

## Глава 43: Игра в Сильнейшего в Песочнице.

Сегодня с самого утра тёплая погода, поэтому я решил понежиться на солнце. Оставаться сидеть в доме в такую погоду - пустая трата времени, поэтому, по предложению Нади мы троём вышли прогуляться на свежий воздух.

Мы идём в таком порядке, слева-на-право: Сильвия, я, Надя. Идя рядом с друг другом, мы держимся за руки. Если смотреть на нас стороны, наверное, мы выглядим как три очень близких друга детства, куда бы мы не пошли, взрослые смотрели на нас умиляясь.

— Люцио-кун, Люцио-кун, смотри, вон там.

— Угу? Ребёнок играет в песочнице? — посмотрев по направлению, указанному Надей, я увидел парк и одного мальчика, играющего в песочнице.

— Он потрясает... .. выглядит словно настоящий замок. — изумилась Сильвия.

Понимаю её чувства. Песчаный замок, сделанный мальчиком, играющим с песком, оказался сделан очень качественно.

— И правда, в самом деле выглядит как настоящий замок.

— Замок выглядит как будто в нём кто-то живёт.

— Замок выглядит как будто там вот-вот кто-то появится.

Одновременно поделились впечатлениями девочки, их мнения совпадали друг с дружкой.

— Игра с песком, хах... .. — я ненадолго задумался.

— Люцио-кун, ты хочешь поиграть с песком?

— Если задуматься, мы никогда прежде не побывали играть с песком вместе с Люцио-сама.

Сказали девочки и одновременно посмотрели на меня. Мы действительно никогда не делали ничего подобного, раз уж на то пошло:

— Давайте поиграем с песком на более высоком уровне, давай-ка пойдём, хах.

Две девочки любопытно склонили головы набок.

\* \* \*

Мы вернулись в сад поместья. Я попросил девочек подождать позади, и применил новую, только узnanную магию:

— "Песочница", — сад окутал свет магии, и окрестности изменились в гигантскую песочницу.

Посредине песочницы, вертикально воткнутые в землю, стояли две лопаточки. По близости

также находился короб с водой.

— Потрясающе, сад в мгновение ока превратился в песочницу.

— Люцио-сама, эта магия создаёт песочницу?

— Ты почти права. Видите, вон там лопатки? Сильвия, Надя, сделайте ими что-нибудь.

Девочки переглянулись между собой, и дружно кивнули. Они взяли по лопатке, и каждая начала что-то лепить. Я наблюдал за девочками. Я уже применил магию, мне просто больше нечего делать. Сильвия построила дом. Надя сделала неведомое четвероногое животное. И как только они закончили с песком, песочница засияла. Свет окутал каждое творение девочек, и наконец, творения стали настоящими. Миниатюрный домик Сильвии обрёл стеклянные окна, двери стали открываться-закрываться, а четвероногое животное Нади, лягнуло воздух задними ногами и \*Хихи~н\*, - прокричало животное.

— Ва! Э-, Это...

— Потрясающе~, так эта магия обращает вещи из песка в настоящие?

Девочки посмотрели на меня, я кивнул:

— Именно так. Все творения из песка этой песочницы, созданные при помощи лопаточек, станут настоящими.

— Тогда... .. нечто такое тоже... ..? — сказала Сильвия, творя лошадь с крыльями... .. она сделала Пегаса.

Миниатюрная белая коняшка с белыми крыльями прекрасно взлетела, даже, несмотря на размер. И тут, \*До~н\*, - раздался звук взрыва. Пока мы любовались Пегасом, Надя сделала пушку. Пушка выплюнула пламя и выстрелом ядра сбила Пегаса.

— Вау, можно сделать даже оружие.

— Надя-тян, ты поступила слишком жестоко.

Я того же мнения.

— Нападать можно только после того, как все будут готовы.

Угу?

— Прости, прости. Я не думала, что пушка вообще сможет выстрелить.

— Тогда.

— Угу, начнём.

Сильвия и Надя кивнули друг дружке и разошлись. Развитие событий принимает странный оборот, и пока я гадал, чем же именно они собираются заняться, девочки начали творить. Замки, городские стены, и солдат, защищенных бронёй. По прошествии менее часа времени, сад превратился в небольшое поле битвы. Сильвия и Надя выстроили свои армии по краю территорий.

— Теперь.

— Угу.

Они обменялись кивками почти не смотря друг на друга. Началась война. Армию людей Сильвии в бой повёл Генерал, скачущий на белом Пегасе, и армию монстров Нади в бой повёл Драконий Рыцарь. Обе армии стояли почти у самой границы стран посредине сада, и они столкнулись. На первом этапе войны выигрывала... .. армия Нади. Монстры обрушились на людей и постепенно оттеснили их на территорию Сильвии.

