

Глава 4.

Вернувшись в лагерь ,я сел на пол и продолжил размышлять. Может стоило забрать вещи тех авантюристов. Я конечно могу создать из камня много всякой амуниции ,но она никогда не станет лучше металлической. Как жаль что навык магии металлов можно открыть только после достижения 5 уровня магии земли. Значит решено ,теперь буду забирать некоторые вещи у авантюристов. Не ну а что, я сохраняю им жизнь, выводу из подземелья, а они вообще ничего с этого не теряют. Это как-то не честно.

Я ещё некоторое время сидел за медитацией ,но к сожалению поднять характеристики мне так и не удалось. Зато камень из которого я сделан стал чуть плотнее. Теперь даже от прямого попадания пушечного ядра у меня будет ,лишь пара трещин. Так пора отправляться на поиски.

Я вышел из комнаты и уже хотел идти ,но тут у меня появилось странное чувство. Посмотрев по сторонам я заметил маленький сгусток манны в воздухе. Невольно я вспомнил себя после смерти.

Это душа покойника. Не будь у меня ощущения маны я бы её вообще не увидел. На этом этаже я изредка встречал их. Души людей ,которые по разным причинам не умерли до конца. Кто-то просто боялся смерти ,а кто-то из-за близких,которых не хотели оставлять и т.д. Такие души в зависимости от причины приобретают разный цвет. Боязнь смерти - синяя душа, близкие люди - зелёная, месть - красная,но иногда это было не по воле души- душа настолько прогнившего существа ,что его не приняла даже смерть -чёрная. Эта душа была синей.

Я бы поэкспериментировал с ней, но сейчас у меня другая цель. Мне нужно найти авантюристов. У них может быть то что я не могу добыть сам. Это должно помочь стать мне сильнее.

Прогуливаясь по своей территории ,я вышел в большой зал. Посреди него стояли люди. На них нападали множество скелетов. Всего четыре человека. Трое мечники ,выглядят как мужчины средних лет. Они стояли вокруг четвёртого ,молодой парень ,в дорогой одежде с неприятной улыбкой. Похоже это какой то сын аристократа, а это его телохранители. У них нет ничего особого при себе. Лишь всякие дорогие мечи и т.д. которые мне на х*й не нужны. Стойте, чем это он стреляет по ним...бластер?! Нет стоп! Он стреляет магией!? Ха ха..похоже я всё же что да получу с этих аристократов.

Обойдя их со спины я подбегаю и резким ударом вырубая мальчишку с магическим ружьём. Среди них он самый опасный. Точнее не он ,а его оружие. После удара он падает на пол ,создавая шум. Его телохранители обернулись. Увидев ,что я сделал с их господином они пришли в гнев. У них даже вены на лбу вздулись.

Один из них сорвался с места и рванул ко мне. Но в этот раз я не стал сражаться. Мне не терпелось испытать это ружьё, так что я просто взял его и свалил. Хотя я и не знаю язык местных, готов поспорить, что он точно не хвалил меня. Остановившись посреди одного из коридоров, я стал рассматривать это магическое ружьё. При первом же взгляде меня поразило удивление, которое почти сразу сменилось радостью. Оно было полностью сделано из неизвестного мне камня. Это значит, что я могу присоединить его к своему телу. Само ружьё было просто цельным вытянутым куском камня с дырой внутри и рукой, за которую и надо держаться руками.

Найдя у стены кусок камня побольше я манией земли обтесал его сделав идеальную подставку для этого ружья. Оно будет крепиться на моё плечо, а конструкция подставки сделана так, что я могу сложить его и убрать за спину. Влив в него чуть маны, и повернув в нужном направлении, я выстрелил сгустком маны. Несмотря на малое количество маны он был достаточно мощным.

"Ах..жаль, что его сложно использовать в бою. Хотя я и сделал подставку так что она может повернуть ружьё во все стороны, на это всё ещё нужна концентрация, и при движении будет сложно ещё и целиться. А если..."

Мне в голову пришла просто гениальная идея. Обдумать её ещё раз я побежал к лагерю, молясь чтобы то что мне нужно было ещё там.

До бежав я успокоился, ведь она была здесь. Синяя душа. Подойдя к ней я окутал руки маной, чтобы иметь возможность её схватить. Накрыв её руками я поднёс её к своему новому ружью и вселил её туда. Теперь мы делим одно тело, но управляемых разными его частями. Он пушка, я тело.

Для этих действий есть три причины:

Во-первых, с помощью этой души я смогу в любое время стрелять. Я просто укажу ей цель, а она сама выстрелит и прицелится.

Во-вторых, лишний запас маны. Поскольку эта душа самостоятельная, у неё есть своя мана, которую она и будет тратить на выстрелы. Конечно, теперь медитируя я буду прогонять ману и через эту душу, что со временем сильно увеличит её запас маны. Я даже смогу брать ману из этой души, если в том будет необходимость.

Ну и в третьих:

#Вы получили атрибут магии [Огонь, Ветер и Свет.].

При совмещении наших душ я получил атрибуты прошлого её владельца. Ну думаю самое время опробовать, эту штуку в деле.

_ = _ = _ = _ × _ = _ = _ = _

<http://tl.rulate.ru/book/9731/188694>