
Через несколько дней после входа в Великий Лабиринт Элро мы наконец добрались до того места, где авантюрист сообщил, что видел аномального таратекта.

Отсюда мы заручаемся помощью Гойефа, обыскивая окрестности, чтобы найти и уничтожить нашу цель.

— Пожалуйста, будьте осторожны. Поскольку проходы в этой области очень большие, иногда появляются большие монстры, вроде Земляных Драконов.

Земляные Драконы, да? Драконы очень сильные.

Низшие виды Драконидов обычно ненамного опаснее других монстров того же уровня, но чем выше их ранг, тем больше опасность становится.

Их показатели могут достигнуть моих, несмотря на мой статус Героя — или даже превзойти их.

— Здесь слишком тихо.

Я киваю в ответ на замечание Джескана.

Хорошо, что мы начали нашу охоту, но с тех пор, как мы сюда попали, мы не встретили ни одного монстра.

А ведь это Великий Лабиринт Элро, известный тем, что он кишит ими.

Происходит что-то странное.

Я чувствую резкое покалывание на своей коже.

Я немедленно обнажаю меч.

Хиринф поднимает свой щит, а Яана концентрируется, чтобы в любой момент использовать свою магию.

Джескан и Хокинс настороженно оглядываются.

Я вижу, как по лицу Гойефа струится холодный пот.

— Герой, — в моей голове эхом отдаётся голос.

Он не издает ни звука, достигая меня, как мысль.

Я резко оборачиваюсь.

И оказываюсь лицом к лицу с гигантским монстром-пауком.

— В-великий таратект... — сказал Гойеф, почти всхлипывая.

Великий таратект по силе равен Дракониду высшего класса.

И их тут три.

Но мой взгляд проходит мимо трёх гигантских монстров, замороженный видом маленькой фигуры.

Маленькое белое существо, которое притаилось за Великими таратектами.

— В-вот она! Наша цель! Наследник ужаса лабиринта! Это тот самый монстр, который, как говорят, был оставлен позади Ужасом Лабиринта!

Ужас Лабиринта. Чудовище, появившееся около десяти с лишним лет назад.

Оно было неопишимо сильным, отсюда и название.

Паук, который давил людей, как насекомых.

И первый монстр, который дал мне познать вкус поражения.

На этот раз наша цель — Наследник Ужаса, таратект-мутант, более сильный, чем Драконид высшего класса или даже Дракон, который, как говорят, был оставлен Ужасом Лабиринта.

Он напал на группу авантюристов и частично уничтожил их, поэтому мы были посланы, чтобы убить его.

— Умри, Герой.

Наследик Ужаса исчезает из моего поля зрения.

Он движется с такой свирепой скоростью, что кажется, будто он исчез.

Я хватаю Яану рядом с собой и прыгаю в сторону.

Что-то прорезает воздух там, где мы стояли всего несколько секунд назад.

Две передние лапы твари из восьми превращаются в пару Кос.

Я падаю на землю, таща за собой Яану.

Затем я использую инерцию тела, чтобы снова встать, потянув её за собой.

— Яана, поддержи нас своей магией, пожалуйста.

— Поняла!

Ну и скорость. