
Смотря вверх, я вижу не знакомый мне потолок лабиринта, а бескрайнее синее небо.

Когда я опускаю глаза, вместо бесцветных каменных стен — красочные пейзажи.

Ну, сейчас немного туманно, но все же...

Облако пыли, нависающее надо мной, немного затрудняет видимость.

Я никогда не думала, что мир может быть так богат красками.

Я чувствую, что мне стоит сменить работу и прямо сейчас стать поэтом.

И я говорю не о тех постыдных вещах, которые пишут большинство подростков. Я имею в виду настоящую, прекрасную поэзию!

Просто для ясности, я на самом деле не собираюсь этого делать, но я определенно смогу, если захочу.

Послушайте, сейчас я веду себя немного гиперактивно.

Но блин, я наконец-то, наконец-то, и позвольте мне сказать это еще раз, наконец-тоооо...

— Выбралась из Великого лабиринта Элро!

Ура свободе!

Так как в Лабиринте нет никакой разницы между днем и ночью, я точно не знаю, сколько времени прошло с тех пор, как я там родилась.

Но одно я знаю точно: мой побег занял целую вечность.

Я имею в виду, что живу в этом лабиринте с тех пор, как впервые реинкарнировала.

Давненько, не так ли?

Достаточно долго, будучи на грани смерти столько раз, что и не сосчитать. Вам стоит сделать эпопею о моей удивительной паучьей жизни.

Блин, все еще не могу поверить.

Великий Лабиринт Элро — самый большой лабиринт в мире, верно?

Вам не кажется, что это немного слишком, бросить туда слабого маленького монстра-паучка без какого-либо предупреждения?

Я имею в виду, самое первое, что я увидела в своей новой жизни, это моих братьев и сестер-пауков, которые все убивают и едят друг друга прямо у меня на глазах. Ужас.

И наш собственный родитель участвовал в бойне!

Мама пугает.

После этого я боролась со всякими монстрами в лабиринте, за мной гонялись, и мой дом был разрушен людьми, прежде чем наконец-то сразиться с таким Драконом, которого вы ожидаете найти в финальном подземелье игры.

О, но я думаю, что с точки зрения масштаба, Великий Лабиринт Элро на самом деле был бы здесь финальным подземельем.

Тем не менее, именно из-за этой суровой окружающей среды я стала тем пауком, которым являюсь сегодня.

Эти адские дни сделали меня сильной.

Ага. На самом деле, я могу быть даже сильнее, чем думаю.

А, ну да. В этот самый момент прямо передо мной пыльные, разваливающиеся остатки крепости.

Она и в начале была небольшой, но этого хватало, чтобы препятствовать проходу монстров.

Думаю, имеет смысл, что люди приняли определенные меры, чтобы предотвратить выход монстров из крупнейшего в мире лабиринта.

В конце концов, это не игра, так что нет никакой гарантии, что монстры не покинут свои подземелья.

Как бы то ни было, как только я выбралась из лабиринта, первым, что я увидела, была стена, преграждающая мне путь.

Если бы монстры вышли из лабиринта, они бы оказались в ловушке у этой стены, и солдаты, размещенные там, позаботились бы о них.

Наверное, в этом и была задумка.

Я предполагаю, что план был примерно таким, поскольку пока я смотрела на стену, как идиотка, на меня напали несколько солдат.

Я инстинктивно отреагировала, выпустив тонну магии.

В меня также полетели стрелы, так что, когда я увернулась от них, я рефлекторно выпустила несколько Черных Пуль в лучников, понимаете?

После этого лучники и крепость разлетелись на куски! Бум!

Ой!

Ну что ж, пора прикинуться дурачком.

Я понятия не имею, что здесь произошло.

Крепость просто рухнула в результате какого-то таинственного инцидента. Я тут ни при чем.

Единственные свидетели уже перешли в следующую жизнь, что делает это идеальным преступлением. Срок исковой давности истечет задолго до того, как вы получите какие-либо доказательства!

Бывайте, неудачники!

Я сбегая с места преступл... то есть, я оставляю разрушенную крепость позади, стараясь держаться подальше от посторонних глаз.

