

С кровати, на которой лежит юная Госпожа, доносится спокойное равномерное дыхание.

Хоть она, как вампир, должна предпочитать ночной образ жизни, дорога вымотала ее. Неудивительно, что она, добравшаяся наконец до настоящей кровати, тут же задремала в ней.

Разум юной Госпожи на самом деле взрослее, чем может показаться, потому что она реинкарнатор, но у нее все еще тело младенца. Она физически не могла и не должна была выдержать это путешествие.

В ее возрасте о детях заботятся родители. Они же обеспечивают их безопасность и крепкий ежедневный сон.

Как до такого вообще дошло?..

Мысли о ее родителях опустошают меня, но я не лью слезы.

Я делаю глубокий вдох в попытке вытащить свои чувства из адского отчаяния, в котором они оказались.

Сколько не скорби, горе не вернет их к жизни.

Вместо того, чтобы продолжать сожалеть о прошлом, мне стоит думать о будущем юной Госпожи, хотя это, конечно, зависит от ее желаний.

Но какой бы выбор она ни сделала, я продолжу защищать ее всем, что у меня есть.

Такова была последняя воля моих Господина и Госпожи, как никак.

Теперь, когда их нет, я обязан приглядывать за ней вместо них.

Но перед этим я должен преодолеть еще одно препятствие.

Не издавая ни звука, я оставил юную Госпожу на кровати одну.

Когда я переступил через порог спальни, посреди гостиной мною была обнаружена отдыхающая в кресле леди Ариэль.

— Наша София уже уснула?

— Да. Учитывая сколько времени прошло с того момента, когда она в последний раз спала в

нормальной кровати, немудрено, что она так быстро заснула.

— Это хорошо. Ты сейчас на прогулку?

Мне понадобилось некоторое время, чтобы понять, что она имела в виду под этим безобидным вопросом.

— А? Нет? Разве тебе не нужна кровь?

В тот момент я застыл на месте. На моем лице напряглись мышцы.

Леди Ариэль предлагает мне раздобыть крови. Другими словами...

Она говорит, чтобы я напал на человека.

— Нет, я, конечно, не настаиваю, но не будет ли у тебя проблем, если ты ее не выпьешь? София  
— Истинный Предок, так что ей пить кровь не нужно, но я уверена, что тебе она нужна, да?  
Если в ближайшее время не утолишь жажду, то у тебя будут проблемы.

Она напомнила о моем болезненном секрете без предупреждения.

Когда юная Госпожа выпила моей крови, я стал вампиром.

Я не жалею об этом. Ни капли.

Только так я и юная Госпожа могли пережить произошедшее.

Однако, несмотря на отсутствие сожалений, есть еще кое-что, что волнует и беспокоит меня. Если быть конкретным, то это слабости вампиров.

Теперь, когда я вампир, мое тело не может жить без потребления чужой крови. Кроме того, моя кожа горит, когда оказывается на солнце. И это не единственные слабости.

Юная Госпожа, как Истинный Предок, не страдала от этих недугов, однако я, ее слуга, не обладал подобными сопротивлениями.

Все это время я скрывался от света под робой, сделанной для меня леди Широ, а поглощал я кровь монстров, которых она же приносила с охоты.

Однако кровь монстров лишь ненадолго оттягивает неминуемое.

То, чего по-настоящему жаждет мое тело, можно было найти только в людях.

Крови монстров достаточно, чтобы поддерживать мою жизнь, но она не придаст сил, когда придет опасность.

Мое тело все тяжелеет и тяжелеет, а чувства притупляются с каждым днем.

Становление вампиром значительно повысило мои статусы, но если я срочно этого не сделаю, то, скорее всего, стану таким же слабым, как человек, которым был, если не слабее.

Я не смогу в таком состоянии защитить юную Госпожу.

Я прекрасно это понимал, но я не могу не дрожать от мысли о том, что мне придется нападать на людей и пить их кровь.

Конфликт между моим чувством долга, обязывающим меня защищать юную Госпожу и отвращением к тому, что я должен сделать для его исполнения, поставил меня в тупик.

— Если ты не собираешься идти, то я не знаю, зачем мы вообще тут останавливались...

Ворчание леди Ариэль больно ударило по моим ушам.

У меня было подозрение, что она завела нас в город только ради того, чтобы я мог запастись кровью. Еда и прочие покупки оказались всего лишь приятным дополнением к основной цели.

