

А... мы уже приехали?

□Я не могу сосчитать, сколько раз я уже говорил то же самое сегодня в одиночку, вытирая пот из своего тела и позволяя дыханию остыть. Думая, что такого не было, я, Макино Рюхэй, снова заговорил.

□Все началось около месяца назад, когда я получил красную отметку, и я был занят учебой и не был уверен в себе. Я купил новый мотоцикл на деньги, которые накопил на послешкольной работе в плохо продуманном сне, чтобы попробовать свои права и Я только начал ехать по близлежащему руслу реки, когда упал и разбился.

□К счастью, это место было на русле реки, и я смог выбраться из машины. Я был единственный ранен, я упал с берега реки, но мне удалось выжить, и я ничего не сломал на мотоцикле. Но количества велосипедов, которые упали для ремонта, достаточно, чтобы мне захотелось плакать, так как я потратил много денег, чтобы купить велосипед. и я спешил найти высокооплачиваемую работу.

□'Наслаждайтесь веселым отдыхом на неполный рабочий день в зелёном коттедже во время летних каникул!□Вероятно, тебе заплатят больше, чем ты рассчитывал.

□Но теперь, когда я подумал об этом, я подал заявление о приеме на работу, потому что меня заманило объявление о приеме на работу, от которого пахло подозрительно. Меня приняли на собеседование, и теперь я жалею о своем решении подать заявление на эту работу.

Я думал, что "зеленый коттедж" находится недалеко от озера, но оно посреди гор... и там есть автобус. Нет...

□Да, сейчас я потею, потею и извиняюсь, потею вниз по горной тропе, которая достаточно хорошо ухожена, чтобы люди могли ходить по ней. Я уже почти час гуляю. Если бы я думал об этом спокойно, то не смотрел на место работы, указанное в объявлениях о вакансиях, и не знал, где находится "забавная работа на неполный рабочий день" и "зарплата". Достаточно плохо, что я был взбудоражен неясной информацией о том. Тем не менее, дорога такая узкая и ухабистая в местах, через которые машины не могут проехать, и я везу тяжелую, блядь, упаковку на ночь. Я не мог не жаловаться на это, когда проходил мимо.

"Мне нужно немного... немного отдохнуть..."

□Я приближаюсь к пределу физической усталости, что достаточно хорошо для меня, чтобы продолжать идти. Что касается времени в моих часах, то я ушел из дома с большим запасом времени, но нелепость в том, что я собираюсь продолжать. Даже если ты будешь усердно ходить, не допуская чуда, ты доберешься до коттеджа к назначенному времени. Это не в

□Я сдался, приехав в назначенное время, и отдохнул где-то по дороге. Я притормозил и начал уходить, осторожно двигая глазами, чтобы увидеть, есть ли место, которое могло бы.

Ого...?

□Так что я пошла дальше и, к счастью, нашла место, где можно отдохнуть.

□В зелёной глыбе травы и маленьких деревьев высотой с колени, в небольшом расстоянии от тропинки, по которой я шёл, я нашёл место для отдыха. Но если присмотреться, то можно увидеть, что в одном из углов массы, пространство примерно из трех татами-матов было аккуратно вырезано и Под ним был цветной лист винила. Кроме того, как раз вовремя, ветви дерева с заросшими ветвями вырастали из открытого пространства прямо над ним, как естественный зонтик. чтобы защитить их от прямого солнечного света.

О, это здорово...

□Я уже приближался к пределу своего изнеможения, и я понял, что это место, очевидно, было сделано кем-то другим. Забыв сказать или подумав об этом, он откусил кусочек от места отдыха, которое удобно появилось, стараясь не повредить свою одежду. Проходя через маленькие деревья, я сказал себе: "Совсем чуть-чуть" и положил рюкзак. Я лежу на пластиковом листе.

Хм, да...

□Я посмотрел вверх своим более легким телом и увидел, что облака, накрывавшие небо на некоторое время утром, исчезли. Существует ничего, кроме красивого голубого неба, и если вы внимательно слушаете, вы можете услышать ясные призывы птиц и насекомых, и если вы сделаете глубокий вдох, вы можете услышать звуки Хороший аромат свежей зелени проникал в мои ноздри.

"Ух ты...

□Когда я слушал величественные звуки природы, я спал от усталости своего тела. Он впадал в

◇

"...глаз!□Эй, проснись!□Если ты не проснешься... мы поедим!

□Я был на дне глубокого сна и свернулся на кончике с каким-то странным интонационным голосом маленькой девочки. Чувство палки, такой же толстой, как и палец, тыкающий то тут, то там, на боку, возвращало меня в сознание.

Хм, ты проснулся. Хм, я бог горы...

□Я открыл глаза и посмотрел на ярко-зеленые гаппы и уши от дождя, которые выглядели так,

как будто они привыкли их носить, хотя по каким-то причинам дождя не было. завернутый, и лицо наполнено бумагой ручной работы, настолько причудливо, что даже если бы ребенок посмотрел на нее, он бы не плакал. Маска демона деформируется в демона. И в правой руке, он держит деревянный шар, и мяч скручивается с веревкой и останавливается на собственном запястье. Ткачество. Он направлял на меня кончик своего кендамского меча.

□Девушка с любопытной внешностью, которая не могла понять цель такой главной идеи, о начальном школьном возрасте среднего класса с ее высоты, казалось, была очень хороша в этом. Я даже не спросил его, но он говорил со мной, представлялся мне.

"Ты у меня на шее в лесу... Но я все равно даю тебе шанс. Если ты боишься за свою жизнь, убирайся отсюда сейчас же!

□Лицо девушки ошеломлено видом девушки, и меня не волнует, что она говорит, но она увеличивает тон своего голоса и говорит так один за другим. А потом странно выглядящая девушка снова держит свою кендаму и направляет ее на мою незащищенную сторону.

Если ты меня не слушаешь, мы поедем!

□Потом, как я уже говорил, он растянулся, опустился и прижался ко мне, я услышал странную вещь, которую услышал перед тем, как проснулся от сна. Голосом интонации он толкнул меня в сторону кончиком своего кендамовского меча.□

□Судя по тому, как он действует и что он говорит, он, очевидно, думает, что угрожает мне, но это уникальный, неопиcуемый Интонация и странная одежда, маленькое тело. И девушка слишком смелого выбора, что оружие - это кендама, как бы вы не смотрели на него в выгодном свете, нет никого, кто бы испугался! Я так и думал.

Миа..... эта стратегия все-таки невозможна!

□И когда я пытался разобраться с любопытно выглядящей девушкой, которая до сих пор пряталась, девушка вернулась назад. звук сквозь высокие травы высокой, трезвой девушки передо мной, так же, как и любопытно выглядящей девушки передо мной. Девушка в мини-юбке, серебристые волосы, которые растягиваются чуть длиннее плеч, и молодое, но слегка хрупкое лицо. кричит это в тоне беспокойства для любопытно выглядящей девушки, когда

Ты не можешь просто так выйти, Миун!□Это сработает!

□Он выглядел настолько взволнованным, что потерял странный произнесенный тон, которым пользовался, когда говорил со мной раньше, и вернулся к голым костям, и красоте. Любопытная девушка по имени Айя зовет Бйон, девушку, которая появляется через траву...

