

\*\*\*

Я жую один из трупов бандитов, с которыми ранее сбежала.

На самом деле я не собиралась брать их с собой, но одно из моих Параллельных Сознаний подхватило их.

Взяло и запихнуло их в мое «Пространственное Хранилище» с помощью «Пространственной Магии».

Ну, на самом деле я не возражаю, но я немного удивлена, что мои Параллельные Сознания сделали то, что я вообще не планировала делать.

«Параллельные Сознания» – это навык, который, по сути, делает копии моего сознания, что-то вроде намеренно вызванного множественного расстройств личности.

Но у копий те же мыслительные процессы, что и у меня, так что меня стало больше.

Все они – это настоящая я, без особого различия между одним и другим.

Вместе эти расщепленные копии образуют мой разум, мое сознание.

По крайней мере, я так думала. Но после того, как они так долго боролись с Мамой, поведение моих Параллельных Сознаний удивило меня.

Взятие этих трупов – один из примеров.

Я полностью намеревалась оставить трупы там, но Параллельные Сознания собирали их, как будто это было самой естественной вещью в мире..

И когда я спросила, почему они это сделали, ответ был: [С какой стати нам этого не делать?]

Другие Параллельные Сознания согласились, так что я была единственной инакомыслящей.

У меня есть разница во мнениях с моими Параллельными Сознаниями, которые должны быть мной.

Такого еще никогда не случалось. Не то чтобы у меня были причины думать, что ранее это было возможно.

Я имею в виду, что не имеет смысла не соглашаться с самим собой, верно?

Но почему-то именно это и произошло.

Я должна быть счастлива, что мои Параллельные Сознания победили Маму и вернулись, но я не могу не чувствовать себя немного неловко из-за этой перемены.

Именно поэтому я не давала им контроля над телом с тех пор, как они вернулись.

Моя роль раньше была "информационной": анализ противника с оценкой и тому подобное.

Телесная отвечала за движение моего тела, Магическая отвечала за магию, и так далее, и тому подобное.

Но теперь я двигаю свое собственное тело.

Поскольку раньше я все делала только с одним сознанием, я не забыла, как это делается.

Просто гораздо эффективнее разделить работу между Параллельными Сознаниями.

Теперь я жертвую этой эффективностью, чтобы делать все самой, как раньше, когда у меня не было Параллельный Сознаний.

Они все еще могут использовать магию самостоятельно, но все остальное может делать только "настоящая" я.

Мои Параллельные Сознания не жаловались на это.

Думаю, они уже догадались, о чем я думаю.

Может быть, они тоже чувствуют, что изменились.

Но я еще не предприняла никаких серьезных шагов, чтобы отделиться от них.

Не удивительно, что они смогли поднять этот труп.

Мои главные руководящие принципы - никогда ничего не оставлять и всегда есть монстров, которых я убиваю.

Конечно, есть некоторые исключения, например, когда обстоятельства явно не позволяют этого.

Для меня это был один из таких случаев.

Сначала я намеревалась забрать тела воров, но когда я столкнулась с другим реинкарнатором, эти планы полетели к чертям собачьим.

Мое первоначальное намерение состояло в том, чтобы все выглядело так, будто я монстр, который просто случайно проходил мимо, убил бандитов и сбежал с их трупами.

Но один из охранников, который, как я думала, был убит бандитами, на самом деле висел на волоске от смерти, так что я импульсивно спасла его.

Весь мой сценарий "прохожего монстра" уже был испорчен в тот момент.

Я победила грабителей, а затем исцелила раненого человека, что, вероятно, сделало очевидным то, что я намеренно спасала их.

Одного этого было более чем достаточно, чтобы вызвать некоторые сплетни, но после этого я еще и встретилась взглядами с этим тупым ребенком.

Я привлекла к себе слишком много внимания.

И чем больше я выделяюсь, тем больше вероятность, что люди начнут говорить обо мне.

Если слухи распространятся, они могут даже дойти до ушей Короля Демонов.