В конце концов, я паук-монстр.

Если кто-нибудь из людей увидит меня, это не приведет ни к чему хорошему.

Тем более, что я виновн... Кхем, я имею в виду, раз уж я так близко от места, где произошел тот таинственный инцидент.

Угх, как можно сделать что-то настолько ужасное?!

Меня легко могут принять за преступника!

Я невиновна, говорю вам!

Ладно, самовнушение завершено.

Даже детектор лжи не поможет.

Так, говоря серьезно, потому что я выгляжу как паук, конечно, я не хочу, чтобы меня видели люди.

У меня есть большие сомнения, что есть какие-нибудь чудаки, которые посмотрят на мое тело и подумают: «Эй, новый друг!»

Конечно, можно было бы найти одного или двух таких больных, обыскав весь мир. Но я предполагаю, что большинство людей отреагировало бы одним из трех способов: убежать, бороться или замереть в ужасе.

В моем случае навык «Запугивания» и звание «Несущий страх» делают солидную работу, вызывая первобытный страх у любого, кто смотрит на меня, так что даже самый невинный ребенок, наверное, не будет вести себя дружелюбно.

Маленький мальчик, который всем сердцем любит гигантских насекомых, наверняка бы все равно убежал, крича и плача.

Почему так много мальчиков любят жуков и все такое? Я не понимаю.

Если бы мальчик, любящий жуков, оказался в той же ситуации, что и я, он бы плакал слезами радости?

Ага, ни за что.

От одной мысли об этом мне становится плохо.

Очень плохо.

Если такой человек действительно существует, я с радостью позволю ему занять мое место.

Он, наверное, умрет через несколько дней после рождения.

Нет, он, скорее всего, умрет сразу же.

Потому что Мама съест его.

Из всех опасных существ, которых я видела в своей паучьей жизни, самым страшным является Мама, с которой я столкнулась через несколько мгновений после рождения.

Жизнь на максимальной сложности. Без сохранений.

И я все еще документирую все это в настоящем времени.

Это довольно удивительно, скажу я вам.

В любом случае, говоря о маме, я сейчас застряла с ней в довольно необычной битве.

Теперь, когда я победила Земляного Дракона Алабу, единственное, что мне осталось сделать в Великом Лабиринте Элро — это свергнуть Маму.

Если я смогу победить свою Мать, которая, насколько я знаю, является самым сильным монстром в лабиринте, тогда я стану большой шишкой лабиринта, как на словах, так и на деле.

До тех пор, пока моя конечная цель — стать администратором, то, скорее всего, мне придется сначала победить Маму.

Готова поспорить, я получу с нее кучу опыта.

Но не думаю, что смогу победить ее, если мы будем сражаться напрямую.

Я имею в виду, что даже у Архи-Таратектов, которые на одну ступень ниже Мамы, были показатели наравне с Алабой.

Я смогла победить, телепортировав их вместе со мной в Средний Уровень, настоящий ад для пауков, которые, естественно, слабы к огню, но это была бы гораздо более жесткая битва, если бы я не использовала такую грязную тактику.

А так как Мама сильнее этих ребят, я серьезно сомневаюсь, что смогу победить ее в честном поединке.

Если я не могу выиграть в честном бою, почему бы не сделать его нечестным?

Вот почему сейчас я использую на ней необычную атаку.

Я думаю, это похоже на сверхдальний удар?

Если бы мне пришлось провести аналогию, я бы сравнила этот бой с битвой между стрелком и фехтовальщиком.

Стрелок выигрывает, если он может держать дистанцию.

Фехтовальщик выигрывает, если он сможет сократить эту дистанцию.

Я не знаю точных показателей Мама, но они определенно выше моих.

Если дело дойдет до прямого столкновения, я точно проиграю.

Но пока я могу держаться от нее на расстоянии, у меня есть шанс на победу.

И на этом этапе я бы сказала, что моя победа почти гарантирована.

Потому что я сейчас за пределами Великого Лабиринта Элро.

Такое огромное существо, как Мама, никогда не сможет выбраться из Лабиринта.

Я имею в виду, что выход, из которого я недавно вышла, слишком мал, чтобы она могла пройти через него.

