

— Уважаемый Ян, вам нужно сосредоточиться.

Ян повернул голову, услышав слова наставника.

Гостевая комната в западной пристройке. В отличие от прежней комнаты, в эту через открытые со всех сторон окна проникал легкий ветерок.

Глядя на безразличного ученика, репетитор вздохнул и поманил его карандашом.

— Давайте попробуем ещё раз. Предположим, что сто крестьян заплатили по пять мешков зерна в качестве налога. Если половину отправить в столицу, а оставшуюся половину раздать слугам особняка, сколько мешков останется в итоге?

Ян слегка зевнул и отвел взгляд. Послеобеденные занятия, длившиеся пару часов, были совершенно невыносимы.

— Я не знаю.

Сначала он притворялся, что считает на пальцах, чтобы не показалось странным, что он вдруг изменил свое отношение к учёбе.

Но продолжать это делать надоело. Ян решил полностью притвориться невежественным.

— Попробуй посчитать.

— Хм... Ну, допустим, сто мешков?

Более того, его глупость, похоже, принесла неожиданные плоды. Наставник и дворецкий часто болтали о процессе обучения Яна, иногда просачивалась информация о делах дома.

— ...На этом мы закончим урок математики. Далее — литература. В прошлый раз мы читали «Рок Судьбы», не так ли?

Наставник был человеком, лишённым энтузиазма. Независимо от того, понимал Ян или нет, он давал задания и получал свою зарплату.

Это было удачей для Яна. Когда он заявлял, что не знает, репетитор сдавался, и не нужно было притворяться, что он учится.

Раздался стук в дверь.

— Входите.

— Прошу прощения.

Вошёл дворецкий с закусками. Тот факт, что их принёс сам дворецкий, а не слуга, скорее всего, был вызван намерением понаблюдать за отношением ребёнка к обучению.

— Как далеко вы продвинулись?

— Мы скоро закончим с литературой.

— Понятно. Похоже, вы сегодня рано заканчиваете.

— Молодой господин Ян был очень покладист.

«Пф. Восхитительно...»

Ян поёдал закуски, глядя на книгу, половина которой состояла из картинок.

Дворецкий показал наставнику свою ладонь и что-то быстро написал. Со своего места Ян не смог ничего разглядеть.

— В таком случае, продолжайте.

— Как скажете, уважаемый дворецкий.

Наставник прочитал несколько иероглифов, написал их на пергаменте и попросил Яна скопировать их.

Так закончилось скучное послеобеденное занятие. Когда пробили настенные часы, наставник поднялся, собирая свои книги.

— Я провожу вас, учитель.

— Нет нужды. Я сегодня занят. Молодой мастер Ян, вы должны продолжать заниматься чистописанием.

Ян привык встречать и провожать наставника, обучаясь походке, приветствию и социальному этикету.

Но в такие дни, как сегодня, когда учитель отказывался, это означало, что он встречается с кем-то в доме.

— Хорошо. Тогда увидимся в следующий раз, — коротко кивнул Ян.

Наставник, надев пальто, с улыбкой вышел из комнаты.

«Он собирается встретиться с дворецким?»

Иногда мужчина встречался и с графом или графиней. Но после переезда во флигель вокруг стало больше слуг, поэтому он не мог следить за ним.

Отбросив сожаления, Ян небрежно убрал пергамент и потянулся.

Преимущество просторной комнаты заключалось в том, что, даже не выходя на улицу, он всё равно мог делать зарядку.

«Выносливость — это магия».

Он использовал магию для накопления силы, и эта сила в свою очередь накапливала магию. Именно по этой причине великие маги хорошо выглядели даже тогда, когда становились седовласыми старцами.

В тот вечер раздался стук в дверь.

— Молодой господин Ян.

После окончания вечерней трапезы Яна позвал дворецкий.

— Его светлость просит вас присутствовать в его кабинете.

Наконец время пришло.

Кабинет графа Дерги находился на верхнем этаже особняка. Это был целый уровень, на который Ян никогда раньше не заходил.

Озадаченный, но спокойный, юноша последовал за дворецким.

— Ваша светлость, молодой господин Ян прибыл.

После нескольких ударов дверным молотком изнутри послышался ответ.

— Войдите.

Дверь со скрипом отворилась.