Но Миа этот человек совсем не боится тебя, не так ли?

□С другой стороны, Миун посмотрела на меня и Мию по очереди и сказала ей в спокойном тоне.

Что?□Это неправда!

□Миа была очень расстроена этим словом, и когда она была слишком расстроена, она поспешила встать от меня... Я снова повернулся в сторону.

Gawd!□А ты как думаешь!□Мне страшно!

□Очень хорошая идея иметь хорошее представление о том, что вы ищете. Хорошая идея иметь маленький, высокий, красивый голос, чем у меня, и оружие, которое кажется оружием, это деревянная кендама. Миа не боится, как бы она ни была неправа, и я был ошеломлен, увидев, как она двигает своим телом и играет в кендаму. Я наблюдал за Мией, как она держалась, как герой спецэффектов, и умудрился напугать меня.

Эээ... немного застряли.

□Через некоторое время Миа, наконец, потеряла самообладание и сняла свою демоническую маску и накричала на меня со слезами на глазах. Я рассеялся.

□Когда я увидел его обнаженное лицо, выходящее из-под него, я не мог не сказать "а".

□Как лицо Мии выглядит так, как будто оно было запечатлено в зеркале, и это одно из немногих отличий между ней и Биюн, больше, чем ее плечи. С чуть более короткими волосами и лицом, которое явно более энергично, чем у Биюна (теперь со слезами на углах его глаз). Они были настолько похожи, что если бы вы не заметили разницы между ними, вы бы не знали, какая из них какая.

"Брат, прости, Миа, я хочу посмотреть, смогу ли я "избавиться от тебя" с тем нарядом, который я сделал. Я сказал...

□Когда я был напуган таким появлением Мии, Миун подошел и встал между мной и Мией. Потом он глубоко поклонился.

"Какого черта..... даже Микумо, если ты ее сестра, ты можешь помочь своей сестре.....

□Увидев ее, Миа размывается в мрачном тоне, отчаянно вытирая слезы и их разговор. И я поняла, что Миа и Миура - сестры-близнецы. И я понял, что они тоже идентичные близнецы.

"...я серьезно!□В первую очередь, это вина моего брата, что он зашёл на "тайную базу" Миуна и дремлет без разрешения!

И как я смотрел блуждающий обмен между Мией и Микумо, она перестала плакать, хотя ее глаза были все еще красные. Миа посмотрела на меня и сказала.

"Секретная база"...? О, ты имеешь в виду...

Я пробормотал в согласии со словами Мии. Я не заметил этого до того, как сделал перерыв, но если я посмотрел внимательно, то увидел, что по краю пластикового листа, я увидел, что остался с Как одна прозрачная коробка с инструментами и красочными игрушками, которые вы бы использовали вместо весов. Он был помещен туда. Более того, на прозрачной коробке даже были написаны их имена, "Миа" и "Миун" волшебным пером. Написано.

Миа и Миун? Извини, я просто устал... вот так.

Во всяком случае, судя по ситуации, он явно зашел на их секретную базу без разрешения и еще раз вздремнул без разрешения. Я был неправ, так что я честно признал свою вину, и я пошатнулся, чтобы встать и поставить голову перед ними. Ты упал.

Прости, прости, брат мой.

Миа приняла мои извинения, выдувая щеки, как будто она была каким-то образом неубедительна в моих извинениях, а Миун приняла их. Потом он вежливо поклонился мне.

Кстати, почему... ну, знаешь, ты не...

И вот тут Миа пытается говорить так, как будто что-то заметила, и внезапно она задохнулась немного неловко.

...А, я Рюхэй. Мое настоящее имя Рюхэй Макино.

На мгновение мне стало интересно, как дела у Мии, но потом я вдруг понял, что она еще не призвала себя к этим сестрам. Я вспомнил и представился таким, когда немного посидел и посмотрел им в глаза.

"Спасибо за это, спасибо, что так вежливо представился, брат Рюхэй. Я Миун, сестра-близнец Мии, Ямамура Миун.

Я Миа! Она старшая сестра Миуна!

Когда я представился, Миун вежливо поклонилась, а потом дала детскую невинность, но спокойствие. Он представился с улыбкой и произнёс своё имя, и Мию по праву называли

противоположной, полной энергии и, мягко говоря. Я представился довольно ясно.

Итак, брат Рюхэй. Миа пыталась спросить тебя раньше, но..... почему твой брат несет столько вещей? Ты так устал, что вздремнул на нашей секретной базе?[]Если хочешь, можешь рассказать и мне, и Мии.

[]И когда они закончили представляться друг другу, Биюн, казалось, говорил за те слова, которые Миа пыталась сказать раньше. Поэтому он задал мне вопрос.

"Ну, я приехал работать в коттедж наверху...

[]Меня беспокоило смущение чистого допроса Мии и Миуна, который, вероятно, вовсе не был злонамеренным. И все же я, будучи, по крайней мере, на пять лет старше их двоих, без разрешения поднялся в их тайное логово. С тем фактом, что он дремал наверху, это даже не гуманно - говорить легкомысленно о том, чтобы врать им обоим. Я не смог этого сделать, и в результате, я собираюсь пережевывать некоторые факты, как они есть, чтобы мы оба могли лучше их понять. другие (эсп. люди)

Другими словами, он приедет к нам на работу на летние каникулы. Это то, что твой отец говорил о..... Рюхэй-ни-тяне?

[]Миа думала об этом, когда слушала меня несколько раз, но она не была так уверена в этом.

Отец...![]Это значит, что вы, ребята,...

"Да, мы такие же, какими нас считает брат Рюхэй, и коттедж, на который нацелился Рюхэй, "Коттедж". Она дочь Эйдзи Ямамура, владельца Горного острова.

[]Это то, что Миа нечаянно пробормотала на свои слова, и Миун подтвердила это со светлой улыбкой.

Кстати, Рюхэй-сан..... могу я задать вам ещё один вопрос?

[]И вот тут Биюн немного колеблется, нерешительно открывая рот, чтобы спросить меня.

"Хорошо, но...

[]Хотя поведение Микумо показалось мне немного странным, я не слишком много думал об этом, но я слегка кивнул и задал ей вопрос. Я призвал его продолжать.

"Брат Такахира сказал, что он шел по этой дороге к коттеджу своего отца... Но...

□По моему совету Миун продолжала говорить медленно и осторожно, как будто она выбирала свои слова по одному.

"Почему брат Рюхэй не попытался проехать по этой горной канатной дороге к коттеджу? ?

Что...?

□Биюн шокирует и девяносто восемь процентов времени, промокая мои потовые усилия с этого утра. Я бледнел от слов и издавал такой дурацкий звук, что не мог не побледнеть.

Ну, отсюда не видно, но с другой стороны есть канатная дорога, которая не такая большая. Есть канатная дорога. Эта канатная дорога находится в пяти минутах ходьбы от коттеджа... но...

□И как только ты заходишь так далеко, Микумо обращается ко мне с извинениями. Все в порядке, Микумо. Это совсем не твоя вина, это все моя вина, что я не проверяю дорогу, и я имею право винить кого-то другого. Такого не бывает. Я знаю это, но в тот момент, когда я понял это, мое тело было на четвереньках на пластиковом листе. Он стал и впал в понятную депрессивную позу.

