
Драконья травма!

Знаю, звучит нелепо, но у меня определенно драконья травма.

Как только я вернулась домой, меня охватил ужас, и мне потребовалось целых полдня, чтобы прийти в себя.

Увидеть двух Земляных Драконов вместе, когда они уже сильны сами по себе... да, это немного меня шокировало, но я все еще была в порядке.

Но Земляной Дракон Алаба — это совсем другая история.

Каким вообще образом мне с ним бороться?

Гигантская змея, которая, как я думала, была слишком сильна для меня, в битве с Алабой оказалась полностью раздавлена практически без усилий.

Что в этом страшного? Все.

Плавные движения, которые легко уклонялись от всех атак змеи.

Конечно, его движения были довольно быстрыми, но что пугает больше всего, они были невероятно точными.

В нужный момент он исполнял невероятные движения, по пути используя свои навыки.

В отличие от того, как я решаю проблемы с помощью силы моих навыков, его действия были похожи на наблюдение за мастером боевых искусств, который оттачивал свои движения в течение многих лет.

Эти великолепные движения не имели ничего общего с навыками или показателями. Это было настоящее искусство.

С другой стороны, был неприятный метод атаки, который работал в такт его движениям.

Атаковать одновременно с уклонением.

Не только это, но и в дополнение к безупречной стратегии «Порхать, как бабочка, жалить, как

пчела», была кошмарная магическая атака, преследующая противника.

Вам не кажется, что использовать «Магию земли» в лабиринте несправедливо?

В лабиринте есть земляные стены и потолки, не говоря уже о земле, понимаете?

Если все это будет в качестве оружия в арсенале вашего оппонента, вы бы ни за что не смогли уклониться.

Поскольку у меня есть «Предвидение», я, возможно, смогу выжить, но не уверена, что долго протяну.

Атаки, которые идут со всех сторон и не оставляют места для бегства, в сочетании с безупречным уклонением, основанным на чистой технике.

Самое главное – ум самого Алабы, который всем этим управляет.

Не говоря уже о том, что... Я не могу точно сказать, так как змея ни разу не смогла попасть по Алабе, но так как он — Земляной Дракон, я уверена, что его оборонительная мощь абсурдна.

Нет ни одной слабости.

Как мне победить это?

Я просто не могу представить себя победителем в честном бою против этого монстра.

Хмм.

В таком случае, мне стоит придумать, как сделать этот бой несправедливым?

Я продолжала повышать уровень в течение нескольких дней в Нижнем Уровне, пытаюсь придумать стратегию победы над Алабой.

Прямо сейчас я в своем доме, лежу в засаде.

Группа монстров, которых нашло «Обнаружение», направляется прямо сюда.

Учитывая, что большинство монстров Верхнего Уровня убегают, как только видят меня, очень необычно, что кто-то решил приблизиться ко мне.

Очевидно, что они намеренно идут сюда, нацеливаясь на меня.

Но я думаю, что знаю почему.

И я точно знаю, что они такое.

Появляется группа.

Впереди идет невероятно огромный монстр.

< Архи-Таратект УР.31

Статус:

НР: 4,466/4,466 (зеленая) +1,400

МР: 3,182/3,182 (синяя) +1,400

SP: 4,267/4,267 (желтая) : 4,262/4,262 (красная) +1,288

Средний показатель атаки: 4,399 (детали)

Средний показатель защиты: 4,315 (детали)

Средний показатель магических способностей: 3,004 (детали)

Средний показатель сопротивлений: 3,101 (детали)

Средний показатель скорости: 4,237 (детали)

Навыки:

[Сверхбыстрое восстановление НР УР.5]

[Автоматическое восстановление МР УР.7]

[Уменьшение потребления МР УР.7]

[Восприятие магии УР.7]

[Управление магией УР.7]

[Сверхбыстрое восстановление SP УР.2]

[Уменьшение потребления SP УР.2]

[Супер-усиление эффектов статусных состояний УР.3]

