

Тайё тяжело вздохнул, и прежняя напряженность, казалось, растворилась в воздухе.

«Ребята, пожалуйста, слезьте с меня на время», - попросил он.

«Эээ.

.»

«Ещё немножко.

.»

«Такое ведь случается не так часто».

Единственной, кто вел себя по-другому, была Казанэ, которая единственная сидела на нем, как принцесса.

Хотя их действия были милыми, Тайё не мог понять, что такого особенного в том, чтобы повисать на его теле, и он все чаще вздыхал.

«Ребята, будет все хорошо.

. Это ненадолго, ладно?»

Когда Тайё заговорил более решительно, девушки послушно отстранились от него.

Они отошли за сцену и притихли.

Они поняли, что в последнее время они слишком баловались.

Однако, даже несмотря на то, что они просто дурачились, когда пришел Тайё, было очевидно, что они немного дрожали.

Лето только начиналось, и уж точно не от холода их тела дрожали, любой бы это заметил.

Когда Тайё бросился к девушкам, он увидел по их выражениям лиц, что они действительно напуганы до глубины души, и это было не просто шутка над ним.

Поэтому с тех пор, как он пришел, Тайё не мог успокоиться.

Он вспомнил, как был раздражен, прежде чем прийти сюда.

И он ненавидел тот факт, что не смог прийти сюда раньше, чтобы помочь девушкам.

И с этим он переключил свой гнев.

Он повернулся к двум людям, которые заставили трех сестер дрожать от страха.

«Что это за взгляд, ты, сопляк, кто ты на самом деле?» - отец девушек смотрел на Тайё с неприятным выражением лица и бросил ему вызов.

«Я одноклассник Натсуно Тайё.

Думаю, я только что представился?»

«Это не то, о чем я спрашиваю, какие у тебя отношения с моими дочерьми, вот что я хочу знать».

«Какие отношения.

.»

Пока он не закончил фразу, он посмотрел через плечо на трех сестер.

Когда его глаза встретились с тремя сестрами, их щеки покраснели.

Картина, стоившая больше тысячи слов, была написана только по их реакции, и без лишних слов их отношения с ним стали очевидными.

Увидев такую реакцию своих дочерей, отец мгновенно вскипел от гнева.

«Ты, подонок!»

«Хаякава-сан, пожалуйста, успокойтесь на минутку».

«Что? Ты просишь меня успокоиться после того, как я это увидел?!»

«Да, пожалуйста, ведите себя прилично».

Сакура повторяла эти слова ровным тоном.

Ощущая давление, исходящее от Сакуры, спина Тайё немного дрожала, а тот, кто получил прямое осуждение, отец, издал жалобный звук «уу» и тихо отступил.

Увидев это, Сакура улыбнулась и обратилась к Тайё.

«Позвольте мне задать вам один вопрос.

Натсуно-сан, приходя сюда, вы планируете стать для нас помехой?»

«Это будет зависеть от ваших целей».

Тайё ответил и попросил у нее объяснения.

Молча наблюдая за Тайё, не меняя выражения лица, она снова заговорила.

«Вы хотите знать наши цели? В качестве предпосылки к объяснению, знает ли Натсуно-сан о группе людей под названием «Вечно Маленькие»?

«Вечные Малыши? Вы говорите о какой-то фантастической игре?»

«Нет, это люди, которые существуют в реальном мире».

Хотя она сказала, что они существуют в реальном мире, Тайё мог только наклонить голову, так как не помнил, чтобы когда-либо слышал о такой группе.

Внезапно он почувствовал, что люди за его спиной нервничают.

Это была реакция трех сестер. Казалось, девушки знали о существовании такой группы и отреагировали на слова «Вечно Маленькие».

Сакура также заметила реакцию девушек, но только безразлично улыбнулась и продолжила свой разговор.

«Что касается ограничений женского пола, есть женщины в этом мире, которые нормально растут до десяти лет, но потом, после того, как они пройдут этот возраст, их тела не будут расти дальше взрослого состояния, и они останутся вечно молодыми, не в состоянии стареть.

Я говорю об этой группе людей».

«Их рост и даже старение прекращаются.

.?»

«Да, и то, и другое останавливается.

Этот процесс будет продолжаться до самой смерти. И когда такое происходит, вы понимаете последствия, верно?»

«.

. Они станут Лоли-Бабами?»

Тайё использовал знакомую ему терминологию, чтобы осмыслить полученную информацию.

Да, это еще одно название для них.

Более общее название, которым они известны, - "прекрасные ведьмы". Однако это название используется только для широкой публики, которая думает, что эти девушки одеваются так, чтобы выглядеть молодо, не зная истинной причины этого...

Как я уже объяснил, это девушки, которые перестают расти после десяти лет и навечно остаются молодыми.

. Этих девушек называют "Вечно Маленькие".

Так что такие люди действительно существуют?

Да.

Еще одно необычное название, которым их называют, - "Старые девы", но поскольку об этом редко упоминается, возможно, просто забыть об этом термине.

И что же происходит с этими так называемыми "Вечно Маленькими"?

На определенном этапе эти девушки жили в необитаемой местности.