Проклятье.

□Что вытекает из уст такого жалкого отношения - это разочарование в собственной немоте и неспособность что-либо сделать. Вздох разочарования в реальности. Я выпустил все сразу, как будто глубоко вздохнул.

Хм, я не понимаю, но давай, Рюхэй-ни-тян!

□Может быть, она не могла вынести, чтобы увидеть меня таким, но Миа, которая до сих пор не была в состоянии идти в ногу с разговором между Микумо и я, сделал шаг вперед. Когда я вышел, он сказал это и похлопал меня по голове на четвереньках, чтобы успокоить.

Я слишком молода, чтобы понять, но я слышала, что жизнь - это череда болезненных вещей. Удачи, Рюхэй-сан.

□Когда Миура, за которой следовала Миун, также сказала, что, чтобы успокоить ее, она погладила меня по голове в то же самое время, что и Миа и Это начало.

Да, спасибо... вам обоим.

□Даже две такие маленькие девочки могут утешиться от сердца, и это поможет, на удивление, достаточно. Я не мог не думать, что в моей голове, как я получил доброту и Миа и Микумо.



□После этого, с помощью Мии и Микумо, которые очень хорошо осведомлены о дороге, мы каким-то образом удалось добраться до нашего места назначения "Горный остров Владелец, Эйдзи, опоздал с первого дня. Несмотря на то, что я опоздал с первого дня, хозяин, господин Эйдзи, заставил меня немного попотеть, хотя я и опоздал. Он был возмущен, но я объяснил ситуацию честно: "Я не знал о канатной дороге", а потом снова. Миа и Миуун вмешались, чтобы помочь мне и прикрыли меня, сказав, что они собираются торопить меня, но они пригласили меня поиграть с ними. Благодаря вашей помощи, мне каким-то образом удалось вернуть Эйдзи хорошее настроение, и я смог сохранить свое расписание при одном условии. Меня попросили работать на Маунтин Айленд летом, в основном в качестве уборщицы в коттедже.

□И это "состояние" - это.....

Фу, всё кончено...

□Солнце только начало заходить после трех часов, когда мне удалось закончить мой первый день работы, несмотря на много вещей, у меня было три вещи, которые нужно сделать. Хорошо собранная вода из колодца, построенного прямо рядом с коттеджем, и полотенце, промоченное им, чтобы вытереть пот. Административное здание, которое управляет всем коттеджем, в котором также находятся Миа и Миюн.... и Спортивный напиток, купленный в торговом автомате недалеко от места, где я буду останавливаться на летние каникулы. а потом он сказал это и продлил свой напиток. А потом

Эй, Рюхей-ни-чан, ты закончил свою работу?□Тогда давайте играть!

"Брат Рюхэй, ты закончил свою работу?

□Как будто время было правильным, Миа и Микумо появились передо мной, каждый из них был полон личности. И они спросили меня об этом в свою очередь.

"О, пока моя "работа в коттедже" закончена на сегодня..." - сказал Эйдзи. ~

□Я ответила, как только обернула полотенце, я закончила вытирать пот вокруг головы, как бандана.

□Да, цена пропустить мой покойный первый день была обещание полный рабочий день для владельца коттеджа. Это моя работа - заботиться о Мие и Микумо, а не о господине Эйдзи, который хорош и занят. Я волнуюсь с детского сада, когда он закончился. Однако.

Тогда давай поиграем с санями Рюхэя Нии-тян.□Или шамбара!□Что бы ты хотела, Миун?

Не так ли?

□Они разговаривают друг с другом, счастливо обсуждая этот вопрос. Выражение на их лицах чистое и полностью незапятнанное прекрасными эмоциями, которые я естественным образом потерял в своей повседневной жизни. Он переполнен, и я стараюсь быть как можно милее с ними обоими, не обещая Эйдзи-сан. Этого было более чем достаточно, чтобы заставить меня думать.

"Как дела, Рюхэй-ни-тян?

Ты устала для первого дня работы?

□И я думаю, что Миа, Миура и Миун беспокоились о том, что я буду молчать с этой мыслью, глядя на них двоих и их маленькие тела. Он растягивался, как мог, и смотрел мне в лицо.

"Хахаха... это абсолютно нормально, потому что я работаю в старшей школе!□У меня больше власти, чем я знаю, что делать!□Если хочешь, можешь подыграть нам вдвоем, пока солнце не зайдет, если хочешь.

□Я не хотел беспокоить тех двоих, кто заботится обо мне, ведя себя так мило и даже с любовью. Он сказал, что когда он слегка ударил по земле и прыгнул, то в итоге воспользовался импульсом героев спецэффектов телевидения. Я даже сделал несколько решительных поз.

Хаха!□Не знаю, что говорит Рюхэй-ни-тян, но у Рюхэй-ни-тяна большое сердце!

"Спасибо, брат Рюхэй, тогда я позволю тебе быть избалованным до конца сегодня..... !

□Когда Миа сказала это, она радостно засмеялась, и без колебаний я смогла сохранить свой импульс. Тон голоса также говорит о том, что Биюн, который обнял животик Он не мог скрыть свою радость.

Ладно, вы двое, поехали, как только решим!

"Да!

□Миа и Миуун совпали с моим голосом, как я и говорил, когда я бодро бросался в бегство. Как будто слова в одно и то же время, они сошли с моей талии в одно и то же время.

Хорошо, я обо всем позабочусь.

Ой, подожди!□Мия!

"Пффф, хаха....."

□В тот момент, Миа бежала впереди стаи, как бы для начала, а затем поспешила... Теджун последовал за тремя ударами. Я не могу скрыть свой смех на комической сцене, как в мультфильме, но я стою в конце очереди и пытаюсь потерять из виду два А еще я снова начинаю бегать.

□До сегодняшнего утра я сожалела о своем решении подать заявление на эту работу на неполный рабочий день, но Миа и Миура и Миунко Благодаря своим маленьким сестрам-близнецам это чувство уже было переписано к лучшему, и теперь она говорит: "Неплохо". Я даже думал об этом.

□Ну, я думаю, что я немного наивен, в конце концов.

◇

Ой... это было слишком для тебя...?

□А на следующее утро, как я объявил просьбу Мии и Миуна, вчера у меня была шамбара с Мией с губчатым мечом. Трое из них катались на санях, украшенных руками Мии, что неописуемо странно и неописуемо. сползти вниз с горы и потерять серию идеальных дротиков к Viun, я цветной карандаш, Миа и Viun являются Я отвечал за мелки, и мы втроем нарисовали картинку, и так далее... и так далее. В детстве я также играл с ними, и в результате у меня развилась мышечная судорога, и боль разбудила меня естественным образом. Чёрт побери!

"Я не думаю, что это сильно изменится, но я буду спать немного больше..."

□С болью в мышцах и болью в правой руке я посмотрел на мобильный телефон, который использовался в качестве будильника, и увидел, что у меня есть около 30 минут в запасе. Есть Я решил использовать то небольшое время, которое у меня осталось, чтобы избавиться от боли в мышцах и поставить будильник. Я надеваю чехлы обратно и спокойно опускаю свое сознание во сне.

