

На небе ни облачка.

Солнце тепло светит, а лёгкий ветерок приятно охлаждает, идеальный баланс.

Отличная погода.

Идеальный день для пикника!

— Уффф... Уфф...

Но, к сожалению, реальность жестока.

Несмотря на прекрасную погоду, густой лес вокруг не пропускает солнечный свет.

А ещё тут младенец—вернее, малышка,—которая сейчас откинет копыта.

Её хриплое дыхание начинает звучать немного странно, но мы не должны обращать на это внимания.

И ещё, давайте проигнорируем тот факт, что она сама ковыляет по этой горной тропинке, несмотря на то, что она буквально ребёнок.

Ребёнок, идущий с мёртвым выражением на лице, звучит как что-то из фильма ужасов, верно? Ну, это ведь не совсем то, что вы обычно ожидаете увидеть.

Но конечно же, этот ребёнок, который в настоящее время марширует под восторженные отклики совсем не обычный.

Она реинкарнатор, как и я, ещё и Вампир-Прародитель в качестве бонуса.

Кстати, примерно так выглядят её статуй:

<Человек Вампир

УР.1

Имя: София Керен/Негиши Шоко

Статус:

НР: 23/37 (зелёная) (детали)

SP: 0/86 (жёлтая) (детали)

Средний показатель атаки: 34 (детали)

Средний показатель магии: 59 (детали)

Средний показатель скорости: 33 (детали)

MP: 3/62 (синяя) (детали) : 19/86 (красная) (детали)

Средний показатель защиты: 41 (детали)

Средний показатель сопротивлений: 61 (детали)

Навыки:

[Вампир УР.2]

[Бессмертное Тело УР.1]

[Автоматическое восстановление НР УР.4]

[Автоматическое восстановление MP УР.2]

[Снижение потребления МР УР.1]

[Скорость восстановления SP УР.]3]

[Снижение потребления SP УР.3]

[Восприятие Магии УР.3]

[Управление магией УР.3]

[Восприятие Присутствия УР.4]

[Боевая магия УР.1]

[Боевой дух УР.1]

[Скрытность УР.4]

[Бесшумность УР.2]

[Родственное доминирование УР.1]

[Телепатия УР.7]

[Концентрация УР.5]

[Математические вычисления УР.2]

[Память УР.3]

[Параллельное мышление УР.5]

[Предсказание УР.2]

[Оценка УР.3]

[Магия Воды УР.1]

[Магия Льда УР.1]

[Сопротивление Разложению УР.1]

[Сопротивление Ненормальным состояниям УР.5]

[Сопротивление Страху УР.5]

[Ночное зрение УР.7]

[Улучшение пяти чувств УР.4]

[Жизнь УР.2]

[Концентрация Магии УР.3]

[Мгновенный УР.4]

[Стойкий УР.4]

[Сила УР.2]

[Твёрдый УР.2]

[Адепт УР.3]

[Защита УР.3]

[Бег УР.2]

[Недовольство УР.4]

[$n\% I = W$]

Очки навыков: 73,800

Звания:

[Вампир]

[Истинный предок]

[Инициатор]

[Обжора]

>

Она все ещё ребёнок, но её статы уже соперничают с статami слабого существа.

И у неё целая куча навыков.

Маловато таких, что ориентированы непосредственно на сражения, поэтому действительно победить монстра не выйдет, но все же.

Довольно поразительные темпы роста!

Пожалуй, это доказательство того, что чем раньше вы начнёте обучать одарённого ребёнка, тем лучше.

Правильно. Я отвечаю за обучение вампирчика.

Прежде всего хочу прояснить, я всё это не со зла делаю.

На первый взгляд кажется, что она готова свалиться с ног, но она не перестаёт ковылять.

Она не может.

Потому что моя паутина обвилась вокруг её конечностей и заставляет её двигаться, управляя ею как марионеткой.

Хе-хе. Пусть она и на пределе своих возможностей, с помощью этого метода она может прорваться через них и продолжить тренировки!

Хотите стать сильнее, но не хватает силы воли, чтобы придерживаться тренировок, когда ситуация становится трудной? У меня тут идеальный метод!

Если сейчас зарегистрируетесь, первый урок будет бесплатным!

Так что да, я вот так её выгуливаю, чтобы повысить её физические стати и навыки.