В отличие от прежней комнаты Яна, где для освещения использовался всего один люминесцентный камень, в этом кабинете было светло как днем. Сияние исходило от различных магических фонарей, которые были часто расставлены по всей комнате.

Однако атмосфера оставалась мрачной, предположительно из-за присутствия графа Дерга.

— Вызвали? — вежливо спросил Ян, но Дерга ничего не ответил.

По сравнению с простолюдинами, которые работают в поле день и ночь, рабочая обстановка в кабинете действительно была спокойная и размеренная, но граф должно быть был по-своему загружен.

— ...Ты знаешь о званном обеде, который состоится послезавтра? — пробормотал Дерга, не отрывая взгляда от документов.

— Да, конечно.

— Похоже, на этот раз в нём примут участие и другие чиновники императорского дворца.

Первая трапеза, должно быть, произвела сильное впечатление на Молрина. Размышления деревенского парня, тем более приемного ребенка, о философии Фюлена, должно быть, вызвали у него интерес.

— Тебе придётся быть ещё более внимательным, чем в прошлый раз.

— Я буду иметь это в виду.

«Неужто он позвал меня лишь, чтобы сказать это?»

Граф ничего не сказал даже тогда, когда Яну поменяли комнату, поэтому парень терпеливо ждал дальнейших указаний. Когда перо заскрежетало по пергаменту, граф наконец снова разомкнул сомкнутые губы.

— Небесное племя запросило письмо, написанное тобой собственноручно.

Ян знал, что в качестве гаранта союза они выдвинули второго сына Дерги. При этом будет проводиться проверка специальным зельем, которое действовало только на членов одной семьи, так что предложить чужого ребенка не вышло бы.

«Впрочем, вряд ли они знают, что я из простолюдинов».

— Написанное мной собственноручно?

Похоже, им нужна была какая-то гарантия.

«Может, граф Дерга все же передумает и отдаст своего родного сына?»

Учитывая, что в Небесном племени особое внимание уделялось семейным узам, вероятность этого нельзя было исключать.

— Похоже, они сами навлекли на себя эту неприятность, причем довольно варварским способом. Тц. Они собираются использовать зелье определения родства на церемонии заключения договора.

В отличие от империи Бариэль, в Небесном племени нет магов. Для них маги — это противоестественные существа, которые бросают вызов природе, причём одним только фактом своего появления на свет.

— Что ж, я не вижу причин отказываться.

Они планируют получить письмо, написанное от руки, и позже сверить почерк. Они хотят подтвердить, что Ян действительно является приёмным сыном Дерги и тем, о ком они договорились.

— Регулярно пиши письма и отправляй их. Наставник будет помогать тебе, так что всё, что тебе нужно делать, — это писать. Ты не настолько некомпетентен, чтобы не уметь делать даже это.

— Я постараюсь не допустить ошибок.

В этот момент открылась маленькая дверь, ведущая в кабинет. Вошёл администратор, который с судорожным выражением лица искал Дерга.

— Господин. Как ни стараюсь, ничего не выходит.

В руках у него была большая кipa документов. Видя, что он вот-вот рухнет под тяжестью, граф пренебрежительно махнул рукой.

— Хватит. Я сам разберусь с этим.

Он бросил на Яна взгляд, означавший «подожди минутку».

Хотя документы, над которыми он работал, по-прежнему лежали на его столе, граф не выглядел обеспокоенным. Ян был почти неграмотен, а если и умел читать, то только по слогам.

— Жди, — приказал граф, входя в кабинет администратора.

Ян, который до этого вежливо улыбался, внезапно изменил выражение лица.

«Посмотрим. Что тут такого срочного?»

Была ранняя весна. Сознательные лорды обычно присматривают за своей территорией, даже когда земля замерзает, но Дерга не похож на такого человека. Разве ему не нравилось прогуливаться по задворкам до того дня, когда он встретил Молрина?

Шелест.

Ян быстро просмотрел документы, стараясь не нарушить их порядок.

«Хммм?»

Ян нахмурил брови, читая документы.

Как он и предполагал, у Дерга было гораздо больше солдат, чем он мог осилить.

При размерах владений Бладж оптимально было бы содержать около трёхсот солдат, не напрягаясь. Однако, если судить по расходам на продовольствие, можно было насчитать от двух до трёх тысяч солдат.