"...Готовы?□Се-но, я пойду в то же время.....!"

"Да, я буду слева, а Миа справа..."

□А когда я быстро заснул под теплым солнцем?□На полу был небольшой скрип, и откуда-то пришли два голоса, как будто они обсуждали небольшую встречу.

"Хм.....".

Этот маленький звук разбудил меня от моего неглубокого сна, и у меня не было другого выбора, кроме как открыть глаза, чтобы узнать, что это за звук.

Собачья собачка!

Угаруруру

Внезапно, две вещи энергично бросились в постельное белье, лая в то же время, как они были в постельном белье. Он откусил меня.

Ничего себе!

Я в одно мгновение забыл о своей сонливости, и свернул крышки с тем же импульсом, что и у меня, и я использовал подушки. Я так кричала, что не могла выпрыгнуть с места.

Ура! На этот раз Рюхэй Ни-чан удивил меня!

"Простите за сегодняшнее утро, Миа и вы оба... но... но... хм, простите. Удивленное лицо Рюхей-сан было очень интересным.

Хорошо, что ты можешь получить хорошее представление о том, что ты ищешь. Хорошо, что одежда этих двух людей настолько странная, что даже если вы посмотрите на них в благоприятном свете, вы можете быть уверены, что это не гражданская одежда.

Эй... вы двое так одеты...?

Я боюсь, что если я отпущу это, то не смогу весь день концентрироваться на работе, поэтому я боюсь быть честным. Я спросил их обоих.

Это собачка! Это собака! Конечно, у меня получилось!

"И собака - это собака, но и собака-хранитель тоже, вау!....."

Миа говорит так гордо, а Миура говорит это со странно взрослой улыбкой, а Миун говорит это с радостью. Оба они одеты в белые платья с белыми меховыми мехом на шее, и оба они носят головы. Ушной костюм собаки находится на спине, а платье собаки - это собака, которая, кажется, была придумана из модифицированной швабры для чистки. Даже хвост был прикреплен клейкой лентой.

Ну, есть что сказать, но пока что, почему ты выглядишь как собака-хранительница?

Да, вот так! Вчера, когда я играл с Рюхеем Нихеем, я помог Микумо сыграть "Летние каникулы друзей", о которых я совсем забыл. Я понял, и мы делали это вместе перед сном...

Я задал ей этот вопрос, когда боролся с головной болью, которая нарастала с тех пор, как я проснулся во сне, и Миа сказала, что ждет меня. Он начал отвечать блеском в глаза. Это также история, которая в настоящее время является обычным провалом, если вы слушаете эту историю, и Миа очень хорошо в этом разбирается. Он говорил, а Миун просто с улыбкой посмотрела на Мию, даже не притворившись, что указывает на это.

"Потом, когда мои летние друзья придумали историю о собаках-хранителях, ты знал? Рюхэй Ни-чан? Те коменданты в святилищах говорят "А" и "Ун" соответственно!

О, я не знал, что...

Во время паузы в середине истории, паузы, чтобы сделать паузу на мгновение, содержание знаний, как это было написано в летнем отпуске друзей. Это связано с тем, что это очень хорошая идея, чтобы иметь возможность хорошо провести время с ними. История собаки-хранителя была мне известна, но когда я честно рассказал ее Мие, разговор как-то стал неприятным. У меня было предчувствие, что это произойдет, поэтому я притворюсь, что не знаю этого, и притворюсь, что не знаю, что я просто пойду по течению и покончу с этим. Я кивнул и Миа понюхала с удовольствием.

Кстати, тебе не кажется, что это имя звучит как-то по-другому?

Делая то, что я хотел, Миа, кажется, стала еще лучше, и она действительно наслаждается собой все больше и больше. Да, он начал говорить со мной.

Да, ладно. Так на что, черт возьми, это похоже...?

В таком тоне я мог бы полностью увидеть течение истории Мии, но пока, давайте сгладим течение разговора. Я спросил его напрямую.

"Хмм... вообще-то! Имена собак-хранителей такие же, как и у наших сестер... да, они такие же, как "Миа" и "Миун". !

В тот момент, когда Миа услышала мой вопрос, она однажды прыгнула на футон, на котором я спал, и подпрыгнула в воздух. Я снова сделал паузу, как только приземлился. Мне было интересно, как люди могут иметь такое гордое выражение на своих лицах. Лицо было настолько распушено, что заставило меня всерьез задуматься о своих собственных заблуждениях.

С тех пор, как я узнала об этом вчера, я хотела сделать костюмы собаки-хранительницы и пыталась побить сонливость с Миун. И мы сделали это вместе!

Итак, с тех пор, как ты сделал костюм, какова месть Охирому и Мии? Я сказал Мие, что одновременно собираюсь напугать ее брата Рюхея.

Следуя за Мией, которая, кажется, по-настоящему наслаждается собой, когда она кружится на месте, чтобы еще раз показать свой наряд. Я тихо улыбалась, но Микумо так мне сказал.

Что?

Он прошептал это шепотом, но, очевидно, под видом совпадений, и в тот момент, он пробормотал это Миа, чтобы заставить ее услышать это. Поза и выражение одинаковы, как если бы перемещение. Как бы то ни было, его лицо стало ярко-красным, и его тело стало трястись с небольшими шагами.

Единственное, что имеет значение, это то, что ты не сказала мне вчера, если это так, Миа!

Это хорошая идея, чтобы иметь время задержки в несколько секунд, а затем Миу Миура, с ярко-красным выражением на лице, приближается к Миуну. Но настоящая Миун, которая, кажется, не может сдержать свой смех, открывает свой рот безо всякой заботы.

Мне так жаль.

Ты лжешь! Когда ты говоришь такие вещи со смехом, это не тогда, когда тебе совсем не стыдно! Чёрт возьми! Я так разозлилась!

Со смесью гнева и смущения на лице, Биа убежала так быстро, как только могла, обнимая ее, как она сказала это. бегать по комнате в погоне за

Подожди! Я не позволю тебе уйти, Миун!

Сюда, Миа.

Да ладно, вы двое...

Может быть, если вы вычешь всю субъективность и классифицировать ее без малейших колебаний, она вступит в бой, не так широко. Я встал с футона, задаваясь вопросом, как остановить шум пощечин в этой комнате, в которой нет. В тот момент, когда я подошел, мой внезапный шаг заставил Биюна, который присматривал за чем-то другим, столкнуться со мной.

"Ой...![]Рюхэй-сан!

"Что, вау![]Миун, я в порядке...!

"Ух ты, и Миун, и Рюхэй Ни-тян, подожди минутку![]С дороги!

[]Протягивая руку помощи и удерживая Биюна, он потерял равновесие в результате столкновения и чуть не упал с головы. В тот момент, когда я попытался помочь ей таким образом, я не мог остановить импульс, который я набрал во время бега, и Миа была в отчаянной форме. Это было похоже на кучу, как в автокатастрофе, и оно зарядилось на меня и Микумо.

Привет![]Не-а![]Чёрт!

