

## Глава 70: Счастье Дома Мартиен.

— Есть интересные идеи? — пока я, расслабляясь, читал на солнышке Гримуар около особняка, спросила одна из моих жён, Вероника.

Вероника стояла прямо передо мной, выражение её лица говорило, словно она измаялась от скуки. Немного позади, стояли Сильвия и Надя, они обе тоже смотрели на меня. Ещё немного поодаль, Коко лежала, свернувшись калачиком, как собака, и спала со своей любимой куклой Люцио.

— Интересные идеи, спрашиваешь, например?

— Мне скучно.

— Разве не прекрасно? Размеренно и хорошо.

— Мне просто не может быть скучно, ведь я с тобой. Мы попросту тратим время!

Я почувствовал, как она косвенным образом призналась в большой симпатии ко мне. Хотя её тон строг и прям, я понимаю чувства Вероники.

— Угу, нужно развлечься, поиграв.

— Нужно.

— Но, даже если мы говорим об играх... .. тогда, как насчёт испытать удачу?

— Испытать удачу?

— Ахх. Так, нас тут четверо... .. наверное, нужно подготовить пять штук, хах, — я моментально закончил искать нужную магию в своей памяти и применил её, — "Русская Рулетка", — передо мной появился белый поднос и лежащие на нём пять чёрных кусочков.

— Что это, что это, Люцио-кун, домашняя магическая еда?

— Шоколад? Там на один укус, но выглядит вкусно.

Подошли Надя и Сильвия.

— Ахх, да, это шоколад, если точнее, русский шоколад.

— А что из себя представляет этот шоколад?

— Среди пяти кусочков один пустой, а остальные нет. Цель игры постараться не выбрать пустой кусочек.

— А какая разница, что будет если выбрать не пустой? — спросила Надя.

— Смотри... .. ам, — я взял один кусочек шоколада и положил в рот.

Шоколад мгновенно растаял у меня во рту, и я почувствовал умеренно распространяющуюся у меня во рту сладость. Или точнее, каким-то образом, я осознал:

— Угу, мне попалась не пустая.

— И что будет дальше?

— Если ты выберешь не пустую шоколадку, ты станешь ненадолго удачливее и с тобой произойдёт нечто хорошее... .. Ох~ оп~, — я уронил Гримуар читаемый мной ранее.

Я потянулся и подобрал упавший Гримуар на траву... .. и поднимая его заметил какое-то сияние под ним. Я подобрал сияющий предмет, похихикал и показал его трём своим юным жёнам:

— Вот так, ты просто станешь удачливее.

— Можно найти деньги, хах.

— Всё же удача не ограничивается деньгами. Что ж, множество всего может произойти. Кстати, если взять пустую шоколадку, тогда тебе не будет везти, будьте осторожнее.

Услышав моё последнее замечание, Сильвия и Вероника слегка заколебались.

— Звучит здорово! Хорошо, тогда я буду первой, — Надя увлечённо взяла одну из шоколадок и положила в рот.

— Ах, не пустая.

— Ты поняла?

— Угу, каким-то образом, — ответила Надя своей лучше подруге Сильвии.

Верно, как только съедаешь шоколад, каким-то образом ты сразу понимаешь какой именно был кусочек, полный или пустой.

— Интересно, что произойдёт.

— Если хочешь, можешь ждать здесь или пойти куда-нибудь прогуляться. В любом случае, удача благоволит тебе, с тобой точно случится что-нибудь хорошее.

— Ясно, тогда, я пойду немного прогуляюсь, — сказала Надя и вернулась внутрь особняка.

Но пока я размышлял, она немедленно вернулась. Более того, возвращалась он стремительно быстро.

— Люцио-кун, Люцио-кун!

По выражению её лица сразу понятно, с ней случилось что-то хорошее, но я специально решил спросить у неё:

— Что случилось?

— Вот! — сказала Надя и протянула жёлтую резинку для волос.

— Где-то я её уже видел. Что с ней?

— Помнишь ту летнюю магию? Вот, тогда ты дал её мне, но я её потеряла.

— Ахх, ты про тот раз, когда я поменял местами входы в комнаты "Подменой", хах.

— Я уже давно искала её, а теперь вот нашла.

— Хе~. Повезло тебе.

— Угу!

Надя нашла давно искомую резинку. Небольшое счастье.

— Тогда, я попробую следующей, — Сильвия взяла один кусочек шоколада и съела, — м-, мне повезло... ..

— Вот как.

— Интересно, что произойдёт.

— Ты хочешь подождать здесь?

— Угу? — Сильвия, не двигаясь с места начала ждать.

И по прошествии времени...

— Прощу прощения, — раздался голос из-за пределов особняка.

Посмотрев по направлению голоса, я увидел пожилого джентльмена, внешне похоже на дворецкого, он стоял за пределами ворот особняка и обращался к присутствующим внутри.

— Госпожа Сильвия Мартиен дома?

— Да, я тут, — нерешительно подошла Сильвия.

Похоже её беспокоит обращение "Госпожа Сильвия Мартиен" от кого-то настолько старше её, как дворецкий.

— Я посланник Дома Эскарона.

— Эскарона-сан?

— Да. Главы нашего Дома, Шуриако Эскарона, насколько я знаю, Вы встречались с нашим Главой на званном вечере.