Физически она все ещё ребёнок, так что даже простое передвижение, пусть и не своевольное, для неё является довольно серьёзным упражнением, а это означает, что её статистика и навыки будут расти с приличной скоростью.

Обычно ведь в таком возрасте даже ходить не умеют.

Это возможно только потому, что она реинкарнатор, плюс у неё есть преимущество экстраординарных показателей.

С физическим аспектом разобрались, но, конечно же, про магию я тоже не забыла.

Я заставила её использовать очки навыков, чтобы приобрести «Магию Воды» и «Магию Льда» для практики. Кроме того, она также использует «Боевую Магию» во время ходьбы, чтобы улучшить свои магические показатели.

Почему я вообще тренирую вампирчика, спросите вы? Потому что мне чертовски скучно в этом путешествии, вот почему.

В настоящее время мы направляемся в столицу Сариеллы.

Но учитывая тот факт, что я теперь получеловек-полупаук – Арахна, я уверена, что моё прибытие вызовет огромный переполох.

Кроме того, верный слуга вампирчика, Мера, тоже вампир, так что будут проблемы, если люди поймут это.

В довершение всего, эльфы по какой-то причине пытаются прикончить вампирчика.

Это должно объяснить, почему мы пытаемся избежать нежелательного внимания, путешествуя по лесам, горам и тому подобному.

Если бы вам пришлось бы все своё время бродить по природе, вы бы тоже сошли с ума от скуки!

Чтобы по пути убить время, я обучаю вампирчика.

Все, что мне нужно делать – так это заставлять её ходить, так что все довольно просто!

К сожалению, она выглядит так, как будто скоро действительно достигнет своего предела, так что мне лучше пока остановиться.

Её MP, SP и даже HP начали падать.

Я отпускаю паутину, которая удерживает её. Она тут же падает, точно так же, как упала бы марионетка, если бы кто-то перерезал её ниточки.

Блин, приземлилась головой вперёд. С ней все в порядке?

Вампирчик не дёргается и лежит лицом вниз, а Мера в панике бросается к ней.

— Юная госпожа?! Юная госпожа! Вы меня слышите?!

Мера приподнимает её крошечное тельце, смотрит на неё снизу вверх и слегка встряхивает.

Нет ответа. Она определенно отрубилась.

Он быстро проверяет, дышит ли она.

Да перестань. Жива она, лады?

Я остановилась как раз перед тем, где ещё одного толчка хватило бы, чтобы она перешла в мир иной, понимаешь?

Ну, ага, её глаза закатились, а изо рта немного пошла пена, но она в пооолнооом порядке. Не волнуйся так сильно.

Пока Мера продолжает оказывать неотложную помощь, я нахожу новое занятие.

Следующее дело: приготовление пищи!

Я собираю несколько валяющихся вокруг палок, добавляю свою паутину в кучу и разжигаю костёр.

Если её сопротивление не будет увеличено, моя паутина очень легко подгорает.

Это причинило мне много неприятностей в Среднем Уровне в Великом Лабиринте Элро, но в зависимости от ситуации иногда слабость может быть стать силой.

Как только огонь разожжён, я использую «Пространственную Магию», чтобы вытащить сковороду и некоторые ингредиенты из «Пространственного Хранилища» и подготовиться.

Хех-хех-хех. Теперь, поскольку я Арахна с человеческими руками, я наконец-то могу по-настоящему готовить!

К сожалению, все, что я умела делать в своей прежней жизни – это нагревать вещи в микроволновой печи или кипятить воду, так что я не могу сделать ничего слишком изящного.

В этом мире нет ни микроволновых печей, ни чашек рамена, так что мои старые методы приготовления пищи здесь даже не пригодятся.

А, что такое?

Говорите, что использование микроволновой печи или кипячение воды не являются техниками приготовления пищи?

Ну это, тип, только ваше мнение, ага?

Насколько я могу судить, это основы кулинарии.

Кстати, кухонные принадлежности – это вещи, которые я позаимствовала из бывшего дома вампирчика.

То место сгорало, поэтому я взяла себе кое-какие ингредиенты и другие предметы домашнего обихода.

Для вас это может звучать как грабёж, но лорд и леди дома были мертвы, и их ближайший родственник—ребёнок—разрешил это, так что никаких проблем.

Я получила разрешение от Меры и вампирчика, хорошо?