[Супер-улучшенное повреждение УР.2]

[Супер-улучшенное рубящее повреждение УР.4]

[Супер-улучшенное пронзающее повреждение УР.8]

[Супер-улучшенное ударное повреждение УР.3]

[Супер-улучшенное шоковое повреждение УР.1]

[Магическая атака УР.6]

[Магический дух УР.4]

[Боевой дух УР.7]

[Атака смертельным ядом УР.10]

[Синтезирование яда УР.5]

[Мастер паутины УР.5]

[Универсальная нить УР.3]

[Управление нитью УР.10]

[Телекинез УР.2]

[Пространственное маневрирование УР.8]

[Удар УР.10]

[Уклонение УР.10]

[Великое корректирование вероятности УР.2]

[Восприятие опасности УР.10]

[Восприятие присутствия УР.10]

[Восприятие движения УР.10]

[Еретическая магия УР.10]

[Магия яда УР.10]

[Исцеляющая магия УР.4]

[Супер-сопротивление разрушению УР.1]

[Супер-сопротивление рубящему повреждению УР.2]

[Супер-сопротивление пронзающему повреждению УР.2]

[Супер-сопротивление ударному повреждению УР.4]

[Сопротивление шокowому повреждению УР.9]

[Супер-сопротивление ненормальным статусным состояниям УР.8]

[Сопротивление разложению УР. 6]

[Сопротивление ереси УР.5]

[Обнуление боли]

[Супер-облегчение боли УР.2]

[Улучшенное зрение УР.10]

[Ясновидение УР.2]

[Ночное зрение УР.10]

[Расширение зрения УР.7]

[Улучшенный слух УР.7]

[Улучшенный нюх УР.2]

[Улучшенный вкус УР.7]

[Судьба УР.2]

[Хранилище маны УР.8]

[Божественное движение УР.1]

[Удача УР. 1]

[Сила духа УР.2]

[Крепость УР.2]

[Монах УР.7]

[Талисман УР.8]

[Сканда УР.1]

[Насыщение УР.4]

[Табу УР.7]

Очки навыков: 34,500

Звания:

[Обжора]

[Поедатель родственников]

[Убийца монстров]

[Специалист по ядам]

[Палач монстров]

[Специалист в паутине]

[Настоящее бедствие для монстров]

[Убийца людей]

[Чемпион] >

Такой сильный?!

Почему у этого ПАУКА показатели выше, чем у Земляного Дракона?!

Так, ладно...

Наверное, я этого и ожидала.

Эта штука выглядит как бледная, уменьшенная версия Мамы. Оно, вероятно, в шаге от того, чтобы эволюционировать в еще одну королеву, так что конечное же, слабым оно не будет.

Верно.

Группа монстров, пришедших напасть на меня — это пауки, такие же, как и я.

Технически, поскольку мой вид изменился в процессе эволюции, мы не совсем одна семья. Но я тоже изначально была Таратектом, так что они вроде как близкие родственники.

За Архи-Таратектом находятся три Великих Таратекта, которые на размер меньше их лидера.

< Великий Таратект УР.29

Статус:

НР: 2,845/2,845 (зеленая) +189

МР: 2,101/2,101 (синяя)

SP: 2,833/2,833 (желтая) :2,839/2,839 (красная) +786

Средний показатель атаки: 1,766 (детали)

Средний показатель защиты: 2,710 (детали)

Средний показатель магических способностей: 2,099 (детали)

Средний показатель сопротивлений: 2,102 (детали)

Средний показатель скорости: 2,744 (детали)

Навыки:

[Сверхбыстрое восстановление НР УР.1]

[Автоматическое восстановление МР УР.2]

[Уменьшение потребления МР УР.1]

[Восприятие магии УР.6]

[Управление магией УР.5]

[Сверхбыстрое восстановление SP УР.1]

[Уменьшение потребления SP УР.1]

[Улучшенное повреждение УР.8]

