

— Кья.

Внутри поезда с кондиционером красивая девушка касается моей груди.

— А, извини Икуно... за то, что схватила тебя, потому что здесь не за что держаться.

— Д-да. Сейчас и в самом деле много народу, не так ли? Поэтому особенно не волнуйся.

После завтрака с Шартэ я вышел из дома, и мне довелось ехать на одном поезде с Айзавой. За Айзавой находится дверь, а я стою перед ней.

Когда Айзава тихо отстраняет руку от моей груди, то смотрит на меня, смущённо улыбаясь.

— В это время поезд всегда переполнен, и это хлопотно, не так ли? Аха-ха. — Говорит мне красивая большегрудая блондинка-гяру Айзава Манаха.

Сегодня, как обычно, она одета в стильную одежду и высококачественные фирменные вещи. Тем не менее... Хотя Айзава кажется на первый взгляд яркой, легкомысленной девушкой, на самом деле она — хорошая невинная девушка, всегда думающая о своей семье. Она присоединилась к Литературному клубу, когда ему угрожал роспуск, и для меня она похожа на ангела. Однако...

Хотя я понимаю, что она — не стерва, факт, что Айзава — красивая девушка, не меняется. Все прекрасные девушки, которых я встречал до сих пор, были стервами (испорченными девушками).

«Интересно, из-за того, что они — стервы, их лица стали красивыми, или потому, что их лица — прекрасны, они становятся стервами... Впрочем, механизм их появления не так уж важен».

Но, поскольку Айзава — красивая девушка, возможно, она тоже может превратиться в стерву. Поэтому, на всякий случай, я отношу Айзаву к группе стерв...

И всё же Айзава правда хорошая девушка. Айзава — единственный ребёнок в семье без отца, она работает в кафе с горничными, чтобы заработать деньги, и хоть немного помочь матери. Кроме того, из-за финансовых трудностей в семье она изо всех сил старается в учёбе, она — трудолюбивая ученица, которая была зачислена с ученической стипендией и освобождена от оплаты школы.

Даже если бы я случайно сделал что-то неприличное, она понимающе выслушала бы моё оправдание, не применяя насилия, как 2D-героини, и даже если бы я упал или у меня потекла бы кровь из носа, она взволнованно помогла бы мне. Настолько она добрая девушка.

«...Поэтому, хорошо, что... Я, возможно, впервые встретил такую красивую девушку... Она действительно особенная девушка».

Не задумываясь, я невольно направляю свой взгляд на Айзаву.

— ...Эм. — Она слегка смотрит вниз и её выражение лица такое, как будто она чувствует себя нехорошо.

— Хм, Айзава. Быть может, ты плохо себя чувствуешь?

— Э? А... д-да, не так чтобы плохо, но...

«Она говорит это, и, возможно, Айзава тоже...»

— Может, ты устала из-за клубной деятельности?

— Клубной деятельности? А, может быть, немного...

«Как и ожидалось. Ну-у, это естественно в нынешней ситуации».

— А, но... прямо сейчас я не из-за этого... э-э...

— Айзава?

Если присмотреться, несмотря на тонкий слой макияжа, её чистые белые щёки слегка покраснели.

«С ч-чего это вдруг? Что случилось?»

Хотя я чувствую себя немного неловко, я замечаю, что левая рука Айзавы перемещается к её ягодицам, словно чтобы что-то убирать, пока она беспокойно вертится.

— Э?

Слева от Айзавы стоит мужчина средних лет, он читает газету и ухмыляется, и его рука вот-вот коснётся её прелестных упругих ягодиц, его рука неотрывно держится за её короткую юбку.

«Подождите, э... это... Извращенец, не так ли?!»

Я напрягаюсь. В конце концов, в новостях или в статьях в Интернете сообщалось о подобных извращениях. Разумеется, когда я столкнулся с таким экстраординарным поведением, я сконфужен... но...

— ...Эй, не...

Я слышу испуганные вскрики, которые, кажется, могут перейти в плач в любую минуту, и успокаиваюсь.

— !..

— ...Э... Икуно?

«Айзава страдающая андрофобией... мой ангел, который помогал Литературному клубу — что ты там делаешь с ней, мужчина?»

Прежде чем думать об этом тщательнее, моё тело движется само собой.

— Извини, Айзава. Протерпи немного до следующей станции.

В уже заполненном поезде я грубо влезаю между тем мужчиной и Айзавой, и обнимаю Айзаву, которая стоит в неестественной позе. Из-за этого две её тёплых больших выпуклости внезапно напирают на мою грудь и меняют форму, а сладкий запах Айзавы, заставляет моё сердце биться быстрее.

— Эй, что ты делаешь... Икуно, нас же видят все вокруг... — Шепчет мне смущённая Айзава, немного отодвигаясь... но в этот момент...

(«Бам!»)

— Кья.

Поезд трясётся, а Айзава сильно прижимается ко мне.

— ...Айзава, это опасно, поэтому, пожалуйста, побудь так некоторое время.

«Это ведь чтобы защитить её от извращенца, а не чтобы всецело насладиться её прелестным мягким телом».

— ...Д-да. — Она кивнула, словно сдавшись, несмотря на то что покраснела и по-прежнему беспокоилась об взглядах окружающих.

— Э?..

Кто-то касается моей задницы. Я поворачиваюсь, и вижу руку того мужчины.

(«Шорх-шорх-шорх!»)

«Ува-а-а!»

Похоже, что фетиш этого мужчины ещё необычнее, чем я считал раньше, он выглядит более радостным, чем когда собирался коснуться Айзавы.

И в конце концов я вытерпел это отвратительное чувство, пока мы не достигли следующей станции.