[]Если это так, то и Миа, и Миура наверняка будут ранены, а не увидят огонь. Я так и думал, и своим голосом проникся духом игры, и оба они защищали себя, как подушку. Он упал задом наперёд, держа ее на руках, а в следующий момент в затылок попала шоковая волна, которая заставила его подумать, что из его глаз могут вылететь искры. Я побежал.

Ой...!

[]Воздействие столкновения с двумя людьми, несмотря на то, что они были девочками, с собственным весом, было полусерьезным, несмотря на то, что они приземлились на верхушку футона. Не было никаких мучений, мучения исходили из его рта естественным путем.

Ах.....

[]И когда я терпела боль в моем затуманенном зрении из-за болезненной красоты, я услышала близкие мне голоса Мии и Миуна. . К счастью, судя по голосу, они оба в безопасности... но по какой-то причине голос Миун странно горячий. Тот, который поднимается. И маленькое, но странно мягкое ощущение в правой руке, и немного ослабление боли, и я ясно вижу... Яркая светло-синяя белая мягкая ткань по краям, покрывающая все поле зрения, с которого я начинал, может оказаться Невозможно быть уверенным без...

Рюхэй-сан.....!

Что? Где ты хочешь его потрогать?[]Рюхэй ни-чан!

[]Да, я понятия не имею, что за чудо случилось, когда я упал, но моё лицо было упавшим Мином. Это как засовывать голову в цельную юбку так сильно, как вы можете, и ваше нижнее белье почти рядом с вашим лицом. Сладкий аромат, свойственный только девушкам Биюна,

проникает в мои ноздри в изобилии. Этого достаточно, чтобы добиться перемен, но этого недостаточно, чтобы остановить происходящее. Похоже, что маленькая, но нежная грудь Мии полностью в моей правой ладони. Миа издала щекотливый звук, когда я пошевелила рукой.

"Что это за ситуация?"

□Я не могу поверить, что это совпадение, или, по крайней мере, я не хочу, но я кричу вовнутрь о текущем состоянии дел, и я пытаюсь как-то перевести дух. Стараясь не делать этого, мне удалось заставить Биюна, который сидит у меня на лице, отступить и заставить меня чувствовать себя очень социально опасным. В тот момент, когда я собирался вытащить правую руку из груди Мии, Бог дал мне еще один тест.

Эй, Рюхэй-кун, самое время.....

□Возможно, сегодня рано утром шквал активности съедал больше времени, чем я думал. Поэтому он посетил комнату, которую я снимал, потому что беспокоился, что я опоздаю. А, Эйдзи-сан. Этот голос был жестким, как мороз, в тот момент, когда он открыл дверь и увидел мою текущую ситуацию.

□Конечно, это потому, что, с точки зрения Эйдзи, я старшеклассник, который только вчера поступил в школу, и это то, чем я занимаюсь с раннего утра со своей собственной. Молодые дочери-близнецы, которые делят кровь, и их младшая сестра застенчивая, но она делает все возможное, чтобы держать голову в юбке, несмотря на смущение сестры. Он погрузился и понюхал свои штаны, и даже левой рукой держал маленькую спинку сестры, а правой дерзко надрезал ей грудь. Он выглядит как педофил-извращенец, который терется о

"Я знал, что это работа на неполный рабочий день... может, мне не стоило подавать на нее заявление...

□В комнате, в которой царила тишина, лицо Биюна было покрыто личиной Биюна, так как она была слишком удивлена, чтобы двигаться, сидя наверху. С моей маленькой задницей на вершине меня, я отказываюсь от мотивации, которую я чувствовал в первый день моего второго дня в пустоту и отчаяние от всего сердца. Я пожалел об этом.

◇

Ха....

□Прошло некоторое время после отвратительного, наполненного событиями утреннего суматоха, и я нахожусь в административном здании. Стойка регистрации, хмуро сидя в кресле сотрудника, установленном в приемной вон там. Он вздохнул. Такое отношение - это то, что я бы никогда не сделал, как агент по обслуживанию клиентов на неполный рабочий день. Тем не менее, я взглянул на список заселенных и сказал: "У меня все равно нет гостей на данный

момент, и у меня нет ни одного заказа на сегодня". Это всего лишь вопрос времени", - сказал он, и снова выдал большой вздох, обманывая себя, думая, что это хорошо, что он был вне поля зрения общественности.

□Эйдзи, который был в ярости, как бог демонов, когда он решил, что его дочь в опасности, и Мия и Микумо, который пытался остановить его. . И когда я так отчаянно извинялся, что стал одним из самых высокопоставленных людей, которые когда-либо жили, опять случился шторм или две бури. Это было каким-то образом искреннее, всестороннее усилие встать на колени со всей искренностью, которую я мог собрать до тех пор, пока мой лоб не покраснел, и Миа и Миура оба сказали злобному Эйдзи со слезами на глазах: "Рюхэй Ни-чан (старший брат) неплох. Так или иначе, Эйдзи-сан убедил меня и извинился передо мной за то, что я был зол на меня за недоразумение, и я смог Миа и Микумо также попросили меня поработать здесь завтра, но это похоже на смену ритма. Это новая проблема для Эйдзи-сан.

"Я знаю, вы сказали, что это только на один день, но они такие маленькие, и, тем не менее, каждый из них уникален и полон энергии". Не могу поверить, что мне придется заботиться о девочках самому...

□Я чувствовал себя таким подавленным, и когда утренняя суматоха, казалось, как-то устроилась аккуратно и округло, Эйдзи-сан попросил меня... Я пробормотал про себя, когда вспомнил о безрассудной просьбе.

□Как только я почувствовал облегчение, Эйдзи-сан бросил искру обратно в огонь, и я спросил его, почему, озадачен, три дня спустя. Точно так же, как сегодня уезжал наш гость, который собирался остаться на ночь, я должен был присутствовать на встрече в этом районе, и у меня были кое-какие дела, которые я не мог пропустить. Да, и если вы будете присутствовать на этих поручениях, даже если вы закончите раньше, будет трудно вернуться домой через день, и это будет еще более проблематично. Нет никого, кто был бы доступен родственникам и знакомым в Мне пришлось бы оставить его на полу в разделочной.

□Тогда-то меня и выбрали героем.

□Я знал по словам Эйдзи, что его неправильное понимание меня было на самом деле очищено, но Как будто бы сказать, что это цена, которую нужно заплатить, господин Эйдзи сказал: "Я не говорю, что мне жаль, но я просто хочу верить в тебя". Я хотел бы попросить об этом", - сказал он с энтузиазмом, и после трех дней пребывания гостей, он еще раз взглянул на меня и сказал, что не думает, что сможет. Если вам так хочется, я буду действовать другими способами, и, конечно же, я дам вам специальное пособие, если вы позаботитесь об этом. Но в заключение, меня подтолкнуло желание Эйдзи-сан принять эту историю и Мне пришлось уйти.

Работа на полставки в коттедже, наверное, делает тебя домработницей и клиентом.

□Я сам считаю себя женственным, но прилив неприятностей, который последовал за мной после того, как я подрабатывал, заставил меня почувствовать себя разбитым сердцем. Как раз в тот момент, когда я собирался выпустить настойчивый вздох, звонок, прикрепленный к

входной двери, зазвонил и вошел человек. Я сказала ему, что была там. Наверное, клиент, который забронировал столик, учитывая время.

