

На следующий день после встречи с Папой Божьего Слова, Меразофис потерял сознание.

Причина — потеря крови.

Он упал в обморок из-за того, что я выпила ее в слишком большом объеме.

Н-ну, бывает. У меня тогда была жуткая ломка, я не могла не выпить его крови!

Ну да, высосала из него больше, чем нужно. Извините!

Короче, из-за этого нам пришлось задержаться еще на ночь, после которой, к счастью, Меразофис вернулся в норму.

Дабы загладить вину, Ариэль заказала еще одну бочку алкоголя для Широ, но что-то мне подсказывает, что она скорее ее взяла для себя, чем для нее.

Как оказалось, у нашей покровительницы имеется пристрастие к спиртному.

Вернувшись к Широ, мы тут же начали отмечать наше воссоединение. Кстати, кто этот мужчина в черной броне, что невзначай к нам присоединился?

Ариэль, вроде как, прогонять его не спешит, так что это, наверное, ее друг.

Широ тоже ничего не говорила, так что мне было как-то не с руки спрашивать.

Понадеявшись, что в этот раз мне удастся одержать победу над жидкостью, я сделала глоток. Естественно, стакан отправил меня в нокаут всего одним ударом.

Утро, человек в черном исчез, а что происходило после того, как я вырубилась — тайна для меня.

И снова в путь. Наше путешествие продолжается.

Мы, как и до этого, днями и ночами пробираемся через леса, горы и прочие поляны, через которые обычный человек не ходит, и, наконец, наша долгая дорога до столицы Саризеллы закончилась. Нам таки удалось добраться...

Поскольку этот город имеет сакральное значение для религии Богини, здесь, куда не

посмотри, стоят церкви, да и сама атмосфера в нем очень сокровенная.

Но рынков, кишачих жизнью, и прочих магазинов тут предостаточно. На словах может показаться, что отголоски капитализма такому городу не к месту, но на деле все обстоит в точности наоборот: все прекрасно гармонирует, поскольку Богиня для горожан — часть повседневной жизни.

В каком-то смысле этот город напоминает мне Киото, в котором я была по случаю школьной поездки.

Приятных воспоминаний, правда, с тех экскурсий у меня не осталось, спасибо травле со стороны одноклассников.

Наша компания заходит в первый попавшийся ресторан и заказывает в нем ужин.

Мы сняли комнатку в трактире и весь вечер в ней отдыхали.

Наш день в городе проходил как обычно, и все было бы окей, если бы не одно «но».

Мы прибыли в наше место назначения, и мне нужно решиться: попрощаться с Ариэль и Широ и остаться в Саризелле, или пойти с ними в земли демонов?

Наверное, есть и другие варианты, но это два основных.

— Хочешь тут задержаться на пару дней, перед тем как решиться, или... — Ариэль предлагает оттянуть неизбежный момент; я качаю головой.

— Нет, мне не нужно тут задерживаться.

Я уже все решила.

— Госпожа Ариэль. Пожалуйста, возьмите нас с собой в земли демонов.

— Ты уверена?

— Да. Я долго обдумывала свой выбор.

После моего незамедлительного ответа взгляд Ариэль смещается в сторону Меразофиса.

Но перед тем, как она успевает его спросить, я приказываю ему.

— Меразофис, иди со мной.

Он мой слуга, а значит обязан делать то, что я ему говорю.

Ариэль, скорее всего, хочет спросить его о том, хочет Меразофис идти или нет, но этот вопрос не имеет смысла.

Ответ «нет» не принимается.

— Конечно, юная госпожа.

Меразофис легко соглашается.

В тот день, когда мы встретились с Папой Божьего Слова, я сказала ему, что он может уйти от меня, если хочет этого.

Но Меразофис отказался от этого предложения и остался.

Так что теперь, что бы ни случилось, я его не отпущу.

Даже если он не хочет расставаться с этой страной, Меразофис все равно пойдет со мной.

Правильнее будет сказать, что не «даже», а как раз-таки из-за этой привязанности я насильно поведу его с собой.

Для него эта страна — родина. Он родился и вырос в ней, много чего в ней обрел и все потерял.

Ему нужно отринуть это место и душой, и телом.

Меразофис служит моим родителям, а не мне. Он со мной и защищает меня только потому, что они хотели этого.

Но этого недостаточно. Я не хочу, чтобы он был со мной только из-за последнего желания прошлых владельцев. Просто не потерплю этого.

Он должен быть со мной ради меня.

Конечно, я не скажу ему забыть про моих родителей. Эти воспоминания дороги для него.

Но я хочу, чтобы он поставил меня выше всего.

Меразофис — мой слуга, как никак.

Я никому его не отдам, ни отцу, ни даже своей матери.

Ему нельзя оставаться в месте, связанным со столькими воспоминаниями.

Мы покинем его, чтобы вместе все начать с начала, оставим все позади, ну а потом я заставлю Меразофиса признать меня своей настоящей госпожой.

Мне нужно вырасти женщиной, соответствующей этой роли.

Я хочу стать доброй и понимающей чужие чувства, как Ариэль.

Я хочу помогать людям, не прося ничего взамен, как Широ.

Как бы мне не хотелось этого признавать, но Широ — замечательная личность.

Даже если отбросить ее статьи и навыки, внутри она больше, чем просто человек.

Я не знаю более никого другого, способного столько всего сделать безвозмездно для абсолютно чужого человека.

От нее веет непоколебимой уверенностью и гордостью.

Может, я все еще чувствую зависть к ней, но вместе с тем, даже в большей степени, меня переполняет чувство уважения.

Люди почитали ее в прошлой жизни не только из-за внешности.

Если я также стану внутри лучше, то, может быть, и моя жизнь тоже улучшится.

Мои родители в прошлой жизни были добрыми. Доброта — единственное, что отличало их на фоне серой массы других людей, но они жили счастливо несмотря ни на что, а не печалились по этому поводу.

Красота не все решает.

Человеку нужно быть и прекрасным изнутри.

Потому мне хочется стать красивее и внутри.

Я воспользуюсь внешностью, дарованной моими родителями из этого мира, соединю их с позитивными качествами, увиденными мною в Широ, Ариэль и моих прошлых родителях, и стану идеальной дамой — той единственной, что достойна звания госпожи Меразофиса.

— Меразофис, пообещай мне, что ты всегда будешь поддерживать меня и быть рядом...

— Конечно, юная госпожа.

Я протягиваю руку, Меразофис встает на колени и с почитанием целует ее.

— А? Погодите-ка. А будет ли так лучше? Думаю, все же да, но... Хм? Что-то здесь не так. Она превращается в яндере? Как до такого все докатилось?

Ариэль, почесывая голову, что-то себе бормочет, но я ее не обращаю на это внимание.

Мы идем в земли демонов.

<http://tl.rulate.ru/book/96883/1824265>