Именно поэтому я решила бросить трупы и свалить оттуда прежде, чем я сделаю что-нибудь, чтобы заставить себя выделиться еще больше.

Хотя к тому времени было слишком поздно.

Я уже привлекла к себе внимание многими другими способами. Думаю, еще одно странное явление, вроде таинственного исчезновения трупов, не будет иметь большого значения.

Учитывая все обстоятельства, не похоже, что Параллельные Сознания сделали что-то ужасное или типо того.

Единственная причина, по которой я сейчас чувствую себя плохо, это то, что тела бандитов, которых я сейчас ем, вонючие и отвратительные.

Это все.

\*\*\*

Пока я неохотно ем трупы вонючих и мерзких бандитов, я смотрю на большой город.

Видите ли, я решила, что если пойду по дороге, достаточно большой для конных карет, то рано или поздно наткнусь на город.

Он немного больше, чем я ожидала.

Немного удивительно, что он так близко к тому месту, где я спасла ту карету.

Почему вы, идиоты, устраивали беспорядки так близко от города?

Вы просто умоляли, чтобы к вам наведались стражники.

На вашем месте я бы совершала свои преступления чуть дальше от цивилизации.

Ох, пожалуй, это не имеет значения, так как вы уже были убиты, и я прямо сейчас поедаю вас.

Во всяком случае, город со всех сторон окружен какими-то крепкими на вид стенами.

Когда вы живете в мире, полном опасных монстров, я полагаю, что вести спокойную жизнь без такого убежища не выйдет.

В доказательство – за стенами нет ни одного здания.

В большинстве случаев, когда город такой большой, за его стенами начинает появляться все больше зданий по мере того, как он расширяется.

Но все здешние здания уютно устроены внутри стен.

Может быть, они считают, что монстры могут напасть еще до того, как они закончат строить что-нибудь на неохраняемой земле.

Кроме того, полагаю, что это помогает держать хулиганов на расстоянии, например этих, которых я сейчас жую.

На четырех углах есть сторожевые башни, и солдаты патрулируют вдоль стен.

А сейчас еще очень темно. Я впечатлена!

Ну, у меня есть навык «Ночное видение» максимального уровня, так что я отлично все вижу, но все же. Эти обычные ребята даже не ведут ночной образ жизни, так что с их стороны довольно смело дежурить ночью, почти не имея источников света.

Да, сейчас уже ночь. Глубокая ночь, говоря точнее.

Время, когда все хорошие маленькие дети должны быть уложены в постель.

Поскольку в этом мире нет ни уличных фонарей, ни чего-либо похожего, города становятся ужасно темными по ночам.

Похоже, большинство людей тоже ложатся спать довольно рано. Как только садится солнце, они выключают свет и идут на боковую.

Что ж, думаю, в этом есть смысл. В отличие от современной Японии, они должны использовать огонь в качестве источника света, который не может быть дешевым.

Наверное, безопаснее и экономичнее выключить свет и пораньше лечь спать.

Так что, несмотря на то, что в этом городе живет много людей, как только наступает ночь, становится очень темно и тихо.

Это действительно подчеркивает различия между этим миром и Японией.

В Японии всегда светло, даже ночью.

Если посмотреть на спутниковые снимки той стороны Земли, где сейчас середина ночи, то острова Японии всегда очень четко освещены.

Раз уж я к этому привыкла, то не могу не подумать: Черт, я и не знала, что ночь такая темная.

Но все же не так темно, как внутри лабиринта!

В конце концов, там не было ни лунного, ни звездного света.

Да, кстати, оказывается, у этого места не одна луна.

Когда я впервые увидела это, я не могла не быть немного тронутой потусторонним чувством.

Интересно, что это значит для здешних приливов и остального?

В любом случае, есть какие-нибудь догадки относительно того, почему я оцениваю город так поздно ночью?

Ответ в настоящее время крадется по городу.

Группа людей, с головы до ног закутанных в черную одежду, ползет к большому особняку в самом центре города.