— Если так продолжится, я выиграю, Сильвия.

— Уу... .. ещё не всё, сейчас я сделаю кое-что способное принести мне победу, — Сильвия повернулась спиной и начала что-то творить.

— Фуфун, прежде, я раздавлю тебя числом, — по другую сторону, Надя взяла лопаточку продолжила творить бесчисленное множество монстров.

Хорошо, им весело. Расслабляясь я смотрел за весельем девочек. Надя быстро заканчивала одного за другим монстров и посылала в бой, таким образом, армию Сильвии очень быстро оттеснили и сражение приблизилось к замку Сильвии.

— Что такое, Сильвия? Знаешь, если так и продолжится, твой замок вскоре падёт?

— Ещё немного... .. немного времени... .. я закончила! — Сильвия посмотрела на Надю и пошла вперёд, отходя, постепенно сдвигаясь в сторону.

— Чт-, Что это? Голем?

— Не голем, это называется "Робот", Люцио-кун как-то рассказывал мне о нём.

— Робот?

— Верно, Робот. Робот сильнее всех, так сказал Люцио-сама.

— Мумуму.

Нет, я говорил немного иначе. Хотя, на самом деле, я говорил что-то похожее. В любом случае, "Робот" Сильвии начал двигаться и напал на монстров. Присоединившийся к войне меж людьми и монстрами "Робот", показал превосходящую и потрясающую силу. Робот рвал и метал монстров, рвал и метал. Робот показывал силу, достойную звания сильнейшего.

— Плохо, мне нужно сделать больше монстров.

— Я тоже сделаю больше более простых "Роботов".

Девочки ещё больше углубились в увеличение военной силы в песочнице. Сильвия ваяла упрощённые версии "Роботов" одного за другим, и Надя ваяла множество монстров с удивительной скоростью. "Роботы" против Монстров. Постепенно место битвы вернулось на прежнее место. Сильвия доминирует.

— Всё плохо, мне нужно придумать как переломить ход сражения.

— Бесполезно, Надя-тян. "Робот" - сильнейший, так сказал Люцио-сама, — сказала Сильвия,

необычно для себя, преисполнено уверенностью.

Творения "Песочницы" во многом зависят от образа, представляемого творцом. "Робот" насколько силён, так как Сильвия думает, что он сильнейший.

— Ку! ... .. Мне нужно было попросить Люцио-кун тоже рассказать мне о "Роботе"... .. Ах!

— Ээ?

— Вот оно. Я знаю, Люцио-кун показывал мне поистине сильнейшего.

— Ч-, Что~. — выражение лица доминирующей Сильвии изменилось. Похоже, она почувствовала угрозу в словах Нади.

— Фуфун, сейчас я сделаю "это", просто стой и смотри, Сильвия.

— уу. Если так, я просто задавлю тебя, создав ещё больше "Роботов".

Девочки снова взялись за лопаточки и песок. Сильвия занялась массовым производством упрощённого варианта "Робота", без конца отправляя новых "Роботов" в бой. С другой стороны, Надя тщательно и медленно ваяла своё творение. Её руки двигались совершенно отличным образом, нежели ранее. Её руки двигались так, словно она прикасалась к чему-то ценному и любимому. Если задуматься, что же именно такого сильного я показывал Наде? Пока меня распирало любопытство... .. она закончила.

— Так нечестно!

— Фуфун.

Сильвия негодовала, Надя гордилась. Я ... .. посмеялся с кривой улыбкой на лице. Надя сотворила миниатюрного меня.

— Пожалуйста начинай, Люцио-кун, — сказала Надя, миниатюрный я кивнул, протянул руку и использовал магию.

Вся куча "Роботов" исчезла в один миг. Замок Сильвии тоже снесло этой же атакой. Исход сражения и войны решился за один миг.

— Ты жульничаешь, никак невозможно выиграть против Люцио-сама.

— Тут нет правил~.

— Ууу, тогда я тоже сделаю Люцио-сама.

— Тогда я тоже сделаю ещё больше Люцио-кун!

Хватит. Я подумывал остановить девочек, но посмотрев на них получше понял, даже так им очень весело, поэтому я решил позволить им поступать как вздумается.

— Вперёд, Люцио-кун!

— Пожалуйста, Меха-Люцио-сама!

... .. им обоим действительно весело.

<http://tl.rulate.ru/book/969/79715>