И все же я все равно получила навык, называемый «Узурпацией».

По моему мнению, логики в присуждении навыка нет.

Ладно, хватит об этом, я достаю немного мяса из «Пространственного хранилища», кладу его на сковороду и начинаю готовить.

Только не спрашивайте, что это за мясо, ладно?

Я знаю, что оно выглядит супер-ядовитым, но не стоит об этом глубоко задумываться.

Я наугад добавляю приправу и подаю приготовленное мясо на тарелках.

Вуаля.

Вампирчик просыпается как раз в тот момент, когда я заканчиваю, поэтому я протягиваю ей тарелку.

Я также предлагаю еду Мере, а затем возвращаюсь к готовке.

На этот раз мясо, которое я готовлю, выглядит как настоящая еда, а не ядовитое нечто.

Когда в воздухе появляется приятный аромат, глаза вампирчика мечутся между мясом на сковороде и отвратительным веществом на её тарелке.

Даже не думай. Оно моё, ясно?

Ты не должна так завистливо пялиться на чужие вещи.

— Леди Широ, могу я попросить вас также приготовить немного нормальной еды для юной госпожи? — вежливо спрашивает Мера.

“Широ” – это прозвище, которое Король Демонов дала мне по собственному желанию.

Странное имя, но сейчас жаловаться на него бессмысленно, так что я просто позволила этому случиться.

Впрочем, забудем об этом. Прямо сейчас я должна ответить Мере.

Уммм...

Минуточку.

Погоди минутку, прошу!

Хотелось бы, чтобы люди не начинали со мной так внезапно разговаривать.

Мои коммуникативные навыки настолько низки, что я никогда не знаю, как реагировать!

О боже. Серьёзно, что мне теперь делать?

Так, успокойся.

В такие моменты стоит посчитать простые числа, верно?

Один, два, три... Аррргх!

Ошиблась!

Один ведь даже не простое число!

Уххх, что он вообще спрашивал?

Ах да, он хочет, чтобы я поделилась с вампирчиком едой без яда, верно?

Но я не из подлости даю ей ядовитую пищу.

Как они, вероятно, могут сказать по цвету, еда Меры и вампирчика действительно содержит яд.

Но это только для того, чтобы повысить их сопротивляемость ядам.

Если они будут продолжать есть его, их сопротивление возрастёт, и они даже получают звание «Обжора».

Единственным маленьким недостатком является то, что яд довольно неприятный на вкус, но это все. Так что нет причин не есть его!

У меня уже есть навык «Нуллификация Ненормальных состояний», так что я есть подобное не собираюсь!

Ага. Так. Нужно просто ответить ему “нет”.

Поехали.

Сейчас скажу.

Посчитаю до десяти и скажу.

Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

“Все в порядке, Меразофис. Я уверена, что она не собирается тебя слушать.”

Только я начала открывать рот, вампирчик вмешалась с помощью «Телепатии».

Мера, кажется, тоже сдался и со вздохом отвернулся от меня.

Ах, черт побери.

Все эти крошечные усилия впустую.

Ага. В значительной степени именно так все и происходит.

Мне требуется сравнительно много времени и усилий, чтобы произнести хотя бы одно слово.

Но, похоже, никто этого не понимает.

В конце концов, даже если я пытаюсь что-то сказать, меня обычно вот так прерывают.

В результате мне до сих пор не удалось нормально провести разговор.

У меня наконец-то есть человеческий рот, но никак не появится шанс заговорить!

Но если я могу обойтись без разговоров, думаю, это не так уж и важно.

Мера и вампирчик теперь смотрят в другую сторону, поэтому я возвращаюсь к своей готовке.

Мясо готово, поэтому я кладу его между двумя ломтиками хлеба с овощами и передаю другому попутчику.

— Спасибо. — Король Демонов, Ариэль, принимает сэндвич с доброй улыбкой.

Вы можете в это поверить?

Эта девушка, которая выглядит как подросток, на самом деле Король Демонов?

И она настолько сильна, что может уничтожить меня одним ударом?

Не так давно мы играли в довольно смертельную игру в прятки, где я бы умерла, если бы она поймала меня.

Почему я путешествую с таким человеком?

Это загадка.

Я делаю себе сэндвич с мясом и овощами и начинаю его есть.

Мммм! Сочно!

Эта странная маленькая группа начала путешествовать вместе после восстания в городе, которым управлял отец вампирчика.