С таким же успехом они могли бы прокричать: "Ждите беды!"

Команда людей в черном бесшумно проскальзывает в особняк.

Дело не в том, что охрана особняка плохая.

Вокруг дома дежурят охранники, все двери и окна заперты.

Дома простых людей в этом мире, похоже, вообще не имеют замков, поэтому иметь их на каждой двери и окнах - это довольно высокий уровень безопасности.

У охранников также есть навык «Ночное видение», плюс другие, такие как «Улучшение пяти чувств» и «Восприятие присутствия», поэтому они идеально подходят для работы в качестве укомплектованной системы оповещения.

Однако группа в черном без проблем проходит мимо них, просто потому, что их навыки на ином уровне.

Они вооружены до зубов навыками, которые скрывают их присутствие, такими как «Скрытность», «Маскировка», «Бесшумность» и «Без запаха».

Кроме того, я не знаю как это объяснить, но они двигаются как настоящие профи.

Они акробатическими движениями проскальзывают мимо охранников, легко вскрывают замки и проскальзывают внутрь.

Нетрудно заметить, что они проделывали подобные вещи уже много раз.

Они опытные наемные работники, чьи навыки любого обычного вора заткнут за пояс.

А в гараже (или комнате карет, наверное) особняка, на который они сейчас нацелились, стоит карета, которая действительно очень знакома.

Да. Это та самая, в которой я сегодня днем видела вампирчика.

Вы ведь понимаете, что это значит?

Этот гигантский особняк, должно быть, тот, в котором живет ребенок-вампир!

Семья ребенка при деньгах.

Они, наверное, дворяне?

Судя по тому, что я видела раньше, я предполагаю, что отец вампирчика отвечает за этот город.

Его зовут Джон Керен.

Раса: Человек. Человек. Говорю дважды, потому что это важно.

Повезло тебе, Дракула-младший! Ты вампир, который родился от человеческих родителей через какую-то странную мутацию!

Ах-ха-ха-ха!

Ладно, на самом деле это не то, над чем стоит смеяться.

Я не знаю, как обычно обращаются с вампирами в этом мире, но если у важного дворянина вдруг появится ребенок-вампир, это может обернуться проблемами в будущем.

Ну, с этим им придется разбираться самим.

Я не могу вечно торчать здесь и присматривать за ними.

Но прямо сейчас, если я позволю чему-то плохому случиться с ними прямо на моих глазах, это позже оставит неприятный привкус во рту.

Вот почему пришло время применить мою новую технику!

«Дальновидение» плюс «Злой глаз порчи»!

Когда у меня было только «Ясновидение», я могла видеть вещи, которые были далеко, но я не могла Оценить их или использовать Злые глаза на них и тому подобное.

Но знаете что? Теперь, когда «Ясновидение» превратилось в «Дальновидение», я определенно могу объединить все это!

Видите ли, я все еще нахожусь в лесу недалеко от города.

Несмотря на то, что я нахожусь так далеко от особняка, если я объединю «Дальновидение» со Злым глазом, я могу атаковать врага и не оставить ему шанса на контратаку! Да еще и с идеальной точностью!

Подумайте об этом. Злой глаз влияет на все, что находится в поле моего зрения, поэтому он не может промахнуться.

Это значит, что пока я вижу врага, я могу атаковать его без промаха!

Это самая совершенная атака на дальние расстояния. Звучит довольно круто, не так ли? Это так, к слову.

Во всяком случае, «Злой глаз порчи» поглощает HP, MP и SP жертвы и вдобавок постоянно снижает их показатели.

И поскольку я безумно далеко, они не смогут дать отпор.

Довольно жестоко,если можно так выразиться.

На самом деле, с моим сверхвысокими показателями Атаки Магией, он может убить людей почти мгновенно.

Так что без лишних церемоний я использую этот хитрый маленький прием на незваных гостях.

Они падают на месте, как будто их поразила внезапная атака.

Ну, именно это и произошло.

Я в одно мгновение высосала все их НР, МР и SP.