Входите! Мы ждали тебя!

Я слегка ударил по щекам, чтобы почувствовать себя лучше, а затем надел смайлик, чтобы показать свое мастерство в продажах. Я пойду туда и поздороваюсь со своими клиентами.

А...? Ты..... ты Макино?

Что...?

Я выпустил глупый голос, которого совсем не ожидал, и выпустил глупый звук на встрече выпускников с кем-то, кого я пропустил.

◇

"Ну, с крыльями нельзя связаться...

Да, я внезапно потерял с ними связь... и они общаются со своими родителями, но я не уверен, слышали ли они что-нибудь от него напрямую. Я пошла к нему в комнату, в которой он живет, но его не было дома...

Через несколько часов, после того как я как-то смог закончить работу, я смог получить дерево, установленное перед коттеджем. Сидя на стуле на красивом лакированном столе с моим старым другом Таро Тагами, который воссоединился со мной через несколько лет... Мы разговаривали друг с другом лицом к лицу. Лицо Тагами было гораздо более зрелым, чем то, что с ней случилось за долгое время, вернее, то, что с ней случилось. Тагами не говорил об этом, но я видел трудности на его лице и тоне его голоса.

"Ну, он был парнем, который мог так или иначе проехать, не так ли? И они говорят, что отсутствие новостей - признак хорошего здоровья.

Ну, это было бы неплохо, не так ли?

Тагами отвечает на мои слова глубоким, вздыхающим вздохом, пытаясь поднять ей настроение. Не знаю почему, но Тагами разговаривал с моим старым другом, Цубаса Окадзаки, также известным как Цубаса. Он странно обеспокоен тем, что потерял связь со мной. Нет, было ощущение, что он боится чего-то за пределами этого уровня.

Меня это не слишком волнует, как говорится...

□Заметив состояние Тагоми, я попыталась снять напряжение, но не могла не заметить несчастный случай и красоту этого места. Он рассказывает шутливую историю о своей встрече с Аа и Микумо с юмористическими и самонаводящимися шутками. но

О, это здорово....

□Смутный ответ Тагоми был так, как будто он просто слушал меня, как будто его отвлекало то, что я говорил. Нет. В тот момент, когда я начинаю думать о том, что происходит.

Эй, эй, Рюхэй-ни-тян!□И мистер Таро!□Это тяжелая работа!

□Вдруг Миа, которая должна была там играть, побежала к столу, где мы с Тагоми стояли лицом друг к другу. Он выглядел взволнованным, когда наклонился вперед, как будто собирался и так лечь на стол. Это то, что он нам сказал.

Это по имени... эээ... Мне не нравится, когда меня называют по имени. Можешь называть меня по имени?

□И в этот момент Тагоми, которая была в высоком состоянии недоверия, смеялась, как будто она вдруг пришла в себя и сказала: "Ты можешь это сделать! Насколько я знаю, он сказал Мие, что был осторожен, чтобы не использовать оскорбительные выражения.

□Я всегда ненавидел, когда меня называли "Таро". Я уверен, что если бы мы совершили ошибку и назвали его по имени, как сейчас делает Миа, он бы немедленно нас поправил. Их не было. и я странно обрадовался, увидев ту же самую старую Тагоми, которая, наконец, показала мне свою старую внешность и тайно сказала Тагоми. Я засмеялся незамеченным.

Тогда... ну, Тагоми-сан. Знаешь, твоя сестра...

□Миа оглянулась позади нее, как она сказала, неловко исправляя то, как она назвала его в честь слов Тагоми. Я смотрю в сторону того места, где я бежал.

"Тагоми-сан, я беспокоилась, что ваша сестра Пиони... упадёт, играя с нами в таг. И я привел его сюда.

"Прости, Миун.....

□Когда я посмотрел, то увидел, что Миун в раздражении смеялась, когда она потянула за руку девушку, которая была лишь слегка выше себя. Она пошла к нам.

□Девушка, которую держала Миун, - девушка, которую держала Миун, - только ее грудь, в которую большинство людей не поверили бы, когда слышали, что ей 15 лет, хотя она была

девушкой Тагами. Все они, кроме маленького тела и лица, которое заставляет их выглядеть более юными, Сахара устала. Пот на его обтягивающем юном лице виден издали, но он едва ли может быть выше, чем старшеклассник. Как более старший ученик начальной школы, возможно с силой воли его положения, он шел твердо на его собственных ногах, в то время как будучи ведомым рукой Biyun, и Biyun Он ответил слабой, но бычьей улыбкой на то.

Плохой Рюхэй... Эй, Пиони, ты в порядке?

В тот момент, когда он увидел Савару, Тагами рассказал мне об этом ненадолго и отодвинул стул от него на полпути. Он встал и направился в Сахару, которая быстро задохнулась.

О, брат! Да, я в порядке. Я просто устал от пробежки.....

Как только он видит, что Тагами спешит к нему, глаза Саары мгновенно загораются, и он быстро вытирает пот с его лица. Он улыбнулся Тагами, как будто цветок только что расцвел.

Не будь так уверен, ладно? Ты единственный, кто получил американский средний балл в спортзале.

Видя состояние ума Савары, Тауэ, казалось, немного успокоился, и с вздохом, он нежно коснулся головы Савары. Я похлопала его.

Эхе... даже младшие девочки никогда раньше не называли меня "старшей сестрой", так что я слишком взволновалась. Может быть.....

Когда Тагами похлопала его по голове, выражение Савары переросло в улыбку, что является идеальным словом для его описания. И все же, он сказал это с некоторым удовлетворением.

"О, кстати говоря, старший брат. У меня есть способ избавиться от этой усталости сразу же.....

Вдруг, в середине своих слов, Савара усмехнулся, и его выражение изменилось, как будто он что-то придумал. Судя по тону этих слов, кажется, что Саара сам пытался завораживающе улыбнуться, но, к сожалению, этот человек Из-за молодого лица, которое у него есть, оно не сильно отличается от Мии и Миуна, которых я видел вчера, когда думал о маньяках. Это была всего лишь красивая вещь.

Хмм? Как внезапно...

Однако Тагами, похоже, не заметила ситуацию ни умышленно, ни открыто, и она наклонила голову, чтобы ненадолго взглянуть на Сахару. Он спросил об этом, когда согнул спину.

Хех, это хорошо.

□Я ждал этого момента, как бы сказать, и Сахара вложила все свои силы в его ноги.

Чур...

!

□В следующий момент он встал высоким и смело отнял у Тагами губы.

Хорошо?

Ох.....

Ну...

".....□Миа и Миуун!□Слишком рано для вас, ребята!

□Я черно-белоглазая на внезапном страстном поцелуе Саары с Тагами. И я с интересом смотрю, как Саара продолжает меня обильно целовать, когда я кладу руки на шею Тагами и обнимаю ее. Вы, наконец, можете двигаться, когда заметите Мию и Микумо, которые там, и вы думаете, что уже слишком поздно. Он прикрыл каждый из их глаз и покрыл их

Ммм....

Нет.□Эй, эй, что ты делаешь, Пион?□Некоторые из этих детей все еще учатся в начальной школе!