На самом деле, при ее размерах, ее движения довольно ограничены даже в пределах лабиринта.

Она могла бы достаточно хорошо передвигаться в просторных частях Нижнего или Среднего Уровней, но в Верхнем Уровне слишком много узких проходов.

Именно поэтому я сделала свою базу в Верхнем Уровне.

Чтобы Мама не смогла напасть на меня.

Тот факт, что она послала за мной ту паучью армию, только доказывает то, что она не смогла добраться до меня сама.

Моя победа была обеспечена, как только я уничтожила ее войска.

Теперь, когда я вырвалась из Великого лабиринта Элро, у нее нет никакой возможности преследовать меня.

Я просто должна подождать, пока она больше не сможет выдерживать мои атаки.

А я пока осмотрю достопримечательности.

Ну, а теперь...

Я выполнила одну из моих главных целей в жизни, сбежав из Великого Лабиринта Элро... что мне делать дальше?

Поначалу идея побега из лабиринта заключалась в основном в том, чтобы убежать от тонны опасных монстров, которые там живут.

Но если подумать, то здесь появилась новая угроза в виде людей. Не знаю, менее ли они опасны.

Где-то по пути моя цель сместилась с «избавиться от опасности» на «желание хорошо поесть».

Я имею в виду, все, что я ела в этом дурацком лабиринте — это монстры!

И большинство из них были супер-отвратительно-невкусными!

Да ладно вам! Это ведь естественно — хотеть вкусняшек после всего этого, верно?!

Однако, учитывая мою (буквально) чудовищную внешность, меня уничтожат, как только я ступлю в человеческое поселение.

Если подумать, то, учитывая, с какой легкостью я снесла ту крепость, я не знаю, смогут ли они на самом деле так легко победить меня.

Я, конечно, могу попытаться скрытно проникнуть в город, съесть кучу еды и убежать, но я не горю желанием пробовать что-то настолько рискованное.

Лучше придерживаться моего первоначального плана и держаться подальше от людей, пока я не смогу эволюционировать в Арахну.

Арахна — это монстр с нижней частью тела паука и верхней частью тела человека.

Я все еще буду монстром, но моя верхняя половина была бы гуманоидом, а это значит, что я стану больше походить на человека, чем сейчас.

С человеческой верхней половиной я, наверное, также смогу разговаривать, то есть я могла бы общаться и даже устанавливать дружеские отношения с людьми.

Однако путь к превращению в Арахну долг и далек. Кроме того, я даже не знаю языка этого мира, так что не смогу сообщить о своих намерениях.

В любом случае, пока что я не могу установить контакт с людьми.

На данный момент мне придется раздобыть вкусняшки самостоятельно.

Я использую «Пространственное маневрирование», чтобы взлететь высоко в воздух и осмотреться.

Недалеко от меня находится человеческий город.

Здания отдают смутным средневековым чувством, которое вы часто видите в фэнтези.

Я не вижу никакой техники или чего-то еще.

Как я подозревала по моим встречам с людьми в лабиринте, эта цивилизация не кажется слишком развитой.

В любом случае, я просто проигнорирую этот город.

Я уверена, что ничего хорошего не выйдет из попытки войти в него.

Слева несколько равнин.

Справа еще несколько равнин.

За равниной начинается лес, а потом — горы.

Поскольку Великий Лабиринт Элро связывает два континента, я почему-то думала, что выход приведет меня к океану, но выход, который я использовала, кажется, довольно далеко вглубь материка.

Хмм.

Леса и горы, да?

Бьюсь об заклад, там есть все виды природных богатств. Стоит проверить.

Может быть, я найду фрукты, грибы и все такое.

Большинство монстров в лабиринте были отвратительны, но, возможно, дикие животные в горах будут вкуснее.

Кроме того, мне любопытно, что за горами.

Если там есть океан, я могла бы раздобыть немного морепродуктов.

Учитывая, как восхитительны были угри и сомы в Среднем Уровне, готова поспорить, что настоящие морские существа будут еще вкуснее.

Ну, нет смысла просто торчать здесь.

За дело!

<http://tl.rulate.ru/book/96883/1085135>