. Это потому, что их преследовали как ведьм, их внешний вид навсегда застыл в десятилетнем возрасте, и неудивительно, что их вынуждали жить в уединенных местах.

.Ну, если это была эпоха, когда суеверия были распространены, то это вполне объяснимо.

Да, именно так.

В наше современное время медицинская наука продвинулась достаточно, чтобы установить причину того, что девушки не могут стареть, и они предположили, что это связано с генетической мутацией.

Другими словами, это болезнь?

Да, болезнь, которая не позволяет стареть.

Она ненадолго замолчала, и только один уголок ее рта поднялся в усмешке.

И это самое важное.

Неспособность стареть.. Другими словами, возможность оставаться вечно молодым и красивым стала чрезвычайно желанной вещью для женщин по всему миру.

Ну, это, вероятно, правда.

В старые времена люди боялись странного внешнего вида девушек, но теперь, когда причина этого определена с помощью современной науки, люди, наоборот, пытаются найти ответ на достижение вечной молодости, для этой цели создана специальная исследовательская группа.

Более того..

Сакура перевела взгляд на девушек, стоявших позади Тайо.

Девушки позади тебя, возможно, являются ключом к прорыву в этом направлении исследований.

Что ты имеешь в виду?

Ты не понимаешь? Даже будучи идентичными тройняшками, рожденными из одной хромосомы.

. И хотя они обладают одинаковыми генами..

- По непонятной причине их рост значительно различается.

Тайо заканчивает фразу Сакуры.

Он наконец понял, что пытается ему донести Сакура.

Сакура смотрит на Тайо так, словно он был студентом, который правильно ответил на заданный вопрос.

Вот как обстоит дело.

Другими словами, вы хотите использовать их тела для научных экспериментов?

Как плохо вы все это представляете, на самом деле мы пытаемся помочь осуществить мечты широкой публики и сотрудничаем для этой цели.

Как бы вы ни пытались приукрасить, суть остается той же.

Какая негативная установка.

Конечно.

Тайо-сан.

.

Он услышал, как одна из девушек заговорила за его спиной.

Он не знал, кто из них это сказал, но чувства, которые они пытались передать, дошли до него.

Ты думал, что я позволю этому случиться.

. Если ваши намерения состоят в том, чтобы играть с телами девушек и использовать их в своих интересах?

Неужели ты не понимаешь ситуацию? В этих девушках заключен неограниченный потенциал человечества.

Хотя это, возможно, и не вечная жизнь.. Однако это все еще невероятно полезно для тех женщин, которые хотят сохранить свою молодость.

Это печально, но, поскольку я мужчина, у меня нет таких мыслей и я не интересуюсь подобными вещами.

Тогда позволь мне перефразировать.

Разрешите мне объяснить механизм, как это можно применить: для женщин они смогут сохранять свою молодость и красоту в течение очень долгого времени. А для мужчин возможность видеть своих любимых вечно молодыми является неоспоримым преимуществом.

Я понимаю, это действительно удивительная вещь.

Не правда ли?

За его спиной все девушки затаили дыхание.

Но, как бы хорошо это ни звучало, методы, используемые для получения такого результата, все равно требуют экспериментов над ними, верно? Да, это так.

"А что, если нам придется проводить эксперименты над ними?" - вот такое выражение лица было у Сакуры.

Для меня, гораздо больше, чем наш только что прошедший разговор, у меня есть проблема прямо перед глазами.

И в чем же заключается эта проблема?

Попытка похитить женщин и увезти их против их воли, и как мужчина, наблюдающий за этим, это стало моей проблемой.

Это стало бессмысленным, не так ли.

Ну, вот так оно и есть.

Хотя вы демонстрируете очень джентльменское, достойное и красивое поведение, в большинстве случаев такие люди не получают никаких выгод.

Наоборот, большинство из них на самом деле получают урон/травмы.

В это время, как мужчина, я смогу вынести тяготы.

Разве вы не научились таким принципам от своих родителей?

"Если бы мне пришлось сказать, что это было из чего-то, это было бы из той игры, в которую я раньше играл", - с легкостью заметил Таю.

Лицо Сакуры напряглось, когда она услышала эту шутливую фразу.

Хотя это была суровая правда, для другой стороны это прозвучало как простая шутка.

"Вот как?" - Сакура слегка улыбнулась, но это была совершенно иная улыбка, нежели та, что

была раньше.

Это было выражение лица, свидетельствующее о провале переговоров.

Внезапно в разговор вмешался отец девушек.

"Вы, дураки, о чем вы тут болтаете все это время? Я отец этих девушек, и я просто забираю своих дочерей домой.

"

"Вы.

. Вы продали своих дочерей?" - спросил Таю с отвращением.

"Что?!" - отец свирепо посмотрел на него.

Таю ясно видел, насколько отвратительным был этот человек, и одарил его взглядом чистого отвращения.

"Ты, щенок! Что за неуважительный взгляд!" - крикнул отец и замахнулся на Таю кулаком.

Таю, чей гнев перерос простое раздражение, внезапно стал спокоен.

Он поймал кулак отца и сжал его с силой.

"Ай, больно!!!" - закричал отец.

Этот кулак был готов разделить ту же участь, что и яблоко, купленное в супермаркете.

<http://tl.rulate.ru/book/976/3737739>