□Через несколько десятков секунд Таками был настолько смущен, что отпустил Савару, который был доволен ситуацией, и сразу покраснел. говорить по-крупному

"Эхе, прости меня, брат". Но...

□Однако Савара, похоже, не была поражена таким Тауэ, ее щеки были слегка окрашены варильным, а остатки того, что осталось от прежнего, были Нежно поглаживая пальцем свои влажные губы, как бы подтверждая, он продолжает говорить с ухмылкой на лице.

"Если бы твой брат действительно не хотел, он мог бы оттолкнуть меня, если бы он действительно не хотел... и что он не хотел". Брат Таро...

'.....□Хватит дразнить меня на людях, Пион...!

□Слова Савары были прямо на деньгах. Лицо Тагоми покраснело и покраснело, и она с нытьем повернулась спиной к Саваре, двигая вьющимися волосами. .

Mm-hmm~.....

□А потом Сахара обняла Тагоми, как будто он это сделал, и похоронила его лицо довольным взглядом. оформление

Даже если парень Тагоми не...

□Наблюдая за Тагоми в таком виде, я был уверен в одном.

□Сначала я был довольно подозрителен, когда сказал, что крошечная Сахара - это она, но то, как она себя вела сейчас... В этом нет сомнений. Тагами, должно быть, сублимировались в так называемого "педофила" за то время, что мы давно не виделись.

Эй, эй, Рюхэй-ни-тян...

□Одиночество друга, ушедшего без моего ведома, и мир, который изменил Тагоми... и не успел я оглянуться, как Миа проскользнула сквозь мои руки и потянула за рукав. Я так и сказал, пока занимался этим.

Какого чёрта, Миа....

Хммм.....

Эй, Миа?□Его лицо так близко ко мне.....!

□В тот момент, когда я повернул голову в сторону Мии в ответ на ее голос, она слегка прыгнула и как будто просто Он сразу же положил свои губы на фронт, как будто воссоздавая Савару. Нет, это еще не все.

Чур...

□Микумо, который также проскользнул сквозь мои руки, приурочил это к Мие и поцеловал мою правую щеку и мою Я закрыл глаза в своем видении, и как в зеркале, я увидел точно такое же лицо и серебряные волосы, которые были так же красивы, как и любой из них. Две красивые девушки, которые были у меня, были всем, что у меня было. Я не могу двигаться так, как будто меня околдовала такая красивая сцена, как картина, вдали от реальности. Я больше не могу этого делать.

"Фу.....".

О, привет![]Вы двое...!

[]Я наконец-то смог прийти в себя, когда Миа рассталась с губами, и я быстро попытался пожаловаться им обоим. Но в этот момент Миа движется плавно, как будто скользит, не услышав моих слов.

..... Я следующий, хорошо?

"Миун...![]Подожди....."

[]В то же время, Миун переехал передо мной с текущим временем, и почти без задержки во времени, моя Я убираю ее губы, и в то же время Миа целует меня в левую щеку, и снова мое видение нас обоих покрыто.

.....

[]Посреди иллюзорной сцены, то, что я мог видеть между Мией и Миуном, было причудливой сценой, наполненной всевозможными эмоциями. Тагоми смотрит на меня с выражением лица.

.....

".....!"

[]Это было молчаливое кишечное преподнесение Саары, Мии и Микумо, общающихся о чём-то.

◇

Вот почему...![]В последний раз говорю, я не педофил![]Эй, ты понимаешь меня, Тагоми!

Я знаю.[]Я знаю, не ходи за мной!

[]Все три дня после этого он нечаянно взял первый поцелуй собственной дочери (который они произнесли) и Каждый раз, когда я на грани, чтобы Эйдзи не заметил моей ошибки, и каждый раз, когда я пытаюсь заснуть, я думаю о губах Мии и Миуна. Я вспомнил эти ощущения и отчаянно сказал себе, что я не педофил. Когда наступил день, когда Тагоми и остальные вернулись домой, Тагоми не был готов ничего сказать. Я понял, что он не из тех, кто будет писать в штаны, но мне вдруг стало не по себе и я оказался возле остановки канатной дороги. Он отчаянно просил об этом Таками, пока ждал Сахару, которая прощалась с Мией и другими.

"...если ты понимаешь, Тагоми, ты познакомишь меня с девушкой..... в начальной школе". Химура, который в то время был в нашем классе.....

□Я знал, что Тагоми был страстным парнем, поэтому я держался за нее, как будто пытался заставить ее сделать то, что она всегда хотела сделать. Представьте одну одноклассницу, Химуру и Шинано Химуру, девушку со зрелым настроем, которая стала Я попросил его отдать его мне.

Химура...?□Нет, Рюхеи, он.....

"...?□Какого черта, Тагоми.

□Как только он услышал имя, Тагоми был поражен, почему, и по какой-то причине, он пытался сказать мне что-то в спешке, и это странно... Я спросил его о его отношении, и в этот момент

Брат, я жду тебя!

□Савара, которая собрала его вещи, подбежала к Тагоми с очень медленной рысью, когда он сказал это.

"Сестра Пиони, пожалуйста, приходите с господином Тагоми...

□После этого, есть Миа, которая наполовину плачет, и немного Вйун, чьи глаза покраснели, как будто она плакала только некоторое время назад. Он шел со мной.

Да, все в порядке, вы двое. Мы снова будем здесь в следующем году... хорошо?

"О, ну.....

□Выдув слезы Мии носовым платком, Саара стукнула плечо Миууна, чтобы ободрить ее, а затем посмотрела на Тагоми на мгновение. для него. На что Тагоми поспешил ответить, чтобы встретиться с Саварой, и они оба сели на канатную дорогу. Что Тагоми собирался сказать в то время?

□Я бы никогда не узнал этого до конца своей жизни.



Давайте, вы двое, идите туда и примите ванну.

□В тот вечер, после ужина, Миа и Миура отдыхали в комнате, которую они использовали, и убрались после ужина. Я закончил и позвал его из двери своей комнаты в фартуке.

Да...

Я иду...

□Может быть, это потому, что Сахара уехала через некоторое время, но Миа и Миура и Миун меняют свою одежду в несколько менее энергичном тоне, чем обычно. Он берет его в руку, открывает дверь и выходит из комнаты и медленно идет прямо в ванную.

Хмм... о, дорогая, присматривать за детьми будет нелегко... Я никогда не буду учительницей в детском саду в будущем.

□Я приготовила ужин для Мии и Микумо и убралась. Это и стирка, которую я испытывал, и я вздохнул, когда убедился, что они пошли в туалет.

В любом случае, я просто приму им ванну и уложу их в постель, а потом закончу на день, когда приму хорошую длинную ванну. В.....хм?

□И вот где я был, дверь передо мной, или дверь в комнату Мии и Миюна, не была закрыта, а была наполовину открыта и Мне пришло в голову.

Это...

□В комнате, видимой через дверной проем, в которой полно пушистых чучела животных и милой мебели. Но потом я заметил книгу на столе с наклейками. На ней было написано от руки круглыми буквами "Эники".

.....

□По какой-то причине, такая банальная книга дневника с картинками вызвала у меня любопытство, поэтому я естественно открыл дверь и вошел в комнату. Я обнаружил, что беру дневник с фотографиями и начинаю его читать.