«Поразительно, что граф ещё не разорился».

Кроме того, налоги, которыми облагались жители владений, более чем в два раза превышали рекомендованную столичную норму. На фоне этого исторический факт, что Небесное племя уничтожило Бладжей, казался вполне закономерным.

Ситуация была на грани краха даже без какого-либо вмешательства. Ян бросил неверящий взгляд на дверь маленького кабинета.

Что происходит в голове графа, что он так управляет графством? Здесь жили его предки, а сейчас живет его семья.

«У него есть иные источники дохода?»

Неизвестно, как долго это продолжалось, но налогами было невозможно оплатить все расходы.

«Земля Брадж не так уж богата».

Насколько он знал, владения Брадж граничили с землями Небесного племени. Земля не отличалась особым плодородием, моря тоже не было. Не было никаких значительных ресурсов, которые можно было бы использовать.

«Если бы все было иначе, император не стал бы раздавать земли дворянам».

Предыдущий император раздал домен дворянам, которые помогли победить Небесное племя. Если бы на этой земле были важные ресурсы, во дворце не стали бы этого делать.

Щёлк.

В этот момент дверь без предупреждения распахнулась.

Ян, облокотившийся на стол графа, инстинктивно затаил дыхание и выпустил свою магическую силу.

Пссст. Фззз.

— Хм?

В тот же миг все фонари в комнате погасли.

Кабинет администратора ничем не отличался от других.

Луна скрылась за облаками, и всё вокруг мгновенно погрузилось во тьму.

— Уважаемый граф? С вами всё в порядке?

— Как давно меняли волшебные фонари?

— Минутку. Я зажгу свечу, ух!

Бух!

Помощник на что-то наткнулся.

Пока не вышла луна, Ян незаметно переместился в центр комнаты, скрывая свое присутствие. Дерга нащупывал в темноте свой стол.

— Ян. Ответь.

— Я здесь, отец.

Голос Яна мягким эхом отдавался в темноте. Судя по звуку, он стоял возле дивана.

— Тут есть кто-то ещё?! — прокричал Дерга.

Камердинер, искавший свечу, продолжал спотыкаться, а темнота не собиралась рассеиваться.

Пссст. Ффззз.

Затем фонари снова зажглись. Ян, затаивший дыхание, втянул свою магию.

Дерга посмотрел на спокойно стоящего Яна. Его глаза цвета абсента были ясными.

— Ты в порядке?

«...»

Граф посмотрел на свою руку, которой опирался на стол. Документы были слегка разбросаны, но он вполне мог сам их случайно разбросать в темноте. Он без всяких подозрений открыл ящик.

— Вот. Подойди и возьми.

— Что это?

Граф достал небольшой мешочек ручной вязки. Дерга легко подбросил его, как будто в нем не было ничего особенного, и он упал точно к ногам Яна.

— Это от твоей матери.

Маленький мешочек покатился по полу.

Ян медленно поднял его.

— Всегда помни о своём положении и, оглядываясь на него, обдумывай свои действия.

Когда новости о Яне, передаваемые через Ханну, внезапно прекратились, его мать предприняла попытку самоубийства. Она решила, что раз не может встретиться с ним в живых, то встретиться с ним в смерти.

Граф был вынужден пойти на компромисс и неохотно согласился передавать письма и подарки. Ибо если она умрет, то Ян лишится цепей.

Ханна через кучера рассказала ему о произошедшем. Он был щедр на поручения, так что в её словах, скорее всего, не было фальши.

— Вот и всё. Ты можешь идти, — Дерга махнул рукой.

Держа в руках старый мешочек, Ян тихо вышел из кабинета. Когда юноша прислонился к стене тёмного коридора и развязал мешочек, из него посыпались разные предметы.

Звяк!

Пять золотых монет. Высушенный цветок. Маленькое письмо.

Одна золотая монета являлась заработком простолюдина за месяц. Ян спокойно развернул письмо. Почерк был аккуратным, явно кого-то попросили писать вместо неё.

Но была ли в нём искренность его матери от начала до конца.

«Нет, истинные намерения графа неизвестны. Он мог подменить письмо...»

Ян повертел монеты, а затем принялся читать письмо.

<http://tl.rulate.ru/book/96884/3489358>