Подводя итог ситуации, можно сказать, что территория её отца проиграла войну против соседней страны, и город пал.

Потом случилась куча других событий, и мы вчетвером объединились.

Ага, я знаю. В этом нет никакого смысла, не так ли?

Я и сама не понимаю!

Как так получилось?!

Ну, я могу понять, почему вампирчик и Мера пошли со мной.

Честно говоря, я немного виновата в том, что эти двое потеряли семью и дом.

Но город, или, скорее, вся страна Сариелла, всегда была в напряженных отношениях со своими соседями, Оцу.

Однако, как оказалось, земля Оцу совершенно случайно была местом входа в Великий лабиринт Элро.

Та самая земля, на которой я полностью разрушила крепость, когда впервые сбежала из лабиринта...

Сариелла, с другой стороны, следует религии, которая поклоняется определенному пауку как Божественному Зверю.

Да, мне очень сильно поклонялись и все такое.

Так что тогда Оцу такие ответили, это как выходит? Вы, ребята, поклоняетесь монстру, который взорвал нашу чертову крепость? Драки хотите?

А Сариелла такая, завалитесь, неудачники! Давайте выйдем раз на раз!

Или типо того.

Хотя я все ещё не могу поверить, что они действительно начали войну. Этот мир безумный!

Ха-ха-ха. На самом деле не смешно, не так ли?

Най ва.

Ну тип, не знаю.

Думаю, правда в том, что я чувствую себя плохо из-за того, что мой переезд в этот район принёс этому городу столько проблем.

Ну, Сариелла и Оцу уже были на ножах, так что я понимаю, что они использовали меня как предлог, чтобы наконец-то решить дело насильем... Но в то же время я в какой-то мере чувствую за это вину.

Все это означает, что я не могу просто взять и бросить вампирчика и Меру, когда они потеряли все.

Это не значит, что вина лежит прямо на моих плечах или что-то в этом роде, но я все ещё готова немного присмотреть за ними.

Но у нас есть ещё один попутчик, Король Демонов, Ариэль.

Я действительно не понимаю, как так получилось, что я путешествую с ней.

Она Король Демонов, и мы были смертельными врагами, так почему же мы работаем вместе?!

В этом нет ни малейшего смысла!

Но нет. Честно говоря, думаю, я знаю, как это произошло.

У нас получилась ничья, где ни один из нас не мог навредить другому, поэтому мы решили, что таким образом сможем следить друг за другом.

Верно. Моя битва с Королём Демонов на самом деле не закончена.

Мы оба наблюдаем и ждём своего шанса, так что это больше похоже на временное перемирие.

Можно назвать это холодной войной.

Я не смогу победить Короля Демонов, если не стану намного, намного сильнее

С другой стороны, Король Демонов не знает секрета моего квази-бессмертия, и она хочет сократить потери своей армии.

В конце концов мы неохотно согласились на перемирие.

Хотя, когда она первоначально предложила это соглашение, моё квази-бессмертие было в некотором роде ограничено, так что у меня действительно не было выбора, кроме как согласиться.

Видите ли, секрет моего “бессмертия” заключается в сочетании реального навыка «Бессмертия» и моей техники возрождения через яйцо, в которой я использую свой навык «Кладка Яиц», а затем переношу своё сознание в яйцо и выходит своего рода псевдо-реинкарнация.

В результате меня практически невозможно убить.

Навык «Бессмертие», как следует из названия, делает так, что я не могу умереть в системе этого мира.

Однако в этом правиле есть несколько лазеек.

Вот почему я дополнила навык возрождением через яйцо.

Даже если что-то обходит навык «Бессмертие» и разрушает моё тело, я могу бросить это тело и возродиться.

С этой комбинацией я практически не могу умереть и точка.

Нооо когда Король Демонов предложила перемирие, в то время я израсходовала все свои яйца, так что на самом деле я не могла использовать возрождение через яйцо.

Более того, у Короля Демонов есть способ обойти мой навык «Бессмертие».

У меня действительно не было выбора, кроме как сказать "да"!

К счастью, после этого мне удалось сделать несколько новых яиц, так что мне больше не нужно беспокоиться о возможной смерти.

Тем не менее, есть определенные преимущества в работе с Королём Демонов.

Я с нетерпением жду, когда она будет на моей стороне в сражении.