"Нет, правда, как бы я извинился, если бы Миа и Миун увидели меня...

□Я подхватил его, смеясь над своими действиями, которые в ретроспективе можно было бы описать только как слишком странные. Я начал смотреть дневник с фотографиями с самого

начала.

"Летние каникулы начинаются сегодня! Фейерверки и океаны, и бассейны, и страшные истории и розыгрыши...! Я с нетерпением жду этого, Миа.

Сегодня вечером Миа заплакала и сказала, что забыла написать дневник утренней славы на неделю. Я заставил тебя переместить мою.

"Когда я сегодня играл с Мином, я видел, как мой старший брат спал на нашей секретной базе. Мы нашли его. Твоего брата зовут Рюхеньи-чан! Рюхеньей будет работать у нас дома! Ты такой крутой и добрый, Рюхеньи-чан такой крутой и добрый, что отныне каждый день будет весело! Миа

Сегодня к нам приехали друг Рюхей Тагоми-сан и сестра Пиони. Сестра Пиони достаточно умна, чтобы испечь нам сладости и научить нас какать в Такахиру. Она многому меня научила. Я немного разочарована, что сестра Пион, которая учит меня многим вещам, уезжает через три дня.....

Читая дневник, наполненный душераздирающей атмосферой, которую они, кажется, писали каждый день, по очереди пишут. Я пробормотал себе с ясным умом. В конце концов, для меня было неправильно красть дневники детей с такими чистыми сердцами. Мне стыдно за то, что я сделал, я подумал, что когда я сложил дневник, я открыл его и положил на стол снова. уступающий

Ого...

И в этот момент моя рука открыла дневник, который я собирался закрыть, и в нем был записан дневник с совсем недавней датой. Страница была открыта. Я снова поспешил забрать дневник и попытался его закрыть.

"Я послушал историю Пиона Они-чана и обсудил ее с Микумо-чаном, и мы решили, что это так. Оставим это только мне и Мину, пока Рюхэй-ни-тян не уехал.

"Эх...

Я нашел такую фразу на открытой странице своего дневника с фотографиями и застрял.

На днях она сказала: "Я уверена, что твой брат будет хорошо играть с нами, и ты сможешь остаться с ним и дать ему старшего брата". Когда ты прикасаешься ко мне, мы с Мией станем очень счастливы. Я..... и Миа хочет иметь брата Рюхей. Тогда...

Мы не должны ни о чём удивляться, мы возьмём твоего брата.

□Я надеялся, что это была шутка или какое-то недоразумение, но на следующей странице было сказано. Это настолько причудливо дотошно, что трудно поверить, что это было написано ученицей начальной школы, и это так же дотошно, как и план преступления. Надпись на...

Ни за что... ни за что... ни за что... нет!

□Мое сердце бьется естественно, вероятно, из-за странной атмосферы, и мой лоб потеет от жира. Это процесс, и мои руки начинают трястись с небольшим шагом.

□И когда я свернул последнюю страницу фотодневника, или, другими словами, сегодняшнего дневника, подергивая руку, там... Есть одно слово на

Он был написан с использованием целой страницы.

"Сегодня Такахира Ниичан и его брат будут нашими...

.....

□Это все, что нужно сказать, страх, который я никогда не чувствовал раньше, страх, который цепляется за каждую часть меня. Я почувствовал ужасное ощущение неизвестной тьмы, и следующее, что я помню, я выбросил дневник и пошел к двери. Он бежал к ней.

'(Беги!)□Мы должны убираться отсюда!□Я не могу догадаться или что-то в этом роде, но это лучше, чем быть здесь!)

□Никогда не оглядываясь назад, я продолжал идти прямо, и вскоре передняя дверь оказалась в поле зрения.

Давай, давай, давай....

□Когда я стоял перед входной дверью, я пытался снять замок на двери как можно быстрее. Я начинаю работать над этим. Но проблема в том, что замки заперты как сверху, так и снизу, и даже дверной замок... Так и есть. Тогда я внутренне щелкнул языком в подавляющем невыгодном положении и проклял свою собственную неудачу, когда пытался открыть дверь.

"Ну.....

□Два холодных голоса, которые посылали озноб по моему позвоночнику, вышли наружу.

"Что...?

□Я пытался повернуться, чтобы отреагировать, из инстинктивного страха, который никогда не мог быть проигнорирован. В тот момент.

□whoosh

□И со звуком ветра, который был срезан, две вещи прилетели, и это было похоже на то, как будто их засосало.

□Его бесцельно вонзили мне в обе руки одновременно.

□Что это.....!

Я не хочу делать это с братом Рюхэем, но...

□Боль была настолько сильной, что мое зрение качалось, и если мне удавалось открыть глаза и посмотреть, то я мог видеть это в своих руках. Дротик, если посмотреть, что в нем застряло. Это был единственный дротик, который проник во плоть, избегая кости с ужасной, отвратительно точностью. А потом Микумо, одетый в пижаму с очень извиняющимся выражением лица, выстрелил в меня. Так и было. Кроме того, Биюн направил на меня еще одну стрелу с глазами, которые, казалось, отражают темноту, чтобы доставить дальнейший удар. Он прав.

Рюхэй Ни-тян, извини, я на минутку?□Не двигайся.....

□Я услышала голос Мии в ушах, когда боролась с болью, и в тот момент, когда я почувствовала, как холод снова на меня обрушился...

I...!□Игги.....!

□Моя правая нога была две ножницы Миа держала в руке, один из которых без особых усилий проник в мою одежду и проткнул мою ногу. Я выпустил невнятный крик. Тон голоса Мии также искренне извиняется передо мной, но он также запятнан темными мыслями, как и Микумо. И это заставило меня еще больше испугаться.

"Если твой брат узнает, что мы не будем торопиться, чтобы он понравился нам одному. Давай "научим", Миа...

Мы дети, и у нас полно времени. Миун.....

□В разгар моего затухающего осознания боли, последнее, что я слышал, это как Миа стояла передо мной и обсуждала со мной такую консультацию. Это был голос облака.

Ты не сможешь этого сделать.

Привет, Рюхэй-ни-тян. Я тебе нравлюсь?

"Брат Рюхэй.....я тебе нравлюсь?

□В одном из коттеджей тайно построена одна скрытая комната. Там Миа и Микумо полуголые, с щенком на груди Рюхей, который не носит ни одежды, ни даже нижнего белья. сладкий, как флирт, и просит об этом в лихорадочном тоне.

"О...конечно. Я люблю и Мию, и Миун.....

□В ответ, тело Рюхей разорено бесчисленными шрамами на его теле, шрамы, которые были нанесены на него каждый раз, когда он не слушал их оба. и погладить их головы, двигая тела

Я люблю тебя, Рюхэй, я так тебя люблю!

"Брат Рюхэй, я люблю тебя.....

□Удовлетворенные ответом Рюхей, они так и сказали, а затем схватили его за шею, словно пометив. Я поцеловала его.

Щекотно...

□Да, весь свет ушел в глазах Рюхей, когда он отвечает несколько загадочным голосом, и это уже не то, что... Что бы ни случилось, это означало, что его разум никогда не вернется.

<http://tl.rulate.ru/book/9746/945762>