— На званном вечере, о, когда Сильвия находилась на одном из вечеров во взрослом облике? — сказал я, стоя немного поодаль.

— Верно, — кивнул дворецкий, — мой Господин тогда остался под сильным впечатлением от Вашей внешности и передал нам подготовить нечто, наподобие вот этого, — после того как пожилой дворецкий закончил говорить, за ним появились несколько слуг.

Слуги принесли какую-то доско-подобную штуку, накрытую тканью. Они поднесли доску и поставив её пред Сильвией стянул ткань.

— Ваа~... .. — поражённо выдала Сильвия, положив руки на щёчки.

Предмет оказался не доской, а рамой с картиной. Картина изображала Сильвию и меня в

наших взрослых обличьях. Изображение выглядело не просто красивым, но как мне показалось, немного приукрашенным.

— Какая чудесная картина... ...

— На том званом вечере, мой Господин, увидев вашу пару, посчитал, что ему посчастливилось увидеть идеал мужа и жены, поэтому он захотел отобразить увиденное на холсте. Пожалуйста, примите картину.

— Она прекрасна, но... ... мы действительно можем принять её?

— Прошу Вас.

Мы решили принять картину. Надя и Вероника завидовали, смотря на картину. После того как приняли картину, пожилой дворецкий покинул нас.

— Итак, осталась только одна удачная шоколадка, — Вероника взяла шоколадку и без колебаний съела.

Она действовала как всегда присуще для себя, без каких-либо колебаний, хотя шансы были пятьдесят на пятьдесят.

— Ого, мне повезло.

— Хе~, — я удивлён, в смысле, оставшаяся конфета точно пустая, невезучая.

Вероника пристально посмотрела на меня:

— Как так можно. Люцио, ты, только не говори мне, ты специально сделал все шоколадки удачливыми? Если так, я очень огорчена.

— Нет-нет, я не делал ничего такого, вся проблема в вероятности.

Вероятность успешного попадания в цель четырёх из пяти около девятнадцати, вероятность очень даже приличная. Я бы даже сказал вероятность очень велика. Но Вероника продолжала сверлить меня пристальным взглядом. Ничего не поделаешь, придётся доказать.

— Люцио, так вот ты где был, хах, — пока я подумывал уже съесть последний кусочек шоколада, я услышал знакомый голос со входа в особняк.

Там стоял человек в броской одежде с лицом преисполненным бессмысленной уверенностью. Там стоял мой старший брат, Исаак. Исаак подошёл к нам и встал передо мной.

— Ты так внезапно пришёл, какое дело могло привести тебя к нам?

— Мне нужно кое-что обсудить с тобой... ... блин! Что тут у нас, выглядит вкусно. Пожалуй, угощусь.

— Ах! — прозвучали в унисон четыре, мой и моих трех жён, голоса.

Исаак взял последний кусочек шоколада и проглотил его, не позволяя никому остановить себя.

— мгу... ... вкус не плох. Что такое? Пустой? — Исаак озадаченно склонил голову набок.

Что произойдёт? Внезапно капли дождя начали падать с неба и пошёл дождь. Солнце не скрылось за тучами, всё ещё светило вместе с идущим дождём. Постепенно дождь становился всё сильнее. "Нам нужно пойти внутрь особняка", - подумал я, но тогда...

— ... .. ня! — немного поодаль раздался голос кошки.

Я повернулся на голос и увидел Мами. Из-за прошедшего дождя, на месте Коко появилась Мами. Мами пребывала в плохом расположении духа, "С чего бы так", подумал я, и тогда...

— ... .. Ах! — снова воскликнули мы вместе с жёнами.

Мы вчетвером одновременно посмотрели на Исаака. Исаак остолбенел. Мами не была в плохом расположении духа, она готовилась к охоте. Жестокий зверь почувал своего естественно врага и вырвался на охоту, никто уже не сможет остановить её.

— Не подходи~.

— ... .. ня!

Исаак дал дёру, Мами погналась за ним. После того, как Исаак убежал, дождь немедленно прекратился.

— Не везёт ему, — сказала Вероника.

— С ним всё как обычно, — сказала Сильвия.

— Это Исаак, как ни как, трудно осуждать его, — сказала Надя.

Непонятно, то ли ему не повезло из-за пустого шоколада с невезением или всё в самом деле происходило как обычно, нельзя точно сказать. Ладно, пускай Исаак сам разбирается со своими проблемами. Мне больше любопытно какая удача ожидает Веронику. "Что будешь делать?", - хотел я спросить у Вероники, повернувшись к ней. И тогда, я заметил, Вероника смотрит не на нас, а куда-то вверх по диагонали от нас.

— Что такое, Вероника?

— Вот, — сказала Вероника указывая вверх.

Там, куда указывала Вероника была радуга. Радуга после дождя с солнцем. Очень красиво. Наблюдая за прекрасным видом Вероника прислонилась, прижимаясь телом ко мне.

— Какая благодать.

— Верно!

— Да.

Надя и Сильвия тоже подошли по ближе, и мы взяли за руки.

— ... .. ага, так блаженно, — согласился я, считая именно так.

Мы все съели "счастливый" шоколад. Возможно, эффект не проявлялся до сих пор настоящему, но сейчас, стоя вот так под радугой, нам взаправду "везло". Мы все подумали именно так.

<http://tl.rulate.ru/book/969/91042>