
— И где ты был?

Как только я возвращаюсь, передо мной появляется особенно неприятное лицо.

— Я уверен, что могу ходить туда, куда хочу.

— Полагаю, что так. Тогда я тоже могу делать все, что захочу, верно?

Девушка одаривает меня многозначительной улыбкой.

Впервые за много лет во мне возникает легкое чувство страха.

— Знаешь, я считаю тебя очень ценным человеком. Настолько ценным, что тот факт, что ты всего лишь человек, кажется тратой потенциала.

Ох-хо. мне не нравится взгляд этой девушки.

Даже когда она утверждает, что ценит меня, она смотрит на меня, как на пойманную добычу.

— Ах-ха. Какая честь.

— Да. Но поскольку ты так ценен, это также означает, что я должна присматривать за тобой. Не важно, что пытается сделать тот сброд, но ты — это другая история. Seriously, сделай неверный шаг, и мне придется раздавить тебя.

Девушка делает один шаг вперед.

Я делаю шаг назад и тайком начинаю готовить заклинание.

— Шучу.

Девушка слегка поворачивается на каблучках и начинает отдаляться от меня.

— Только не пытайся сделать что-нибудь ненужное. Хотя, что бы ты ни сделал, это не помешает плану мастера.

— Тогда ничего из того, что я делаю, не должно вызывать проблем, верно?

— О? Даже если это не вызывает проблем, то все равно раздражает, понимаешь? Ну, если бы ты застал меня врасплох, то смог бы нанести один удар. Может быть, — сказав это, девушка уходит.

Что за шокирующие вещи она говорит самому сильному магу человечества.

Эта раздражительная маленькая девчонка опять сделала мне выговор.

Однако, по больше части, она права.

Насколько я могу судить, между нами существует огромная разница в силе.

Если дело дойдет до битвы, я почти наверняка проиграю.

Может быть, я и самый сильный маг человечества, но по сравнению с ней это ничто.

Я не могу надеяться конкурировать с нечеловеческими монстрами, в самом прямом смысле этого слова.

Я уже давно усвоил этот урок.

Что всегда есть кто-то сильнее, и есть стены, которые я не могу преодолеть.

В этом и заключается проблема.

Дело в том, что я захотел учить младшего брата моего покойного ученика.

Если этот мальчик не может превзойти меня, то надежды нет.

Но в отличие от меня, этот мальчик — настоящий Герой — еще молод.

Со временем он, несомненно, станет сильнее.

Сможет ли этот Герой преодолеть стену, которую я не смог?

И если он это сделает, сможет ли он превзойти ту девушку, и «мастера», который скрывается за ней?

Эта девушка, София.

В тот момент, когда «Оценка» не сработала на ней, я понял, что она не обычный человек.

Проблема в том, что даже я не могу понять, кто она на самом деле.

И у этой ужасной девушки есть кто-то, кого она называет «мастер».

Самое могущественное существо, которое я знаю, это «тот мастер», но вполне возможно, что так называемый мастер этой девушки находится на том же уровне.

И если да, то сможет ли хоть один человек выстоять против него?

Принц Хьюго, который правит империей железным кулаком.

И фигура, манипулирующая им в тени.

Итак, как же мне действовать среди всего этого?

Возможно, мне следует прислушаться к предостережению девушки и затаиться на некоторое время.

<http://tl.rulate.ru/book/96883/1085114>