[Улучшенное рубящее повреждение УР.8]

[Улучшенное супер-пронзающее повреждение УР.1]

[Улучшенное ударное повреждение УР.5]

[Усиление эффектов статусных состояний УР.9]

[Магический дух УР.4]

[Атака смертельным ядом УР.5]

[Мастер паутины УР.2]

[Паучья нить УР.9]

[Управление паутины УР.5]

[Рубящая нить УР.5]

[Синтезирование яда УР.2]

[Пространственное маневрирование УР.2]

[Удар УР.10]

[Уклонение УР.10]

[Корректирование вероятности УР.5]

[Восприятие опасности УР.10]

[Восприятие присутствия УР.10]

[Восприятие движения УР.10]

[Еретическая магия УР.10]

[Магия яда УР.8]

[Сопротивление разрушению УР.6]

[Сопротивление рубящему повреждению УР.6]

[Сопротивление пронзающему повреждению УР.8]

[Сопротивление ударному повреждению УР.9]

[Сопротивление шокowому повреждению УР.5]

[Сопротивление ненормальным статусным состояниям УР.8]

[Сопротивление разложению УР.3]

[Сопротивление ереси УР.1]

[Обнуление боли]

[Облегчение боли УР.8]

[Улучшенное зрение УР.10]

[Телескоп УР.7]

[Ночное зрение УР.10]

[Расширение зрения УР.5]

[Улучшенный слух УР.4]

[Улучшенный нюх УР.4]

[Долговечность УР.6]

[Хранилище маны УР.2]

[Мерцающее тело УР.6]

[Выносливость УР.6]

[Сила Геркулеса УР.6]

[Стойкость УР.6]

[Монах УР.1]

[Талисман УР.2]

[Ускорение УР.6]

[Переедание УР.9]

[Табу УР.4]

Очки навыков: 29,500

Звания:

[Обжора]

[Поедатель родственников]

[Убийца монстров]

[Специалист по ядам]

[Специалист в паутине]

[Палач монстров] >

Этот, наверное, самый сильный из Великих Таратектов.

Конечно, после просмотра статуса Архи-Таратекта этот кажется не таким уж и выдающимся по сравнению с ним, но он все равно довольно сильный.

Его показатели ниже, чем у Огненного Дракона из Среднего Уровня, но у него гораздо больше навыков.

Если бы они сражались один на один, Огненный Дракон имел бы преимущество из-за паучьей слабости к огню, но в целом, я бы сказала, что их силы примерно на одном уровне.

Два других Таратекта похожи по показателям, так что у меня тут четыре монстра, которые по силе не уступают Драконам.

Кроме того, за ними тонна Обычных Таратектов и несколько Взрослых Таратектов, которые бродят вокруг.

А, есть даже парочка редких Ядовитых.

О, есть еще и несколько Малых Таратектов! Навевает воспоминания.

Они ооочень слабы.

Я чувствую, что просто легкого толчка будет достаточно, чтобы убить их.

Смотря вдаль, я думаю о том, как далеко я зашла, будучи одной из них.

Ох, верно.

Извините, я на секунду отвлеклась, потому что не ожидала такой большой толпы.

Но я знала, что это произойдет.

Что кучка Таратектов в конце концов нападет на меня.

Почему?

Потому что я затеяла драку с их боссом.

Все началось, когда я сражалась с Огненным Драконом и была удивлена, думая о нем как о «раздражающем».

Так что, когда все мои Параллельные Сознания объединились в поисках источника этой странности, тогда я и нашла ответ.

По сути, меня контролировали.

Точнее, это было больше похоже на предварительные стадии контроля, или на то, как будто меня бессознательно кормили мыслями, которые не были моими собственными.

По-видимому, поскольку Мама — «Королева», у нее есть навык, который позволяет ей контролировать своих детей.

И так, я начала чувствовать эффект этого навыка, пусть и немного.