Агась, это наверняка покажется загадочным, что они все упали замертво, несмотря на отсутствие видимых ран.

Я просто оставлю эти таинственные трупы в особняке.

Это наверняка вызовет большую панику в доме завтра утром.

Но я не пытаюсь разыграть их, оставив там тела или что-то в этом роде.

Я оставляю эту подозрительно выглядящую группу мертвых парней там в качестве сообщения, чтобы дать им понять, что они являются мишенью.

Да, именно так. Кто-то нацелился на этот особняк.

\*\*\*

Обо всем этом я узнала вскоре после прибытия к городу.

Когда я смотрела на первое человеческое поселение, которое я когда-либо видела в этом мире, карета с вампирчиком остановилась. В конце концов, на нее напали прямо за городом.

На их карету глазела какая-то недобросовестная команда.

Что-то опасное было в их взглядах.

Вот тогда я все поняла!

Может быть, именно эти ребята и послали грабителей за каретой?

Внезапное несчастье постигает жену и дочь феодала.

После этого лорд тонет в отчаянии и гибнет.

А спрятавшись в тени, некоторые плохие парни пожинают плоды.

Все это отчетливо разворачивалось у меня в голове, как сюжет криминального романа.

Неплохая догадка, правда? Я решила немного понаблюдать за этими сомнительными личностями.

К счастью, по какой-то причине Король Демонов сейчас находится в Подземном Уровне Великого Лабиринта Элро.

Этот город находится довольно далеко от Лабиринта, и потребуется некоторое время, чтобы вернуться на поверхность из Подземного Уровня.

Пройдет по крайней мере несколько дней, прежде чем Король Демонов сможет догнать меня.

Не должно быть никаких проблем, если я немного поболтаюсь здесь.

Я не думаю, что буду виновата, если что-то случится с ними, пока меня нет рядом, но я не собираюсь просто игнорировать тикающую бомбу замедленного действия, если увижу ее прямо перед собой.

Ну, если их убьют после того, как я приложила все усилия, чтобы спасти их от тех грабителей, это была бы напрасная трата сил, верно?

Вот почему я решила не спускать глаз с этих крайне подозрительных личностей.

Сначала они начали проводить какое-то стратегическое совещание в каком-то секретном убежище.

Время от времени мне казалось, что кто-то из них смотрит на меня, но, должно быть, мне это показалось. Так ведь?

И пока я продолжала наблюдать за ними, произошло нечто очень странное.

Они пытались вломиться в особняк посреди ночи!

Честно говоря, я была удивлена, что они осмелились провернуть подобное в тот же день.

У них есть мужество, надо отдать им должное.

Но теперь они мертвы, так что толку от этого было немного.

Во всяком случае, я уничтожила этих потенциальных злоумышленников, но до сих пор не разобралась с источником проблемы.

В убежище все еще находятся несколько человек.

И один из них, кажется, тоже обладает «Ясновидением».

В тот момент, когда незваные гости упали замертво, он пошел и доложил об этом парню, похожему на босса.

Я не понимаю здешнего языка, поэтому, конечно, не знаю, что он сказал, но я уверена, что он сообщал, что команда злоумышленников сыграла в ящик.

Затем босс в важной на вид мантии использовал «Телепатию», чтобы связаться с кем-то.

Я вроде как перехватила сообщение с помощью Профессора Мудрости или что-то в этом роде, но все равно ничего не поняла.

Человек, с которым он разговаривал, был действительно высокомерным парнем. Может быть, он был боссом парня в мантии?

Это означало бы, что организация, нацелившаяся на лорда, имеет больше филиалов за пределами этого города.

Если я уничтожу всех интриганов здесь, они могут просто прислать подкрепление из другого отделения.

Так что мне нет смысла убивать тех, кто живет в этом городе.

Это не моя работа - выступать против какой-то причудливой анти-лордской организации, ясно?

Вот почему я оставила там трупы, чтобы лорд знал, что кто-то охотится за его семьей.

Если он знает, что его преследуют, он, вероятно, сможет вычислить преступника, опознав злоумышленников или что-то в этом роде.

После этого он должен как-то защитить свою семью.

Это все, что я могу для тебя сделать, вампирчик.

Даже если мы технически знаем друг друга из наших предыдущих жизней, я бы сказала, что это чертовски мило с моей стороны - спасти твою жизнь дважды.

\*\*\*

Это все прекрасно.

Если человека вот-вот убьет чудовище, или воры, или кто-то еще прямо у меня на глазах, конечно, я спасу его.

У меня, несомненно, есть сила, чтобы сделать это, так что смотреть отвернуться от проблемы просто заставило бы меня чувствовать себя виноватой.

Это похоже на то, когда вы видите мусор, лежащий на земле, а мусорный бак находится там же, поэтому вы просто забрасываете его туда.

Вы получаете немного самоудовлетворения за то, что совершили сегодня добрый поступок.

Но я не собираюсь заходить так далеко, чтобы совать свой нос куда не надо.

Если кто-то умрет, когда я не смотрю, что ж, это не моя вина.

Я имею в виду, что вы делаете, если видите мусор на земле, но поблизости нет мусорного бака?

Скорее всего, вы оставите все как есть, потому что это становится хлопотно.

Так что даже если семья вампирчика станет мишенью, я не собираюсь уничтожать всю вражескую организацию.

Слишком утомительно.

Так что я буду помогать, пока они в поле моего зрения, но думаю, с остальным пусть они разбираются по ходу дела.

Я не настолько мягкосердечна, чтобы посвятить кучу своего времени и энергии кому-то другому бесплатно.

Стараться из все сил только для того, чтобы помочь какому-то незнакомцу не стоит таких усилий.

Я готова работать изо всех сил только тогда, когда это приносит мне непосредственную пользу.

По крайней мере, таков был план.

Но как только парень в мантии снимает капюшон, все меняется.

[Эльф...] [Эльф...] [Эльф...] [Эльф...] [Эльф...] [Эльф...]

Уши у мужчины длинные и заостренные.

О да, вот и классическая фэнтезийная раса!

Но я единственная, кто радуется.

Другие Параллельные Сознания просто бормочут [Эльф] в совершенном унисоне.

Это не просто безразличие, это... гнев? Враждебность? Ненависть?

Что за чертовщина?

Я не понимаю, почему мои Параллельные Сознания так напряжены.

Почему их чувства вдруг так изменились?

Неужели они настолько ненавидят эльфов?

Я понятия не имею, с чем это связано.

Но Параллельные Сознания не подвергают сомнению эти чувства. Их отношение к эльфу практически убийственно.

[Если в этом замешаны эльфы, мы не можем просто игнорировать ситуацию.]

[Согласна!] [Никаких претензий.] [Давайте сделаем это!]

А теперь, похоже, они игнорируют мое замешательство и принимают решение, даже не посоветовавшись со мной.

Я просто не понимаю.

Но мне кажется, что они все набросятся на меня, если я буду возражать.

Король Демонов находится далеко в Подземном Уровне, а это значит, что у нас есть немного

времени, прежде чем он погонится за нами.

Кроме того, теперь, когда я расширила свой кругозор и нашла больше мест, куда я могу убежать, я могу просто телепортироваться, как только Король Демонов начнет приближаться.

До тех пор, пока я не ослаблю бдительность, я почти уверена, что Король Демонов не поймает меня.

Так что это не проблема, если я останусь здесь ненадолго.

Но все равно страшно, что я не знаю, о чем думают мои Параллельные Сознания.

Как будто какая-то часть меня превращается в кого-то совершенно другого....

Честно говоря, я просто в шоке от всего этого.

И все же я не думаю, что буду им противостоять.

Потому что у меня плохое предчувствие насчет того, что может случиться, если я это сделаю.

И вот, по какой-то причине, я решаю на некоторое время остаться рядом с этим городом.

<http://tl.rulate.ru/book/96883/1230862>