далекому горизонту. Он находился на вершине горы и смотрел на мир сверху вниз.

<http://tl.rulate.ru/book/98003/3315995>