И Ариэль, и Широ могли сами себе добыть еды и, учитывая нашу ситуацию, им незачем было рисковать и входить в город.

Но леди Ариэль настаивала на этом ради моего же блага.

— Но нападать на невинного человека...

Даже зная, что она все это подстроила ради меня, я все еще не могу решиться.

— Хм. Думаю, я понимаю, что ты чувствуешь, но тебе нужно стиснуть свои клыки и сделать свое дело, иначе фигово тебе будет, понимаешь? Чем дольше откладываешь, тем тяжелее будет дальше, так ведь? Лучше сразу через это пройти.

Леди Ариэль права.

Если я продолжу тащить свою ногу по полу, я никогда не смогу ходить.

Я больше не человек.

Я вампир и должен жить как подобает ему.

Леди Ариэль из доброты подтолкнула меня в нужную сторону, волнуясь обо мне.

Но сознание, присущее мне, как человеку, отвергает вампирское бытие.

Упрямое чувство, которое я не в силах растворить, отказывается принимать поддержку леди Ариэль.

Боюсь, что если я раскрою свой рот, то произнесу то, чего не хочу говорить.

Я выхожу из трактира под покровом ночи. В голове моей все еще беспорядок.

\*\*\*

Я бесцельно бродил по темной деревушке.

Как же я жалок.

Несмотря на свою обязанность приглядывать за юной Госпожой, я все это время был озадачен собственными волнениями.

Сейчас я не в состоянии защитить вообще кого-либо.

Леди Ариэль и леди Широ защищают не только юную Госпожу, но и меня.

Я поклялся защищать ее, но, как оказалось, мне самому нужна защита.

И это бремя пало не только на двух наших спутниц. Даже юная Госпожа успела защитить меня.

В тот день, не превратись мы в вампиров, мы бы умерли.

Я не могу сожалеть по этому поводу.

Сожаление было бы равносильно неблагодарности за то, что я все еще жив. И кроме того, отвержения себя, как вампира, значило и отвержение юной Госпожи, чего я никогда не сделаю.

Кто бы что мне не говорил, я обязан защищать юную Госпожу.

Это часть моего долга, к которому призвали меня ее родители.

Я должен защищать не только ее тело, но и сердце с разумом.

Я не смогу двигаться дальше, если не приму то, кем я стал и не начну жить соответствующее, даже если это значит, что мне придется совершать однозначные преступления, вроде нападения ради крови.

Ровно в тот момент, когда я набираюсь решимости, перед моими глазами проходит молодая девушка.

Даже несмотря на то, что сейчас царствует ночь, в ее походке нет страха, только уверенность.

На ее бедре качается меч, судя по виду, закаленный в боях.

Смотря на ее хватку, можно со смелостью заявить, что она авантюристка. Она излучает ауру опытного бойца, вовсе не новичка.

Неспешно, она шагает вдоль пустого переулка.

Не задумываясь, я следую за ней.

Я сглатываю, неожиданно для себя.

Хочу я этого или нет, я уже думаю о ней как о жертве. Осознание этого шокирует меня, но не останавливает.

Мои инстинкты говорят, что кровь этой девушки отменного качества.

Здоровая, загорелая шея так и соблазняет меня, напрашивается, чтобы я воткнул свои клыки и испил ее крови.

Порыв затягивает меня, но разум встревает перед ним.

«Это будет преступление», — говорит он мне.

Однако другая, отдельная и более спокойная часть меня говорит, что это всего лишь остатки бывшего человека шепчут мне.

Если я собираюсь жить, как подобает вампиру, то я должен перестать держаться за человеческую мораль.

— Прошу прощения.

Подавив мелочный внутренний конфликт, я заговорил с ней.

— Что такое? — она спокойно оборачивается ко мне. Она знала, что я за ней шел.

Может она выглядит непринужденно, но ее руки готовы вынуть меч в любой момент.

...Насколько глупым было это решение, и как я его принял?

Выбрать очевидно закаленного бойца в качестве первой жертвы — это за гранью безрассудного.

Кажется, я нацелился прыгнуть выше своей головы, но уже поздно останавливаться.

Если не сделаю этого сейчас, не думаю, что смогу в принципе напасть когда-нибудь на человека.

Я, не пытаясь скрыть этого, посмотрел ей в лицо с активированным Глазом Магии.