Сражении с эльфами, если быть точной.

Видите ли, причина, по которой я вообще начала болтаться в городе отца вампирчика заключалась в том, что я узнала, что эльфы нацелились на малышку.

А точнее, потому что все мои «Параллельные Сознания» по какой-то причине ненавидят эльфов.

Некоторое время назад они все пожирала душу Мамы, и, похоже, они также поглотили некоторые её мысли и воспоминания.

Во всяком случае, я оказалась в смертельной схватке с этим эльфом по имени Потимас, который напал на вампирчика.

Все пошло наперекосяк, по разным причинам.

Он был чертовски силен, а также оказался роботом, и он каким-то образом деактивировал мои навыки и статы.

Блин, я серьёзно думала, что умру там.

Если бы Король Демонов не ворвалась в середине битвы, у меня могли бы быть серьёзные неприятности.

И поскольку сейчас я путешествую с вампирчиком, который потенциально снова станет мишенью для этого парня Потимаса, не могу сказать, что я возражаю против Короля Демонов, который защитит нас.

Похоже, она тоже ненавидит эльфов, или именно потому, что она ненавидит эльфов, Мама также ненавидела их, поэтому если появится Потимас, она скорее всего будет сражаться с ним по собственной воле.

Но даже помимо этого, не было смысла продолжать мою бесплодную борьбу с Королём Демонов.

Честно говоря, ни у кого из нас больше нет причин сражаться друг с другом.

Единственная причина, по которой я восстала против Короля Демонов, или, скорее, её подчинённой Мамы заключалась в том, что Мама использовала свой навык «Родственного доминирования», чтобы попытаться манипулировать мной.

В конце концов, как только мои «Параллельные Сознания» съели её душу, я смогла сама прикончить её.

Король Демонов пришла, чтобы разобраться со мной в ответ на сигнал бедствия Мамы, но когда одна из моих Параллельных Сознаний—бывшая телесная—начала уничтожать и её душу, у неё появилась личная причина бороться со мной.

Но теперь она, кажется, каким-то образом слилась с моей бывшей телесной.

По-видимому, это результат её борьбы с угрозой ассимиляции, когда её душу пытались съесть. Так что теперь, хотя в глубине души она все ещё остаётся Королём Демонов, она – новое существо, унаследовавшее мысли и волю двух сущностей.

С тех пор как они слились, ей больше не нужно бояться, что её уничтожат, так что у неё больше нет причин нападать на меня.

Тем не менее, мы все ещё держим обиды друг на друга.

Но, с другой стороны, если не считать этих маленьких обид, у нас больше нет причин сражаться.

Мы оба ничего с этого не получили бы, если бы продолжили в том же духе.

Похоже, мы можем превратить это перемирие в полномасштабный союз.

Но нет необходимости торопиться с решением.

До тех пор, пока Король Демонов не разгадает секрет моего «Бессмертия» и не придумает контрмеры, моей жизни ничего не угрожает.

Это не то, что можно провернуть за день или два.

Она вообще на это способна?

Даже я не могу что-то придумать.

Кроме того, если отбросить «Бессмертие», как она вообще может догадаться о моем методе воскрешения через яйцо?

Это означает, что у меня достаточно времени.

Мне только нужно в какой-то момент решить, что делать.

Но это не значит, что я планирую все время расслабляться.

Я все ещё работаю над своими навыками и стататами каждый день, чтобы быть готовой в любой момент противостоять Королю Демонов и Потимасу.

На самом деле, моё спартанское обучение вампирчика началось как часть этого плана.

Видите ли, я подумала, было бы неплохо, если бы я могла получить тот же навык «Кукловод», что и у Короля Демонов, но у меня нет никаких марионеток и... О, подождите, как раз есть одна!

Это привело к тому, что я стала передвигать вампирчика с помощью своей паутины.

Когда я это сделала, навыки и показатели малышки начали расти как сумасшедшие, что меня позабавило, поэтому я начала превращать все это в игру в выращивание сима.

В духе: о боже, наша маленькая девочка становится такой сильной! Давайте продолжать в том же духе!

Конечно, и сама малышка, и ее опекун, Мера, сначала сильно возражали, но Король Демонов великодушно дала им очень оптимистичное объяснение, которое сумело убедить их, так что теперь они соглашаются с этим, даже если на самом деле им этого не хочется.