— Икуно, спасибо, что недавно помог мне! — Благодарит меня Айзава, улыбаясь, как ангел.

Мы прошли через турникеты, и шли по улице, она идёт рядом со мной.

— Всё в порядке. Это не такая уж большая проблема. Ха, ха-ха-ха. — Я смеюсь с унылым лицом в этот жаркий день в конце июня.

«Ха-а... вот каково оно, когда твоей задницы коснулся какой-то мужчина? Эти отвратительные извращенцы действительно доставляют девушкам массу неприятностей».

Айзава, которая недавно отводила взгляд, сейчас смотрит на меня с нежным выражением лица. Она слегка поправляет причёску и говорит:

— Икуно. Но, хотя ты, обычно, кажешься ненадёжным, в последнее время ты вёл себя очень впечатляюще, не так ли? После недавних событий я должна снова пересмотреть своё отношение к тебе ♪

Она демонстрирует невинную улыбку, которая может пленить любого парня, и моё сердце невольно начинает биться чаще.

— Эм... да, всё в порядке, не стоит.

«Кстати, до тех пор, пока мы не прошли турникеты, Айзава была ярко-красной и молчаливой, и всё же... она так быстро меняется, не так ли? Эта её давняя особенность осталась такой же».

— Кроме того, Айзава, спасибо за недавнее угощение.

Мне стало стыдно, когда я вспомнил события, что произошли несколько дней назад.

— А? А-а, это, ты случайно говоришь не о свидании на прошлой неделе?

— Да. С тех пор прошло аж пять дней, но...

— Я же сказала, всё в порядке. Разумеется, это свидание было для того, чтобы я набралась опыта, но это также было моей благодарностью, потому что Икуно помог мне избежать исключения со школы.

Я помню, что произошло несколько дней назад.

Через несколько дней после предотвращения исключения Айзавы у нас было свидание. Тогда она расстроилась из-за того, что внезапно пошёл дождь, но, когда мы стали под один зонтик, почему-то её настроение улучшилось. После этого, мы договорились и зашли в небольшое модное кафе попить чай, затем мы сделали покупки в магазине в близлежащем торговом центре (там, где мы купили Айзаве нижнее бельё), и мы смеялись и полностью наслаждались свиданием.

— Ну-у, это может и так. Мне тоже понравилось, поэтому я очень хочу поблагодарить тебя.

— ...Вот как? Значит, тебе тоже понравилось... — Айзава смотрит в пол и волнуется, крепко закусив губы.

— Икуно, недавно... почему ты мне помог?

— Э? Почему ты спрашиваешь... ну...

Сейчас как-то бессмысленно лгать, должно быть, мне стоит честно ответить?

— Когда я подумал, что должен защитить тебя, вышло так, что моё тело двигалось само по себе, наверное?

— Тело двигалось само по себе?.. Вот как... — Она смотрит на меня и моргает, а затем снова опускает взгляд и внезапно улыбается.

А потом, неожиданно, она оборачивается и останавливается передо мной, скрестив руки.

— Икуно! Сегодня после школы могу ли я снова обратиться к тебе за помощью?

— Э? С чего это вдруг? Я не против, но у меня плохое предчувствие.

— Эм, не беспокойся об этом! Потому что я всё же хочу это сделать. Что тебе нравится? Блинчики, пирожные или пончики? Что касается меня, я рекомендую кондитерскую перед станцией. — Айзава открыто невинно улыбается, находясь совсем рядом, и моё лицо неожиданно краснеет.

— Эм, всё это — сладости, не так ли? Айзава, ты всегда ешь что-то подобное?

— А что... это плохо? Я не в общем-то не потолстела, значит, всё в порядке, не так ли?

Разумеется, она не потолстела. Точнее, только её грудь за очень сексуально выделяющимся

глубоким декольте. У Айзавы к тому же тонкая талия, а её ноги в длинных носках такие стройные, что ей могут позавидовать модели.

«...Хотя, пожалуй, некоторое время назад я всё же видел, как Айзава рассердилась...»

Кстати, у неё андрофобия. Из-за этого она всегда улыбается через силу перед парнями. Но по какой-то причине она, похоже, свободно общается со мной, и лишь изредка злится на меня.

«Ха-ха, интересно почему? Айзава сейчас злится, но я не чувствую себя плохо, может быть, потому, что я всё же единственный парень в её кругу общения».

— Извини-извини. А, кстати, Айзава, ты прочитала ту мангу?

— Э, мангу?..

— Да. Ту, что я одолжил тебе несколько дней назад. Хотя, как я помню, ты сказала, что прочитаешь и вернёшь её через день.

Это вроде как было на следующий день после недавнего свидания.

Зная, что я люблю мангу, Айзава вдруг сказала: «Я хочу прочитать любимую мангу Икуно!». Поэтому, на этой неделе в понедельник, я одолжил Айзаве её.

— ...А, а-а! Та манга. Ну... На самом деле, я была занята своей подработкой, поэтому я ещё не прочитала её... Я прочту её и обязательно верну, поэтому, пожалуйста, подожди ещё немного. Аха-ха. — Айзава взволнованно поправляет свои красивые золотистые волосы и неловко смеётся.

— Вот как? Ну-у, в этом случае, я в общем-то не против.

«Поскольку Айзава — хорошая девушка, она не будет присваивать себе чужие вещи. Но, поскольку я жажду услышать впечатление Айзавы как можно раньше, я хочу, чтобы она поспешила с этим».

Пока я думал об этом, я и она достигли школы. Затем позади нас появляется чёрный лимузин и останавливается перед школьными воротами.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/9797/225908>