Глаз Магии — одна из сил вампира, накладывающая гипнотический эффект. Любой, кто встретится взглядом с активированным глазом, будет некоторое время делать то, что ему скажут.

— Что?! Наглости тебе не занимать, атаковать без предупреждения!

К сожалению, девушка быстро отбрасывает взгляд, нивелируя эффект Глаза Магии. Немедля она вынула меч и махнула им.

Я быстро увернулся в сторону, но мое тело движется резче, чем я от него ожидаю и, в результате, я впечатываюсь в стену.

Чтоб его!

Я все еще двигаюсь как человек!

Я вампир, а значит мои статы куда выше, чем они были. Естественно, что мой обычный человеческий прыжок, в который я всегда вкладывал все свои силы, окажется таким большим.

— Гах?!

Пока я паниковал, меч проткнул мое плечо и пригвоздил к стене.

— Что с тобой? Двигаешься ты совсем неправильно, но что-то мне подсказывает, что ты не так прост, как кажешься. Кто ты?

Она прокручивает меч в моем плече. Боль нападает на меня, но это не смертельно для меня, потому что я вампир. Я регенерирую куда быстрее людей.

— А?! — выкрикнула девушка от удивления.

Все еще проткнутый мечом, я делаю шаг вперед с целью дотянуться до шеи.

Она, скорее всего, думала, что обездвижила меня и не думала, что я подойду к ней ценой насаждения на меч.

Она быстро отпускает меч и пытается отступить, но моя рука быстрее достигает ее шеи.

Схватившись, я закружился в танце с ней.

Теперь я прижимаю ее к стене.

Пользуясь возможностью, я заглянул в ее страдающие глаза.

— Ч-ч... а?!

Я активировал свой Глаз Магии на полную мощь, сжимая пальцы на шее.

Девушка пытается сопротивляться, но она не может выдержать душащие мучения и гипноз Глаза.

Свет сознания исчезает в глазах жертвы. Заметив это, я вонзил свои клыки в ее шею, не сомневаясь ни на секунду.

\*\*\*

— С возвращением.

Леди Ариэль приветствует меня, но у меня нет сил отвечать ей.

Меня хватает только на молчаливый кивок, который я делаю, не останавливаясь.

— Отлично справился, — прошептала она, когда я прошел мимо нее.

На это я тоже не мог ответить, только беззвучно скрыться в спальне.

Юная Госпожа все еще безмятежно спала в кровати.

Как только я вижу ее, вся сила покидает мое тело и я падаю на пол.

Не поднимаясь, я прикладываю руки друг к другу и молюсь.

Мой Господин, Моя Госпожа, Богиня.

Пожалуйста, присмотрите за юной Госпожой.

И молю вас, простите грехи, что я совершу во имя защиты ее.

Мой первый глоток человеческой крови был опьяняюще сладким. Меня чуть не поглотило желание выпить все до последней крови.

Когда всадил свои клыки в эту женщину, чернящее чувство полного контроля над ней явилось ко мне.

Я смог остановить себя, но мне страшно представить, что бы случилось, дай я волю своим инстинктам.

Я боюсь самого себя.

Пока женщина лежала без сознания после того, как я взял ее кровь, я использовал на ней Глаз

Магии и попытался заставить ее забыть события этой ночи, но я не остался с ней, чтобы проверить, сработало ли это.

В тот момент я только думал о том, как быстрее оттуда убраться.

Если бы я остался, то мог бы поддаться искушению выпить из нее всю кровь досуха.

Мои руки дрожат. Нет, все мое тело трепещет.

Такова жизнь вампиров.

Они нападают на людей, пьют их кровь.

И с этого момента у меня нет выбора, кроме как жить так.

Способен ли я на это?

Я не жалею, что стал вампиром. Ни капли.

Я заставляю себя об этом не жалеть.

Иначе я не смогу защитить юную Госпожу.

Никому не позволено защищать юную Госпожу.

Я единственный, кто должен защищать ее.

Я не разорву клятву, чего бы мне это не стоило.

Однако... прошу, простите меня всего за одну ночь. Простите, что показал свою слабость.

Все еще дрожа, я продолжаю молиться.

Продолжение следует...

Работала над переводом (команда RanobeList):

Не забудьте вступить в нашу группу ВК: <https://vk.com/ranobelist>

<http://tl.rulate.ru/book/96883/1607759>