С их точки зрения, в настоящее время я повышаю показатели и навыки вампирчика, потому что ей это пригодится в будущем!

Как я могла признаться, что все началось просто потому, что я хотела получить звание, а потом продолжила это делать, потому что мне скучно, и это вроде как весело?

Но с тех пор, как Король Демонов убедила их, я счастлива, потому что могу развлекаться, а вампирчик счастлива, потому что она может стать сильнее. Разве это не взаимовыгодная ситуация?

Я и слова сказать не могу и никак бы их не уговорила, поэтому я благодарна за то, что сделала Король Демонов. Никогда не думала, что скажу это, особенно в такой ситуации, как эта.

Я почти задаюсь мыслями вроде: возможно, она действительно хочет загладить свою вину.

Видимо, слияние с моей бывшей телесной означает, что теперь она полностью предана мне!

— А? Как странно. По какой-то причине я вдруг чувствую раздражение.

Король Демонов хмурится и неуверенно наклоняет голову, набивая лицо бутербродом, который я приготовила.

Она настоящая загадка.

Таким образом, наше менее чем дружелюбное обеденное время подходит к концу.

Аххх, было вкусно.

Не для вампирчика и Меры, которые выглядят довольно несчастными после того, как съели свою отвратительную отравленную еду, но не обращайтесь на них внимания.

— Уфф!

Теперь, когда время перерыва закончилось, мы можем вернуться к нашему супер-весёлому маршу смерти!

Я прикрепляю паутину к телу малышки, поднимаю её и начинаю заставлять её снова ходить.

Если ты действительно хочешь стать сильным, нельзя терять ни минуты.

Ничего не добьешься, если не будешь постоянно качаться!

Вооот так. Ути-пуси-пуси. Хорошая девочка.

Во время прогулки её маленькое личико выглядит невероятно недовольным, но я точно знаю, что это улучшит её навыки и показатели.

Немного боли и страданий стоят того, если это означает, что ты станешь сильнее, верно?

Кстати, я тоже постоянно тренируюсь, чтобы улучшить свои навыки.

Или, скорее, тренируются мои Параллельные Сознания.

Верно. Поскольку они стали немного странными после того, как пожрали душу Мамы, я использовала метод возрождения через яйцо, чтобы вышвырнуть их из своего тела в совершенно новые, где, я думаю, они тренировались и совершенствовали наши навыки по собственному желанию.

Все это хорошо, но, похоже, они тратят мои очки навыков на приобретение новых навыков.

Я постоянно открываю для себя новые навыки, которых никогда раньше не видела.

Например, заклинание, которое я использовала, чтобы разжечь огонь для приготовления пищи, было «Магией Огня», которую одно из моих Параллельных Сознание приобрело, даже не спросив.

«Магия огня». Огонь – моя самая большая слабость, поэтому я уверена, что это стоило тонны очков навыков...

Конечно же, я проверила свой запас очков навыков, и он сильно снизился.

Я хочу пожаловаться, но наши души, похоже, больше не связаны одной и той же сетью, возможно потому, что у них есть свои собственные тела.

Кроме того, в какой-то момент я приобрела навык «Телепатия», так что я предполагаю, что они больше не могут общаться между собой через свои души, верно?

Это означает, что единственный способ подать жалобу – это обратиться к ним напрямую, но я не знаю точно, где они сейчас находятся.

Они, вероятно, где-то в Великом Лабиринте Элро, но я понятия не имею, где именно.

В любом случае, я не хочу отрывать глаз от Короля Демонов только для того, чтобы увидеть их.

Я не могу жаловаться, и они улучшают мои навыки, так что, думаю, мы будем квиты.

Улучшения, которые они вносят в свои навыки, похоже, отражаются и на моих. Чем больше они тренируются, тем больше повышаются мои навыки.

Если я могу улучшить свои навыки, даже не пошевелив пальцем, я полагаю, что это хорошо, верно?

Мне не очень нравится, что они решают все сами, но я думаю, что поступлю по-взрослому и дам им пропуск.

Ммм. До тех пор, пока они не делают ничего безумного.

Они ведь не будут, верно?

Конечно нет... надеюсь.

У меня плохое предчувствие, но я уверена, что это только моё воображение.

Ага, будем считать, что так.

<http://tl.rulate.ru/book/96883/1481581>