Как оказалось, она не контролирует всех своих детей, только тех, которые достигают определенного уровня силы. И, наверное, я перешла эту черту на своем пути.

Я думаю, что причины, по которым она не могла полностью контролировать меня — это мои высокие показатели сопротивления и тот факт, что моя раса больше не таратект.

Честно говоря, я бы никогда этого не заметила, если бы не странное чувство, которое я испытала в сражении с Огненным Драконом, и я даже не осознавала, что сопротивляюсь ему, поэтому я действительно не уверена, почему навык Матери не взял надо мной контроль.

Ну, можно только гадать.

В общем, она пыталась манипулировать мной.

Так что, конечно, я не могла оставить все как есть.

Верно. Я решила начать небольшую контратаку.

Поскольку Мама пыталась контролировать меня, это означало, что там был своего рода ментальный путь, соединяющий нас.

Так что я использовала этот путь, чтобы напасть на нее.

Я решила попробовать использовать параллельные сознания, и это сработало.

Так что теперь, кроме меня, Контролирующей информацию, другие параллельные сознания усердно работают и атакуют Маму.

Как бы это сказать?

Что-то вроде паразита, или вируса души, или чего-то еще.

Ну, вы поняли.

Я, по сути, съедаю душу своей матери.

Так что, очевидно, она не собирается просто сидеть сложа руки.

А это значит, что пока мои параллельные сознания продолжают интенсивную ментальную борьбу с матерью, она послала что-то вроде команды спецназа, чтобы уничтожить меня в физическом мире.

Похоже, что я выигрываю эту душевную битву, но если бы она появилась лично, я бы определенно проиграла.

Вот почему я построила свой дом в пространстве между Средним и Верхним Уровнями, куда Мама не может войти.

Она достаточно сильна, чтобы растоптать Огненного Дракона, даже не задумываясь об этом, но из-за того, что она такая огромная, она не может войти в маленькое пространство.

Архи-Таратект, который сейчас перед моими глазами, тоже огромен, но, видимо, он едва может протиснуться через этот проход.

Так вот, у нас тут огромная армия пауков, во главе с четырьмя головорезами почти драконьего класса.

Со стороны вы, вероятно, подумали бы, что дело дрянь.

Но задумайтесь вот о чем. Если я знала, что эти ребята придут, вы правда думаете, что я просто сидела здесь и ждала, не подготовившись?

Эти парни — пауки.

И я тоже паук.

В наши дни я склонна бродить по лабиринту, но в глубине души я все равно из тех, кто любит устанавливать ловушки из паутины и ждать, пока в них попадется добыча, понимаете?

Так что, конечно же, я не собираюсь сидеть на месте и забыть про ловушки!

Архи-Таратект медленно переходит в действие.

Я предсказываю его движения с помощью «Предвидения».

А потом уклоняюсь.

Клыки Архи-Таратекта проходят прямо через то место, где я была миллисекунду назад.

Блин!

Так быстро?!

Этот монстр с самой высокой скоростью, которую я когда-либо видела.

Кроме того, его «Удар» максимального уровня, а «Великое корректирование вероятности» на втором уровне.

Без моей комбинации «Ускорения сознания», «Предвидения», «Уклонения» и «Корректирования вероятности», эти клыки разорвали бы меня на куски.

Блин, страшно.

Но как бы быстро он ни двигался, он все равно медленнее меня.

Даже с его «Магическим духом» и «Боевым духом», которые увеличивают все показатели, я все еще намного быстрее.

К тому же, мои навыки Магического и Боевого духа в любом случае выше его.

Кстати, мой «Магический дух» превратился в «Божественный магический дух».

«Божественный магический дух» — это более мощная версия «Магического духа».

Помимо того, что он обладает более сильным эффектом, чем его прошлая версия, он вдобавок увеличивает скорость, с которой растут магические показатели.

Благодаря этому мои абсурдно высокие показатели, связанные с магией, теперь находятся на

поистине непостижимом уровне.

Когда я одновременно активирую «Божественный магический дух» и «Силу дракона», моя магическая сила атаки и сопротивление легко достигают десяти тысяч.

Хе-хе-хе.

Физическая сила Архи-Таратекта — это угроза, конечно, но только в том случае, если он сможет ударить меня.

Архи-Таратект выпустил паутину.

О, лучше не трогать эту дрянь.

Я ведь знаю.

Паучья нить — плохие новости.

Если попадусь в нее, мне конец.

Ну, даже если меня поймают, я могу использовать «Телепортацию», чтобы сбежать, но все равно.

Ко мне летит паутина.

Уворачиваясь, я краем глаза замечаю, как Великие Таратекты начинают двигаться.

Наверное, мне следует отнестись к этому более серьезно.

Зная, что ловушки, которые я расставила, почти гарантируют мою победу, немного трудно чувствовать какое-либо напряжение.

К тому же, на данный момент я достаточно сильна, чтобы больше не беспокоиться о том, что меня уничтожат, если по мне попадут хоть одной атакой.

Мои физические показатели предельно высоки, и у меня есть «Божественный магический дух», «Боевой дух» и «Сила дракона», которые подталкивают их еще выше, так что...

Если бы я действительно хотела, я могла бы сделать их еще выше с помощью «Гнева», но это немного чересчур, понимаете?

Я имею в виду, что навык «Гнев» увеличивает мои физические показатели на огромную сумму.

Насколько огромную, спросите вы? Ну, на первом уровне навыка он уже поднимает их примерно так же, как мой навык «Боевой дух» девятого уровня.

И он даже не потребляет МР или SP.

Однако, когда я использую его, я автоматически захожу в статусное состояние Безумия.

Благодаря «Нуллификации Ереси», Безумие не может полностью взять надо мной контроль, но не думаю, что мне захочется использовать данный навык снова.

Я достаточно сильна без него, и вообще, я больше по магии.

Зачем мне выбрасывать свою магию, чтобы ввязаться в какую-то дурацкую физическую драку?

В любом случае, благодаря «Терпению», мои нынешние НР легко превышают 10,000.

Ничто не может уничтожить их одним ударом, или, по крайней мере, мне хотелось бы так думать.

Во всяком случае, этот Архи-Таратект определенно не может.

Ее сильнейшей атакой должна быть «Атака смертельным ядом» десятого уровня.

И он использует «Универсальную нить», чтобы убедиться, что его цель не может сбежать.

Это ужасное сочетание. Если бы у меня не было «Телепортации», даже я была бы обречена, если бы меня поймали.

И я знаю, о чем говорю, так как сама много раз использовала подобную комбинацию.

Но, как я уже сказала, у меня есть «Телепортация», так что для меня это не проблема.

Конечно, физические атаки такого гигантского монстра страшны, но так как у меня преимущество в скорости, они даже не заденут меня.

Кроме того, единственная реальная угроза — это если бы на меня напали группой, но у меня есть свои ловушки, чтобы позаботиться об этом.

А теперь давайте проверим мою новую ловушку — «Добро пожаловать в сауну».

Архи-Таратект прямо сейчас вступает в нее.

Там нить, которую я установила заранее, останавливает его.

Хе-хе. Я сделала нить такой тонкой, что она практически невидима, а потом приклеила ее к земле, чтобы вы никогда ее не заметили!

Вот что я называю липкой ловушкой!

Все, что мне нужно было сделать — это направить туда свою жертву.

Но это только начало.

С его высокими показателями, он мог бы вырваться из тонкой нити, растянутой по полу, с помощью одной только грубой силы.

И даже если он не может сбежать, у него все еще есть магия для дальних атак.

Избранное оружие Архи-Таратекта — «Магия яда», одна из моих любимых.

В зависимости от ситуации он мог даже превратиться в неподвижную турель.

Хотя в моем случае, так как мое «Сопротивление к яду» достаточно высоко, он не сможет причинить мне существенный вред, так что это не имеет большого значения.

В обычной драке, да, монстр почти класса дракона ужасен.

Но на этот раз он связался не с тем противником.

В конце концов, я уже знаю его большинство шаблонов атаки.

Задумайтесь.

Подумайте обо всех стратегиях, которые я выработала за это время.

Устанавливать паутину, сражаться Ядовитым Клыком, стрелять магией.

Именно так выглядит мой боевой стиль.

Я уверена, что этот паук ничем не отличается.

Мы оба монстры-пауки, и я тоже когда-то была таратектом.

Вполне естественно, что наши стратегии пересекаются.

«Я знаю каждый твой ход еще до того, как ты его сделаешь!» Вроде того.

Возможно, мне даже удалось бы одержать победу в честной схватке лицом к лицу.

Не то чтобы я рискнула делать это.

Я касаюсь Архи-Таратекта, ставшего неподвижным из-за моей паутины.

Затем я использую «Пространственную магию»: телепорт на дальние расстояния.

Это ловушка, которую я придумала использовать против Алабы.

В конечном счете я решила, что это не сработает на высоком сопротивлении Дракона и «Императорской чешуе».

Но у паука передо мной такого навыка нет.

И его сопротивление не так велико, как мощь моей магии.

Архи-Таратект телепортируется вместе со мной.

Наше место назначения: над озером магмы в Среднем Уровне, где я сражалась с Огненным Драконидом.

Добро пожаловать в горячую сауну.

Ха-ха-ха-ха!

Ну как вам, нравится вид раскаленной огненно-красной магмы?!

Должно быть, ужасно для паука, чья слабость — огонь!

Даже мне до невозможного жарко!

Но для него это должно быть гораздо хуже, чем для меня.

Внизу находится океан магмы, так что падение, несомненно, будет означать верную смерть.

Я невелика ростом, так что могу приземлиться на одном из маленьких островков, разбросанных вокруг.

Но тело Архи-Таратекта огромно.

Ни одна из скал внизу не настолько велика, чтобы он мог приземлиться.

Кроме того, местная среда будет истощать его НР от простого нахождения здесь.

Я потратила много времени на создание своего навыка «Сопrotивление огню», но у Архи-Таратекта его нет.

Поскольку у него есть «Сверхбыстрое восстановление НР», его НР на самом деле не падают, но ему все равно должно быть больно.

Так что сейчас его «Сверхбыстрое восстановление НР» по существу бесполезно.

Конечно, он использует «Пространственное маневрирование», чтобы поддерживать свое огромное тело в воздухе, но теперь ему придется столкнуться со мной, крайне невыгодным противником, в поле пламени, его самой большой слабостью.

Шах и мат.

Хе-хе-хе. Сожалейте о своей глупости, бросив вызов явно превосходящему пауку!

Пришло время для «Злого глаза притяжения»!

«Злой глаза притяжения» — это эволюционировавшая форма «Злого глаза тяжести». Теперь, вместо того чтобы просто тащить противника вниз, я могу тянуть его в любом направлении, которое выберу.

И я могу не только тянуть, но и толкать и отбрасывать.

Если я использую эту толкающую силу на окружающем меня пространстве, я даже могу

сделать нечто вроде барьера вокруг себя.

Хотя, поскольку воздух также отталкивается от меня, находится в нем долго не получится.

Также, он эволюционировал и приобрел больше функций, но все равно, сила притяжения вниз намного больше, чем во всех других направлениях.

Поэтому я направляю эту нисходящую силу на Архи-Таратекта и толкаю изо всех сил.

Мало того, что ему приходится удерживать свое гигантское тело в воздухе, так я ему еще и нагрузку увеличиваю.

Знаешь, если ты упадешь вниз, я не против.

Не бойся, даже если ты и упадешь, то ты всего лишь умрешь.

Давай, падай быстрее, и стань моим опытом.

Архи-Таратект каким-то образом держится со своим «Пространственным маневрированием».

Затем он создает нить и стреляет ею в потолок.

Серьезно? Ты не можешь просто упасть?

Я не позволю тебе уйти.

Я использую заклинание «Магии ночи», Черную пулю.

«Магия ночи» — это эволюционировавшая форма «Магии тьмы», на шаг ниже «Магии бездны».

Она не так сильна, как «Магия бездны», но, безусловно, проще в использовании и имеет простое, но эффективное атакующее заклинание.

А именно — Черная Пуля.

Это усовершенствованная версия заклинания «Магии тьмы», Пули тьмы, и, как следует из названия, она стреляет черным как смоль шаром.

Наряду с темным атрибутом у нее также есть атрибут шока, поэтому она взрывается, когда

попадает в цель, и наносит дополнительный урон.

Кстати, поскольку это высококласная магия, она гораздо мощнее, чем кажется.

Черная пуля поражает бок Архи-Таратекта, когда он производит нить.

Шок посылает нить в неправильном направлении, и НР монстра уменьшается.

Ладно, закругляемся.

Я начала безжалостно расстреливать его Черными пулями.

Упадет ли он в магму?

Или у него сначала кончится НР?

Что же это будет?

Паук делает все возможное, чтобы выжить.

О да, он очень старается.

Он выдерживает мои атаки, использует «Исцеляющую магию», чтобы привести себя в порядок, и даже приобретает навык «Сопротивления тьме».

Я должна признать, что у него есть мужество.

Хорошие усилия, приятель.

А теперь умри уже, ладно?

Моя «Магия ночи» достигла третьего уровня благодаря постоянному шквалу атак, поэтому я использую новое заклинание.

Копье ночи.

Это копьё — версия Черной пули, к которой добавилось возможность пробивать броню.

Копье ночи пробило израненное тело Архи-Таратекта.

Наконец, гигантский паук, чьи показатели на уровне показателей Земляного Дракона, испускает последний вздох.

Я подняла четыре уровня.

и сбросила старую шкуру.

Да, да. Поймать труп прежде, чем он упадет в магму.

Я хватаю падающего монстра и телепортируюсь обратно.

Дом, милый дом!

Мне придется насладиться этим ужином позже.

Ну, «насладиться», это с натяжкой. Тело ядовито, так что оно определенно будет ужасным на вкус.

Да, именно так. Ваш капитан исчез вместе со мной и вернулся мертвым.

Я могу понять паническую реакцию оставшихся паучьих войск.

Ладно, ты там, дружище Великий таратект.

Прости, я знаю, что ты сейчас очень занят тем, что до смерти перепугался, но не хотел бы ты тоже сходить в сауну?

Один большой таратект, в сауну!

Сейчас я просто повторяю ту же стратегию, которую использовала на Архи-Таратекте.

Средний Уровень, который когда-то доставил мне столько трудностей, теперь служит ключом к моей самой большой ловушке, безжалостно уничтожая паучьи войска.

Я добиваю всех трех Великих таратектов одним и тем же методом, а затем уничтожаю остальную группу, стреляя магией наугад.

Показатели взрослых таратектов и остальных едва дотягивает до тысячи.

В моем теперешнем состоянии они для меня всего лишь мелкая сошка.

А? Малые таратекты?

Они умерли просто от ударных волн моих других атак, а что?

Архи, три Великих, взрослые таратекты и прочие, все они умирают прежде, чем осознают это.

Благодаря горстке более крупной дичи и большому количеству мелкой сошки я в конечном итоге получила огромное количество опыта.

Благодаря этому мой уровень невероятно быстро растет.

Ха-ха-ха! Я не могу перестать хихикать.

С таким грязным трюком, как этот, я могу без проблем победить всех своих врагов.

Ну, на этот раз у меня были некоторые дополнительные преимущества, но все же.

Все как в старой поговорке.

Ты никогда не можешь быть слишком подготовленным!

<http://tl.rulate.ru/book/96883/1085119>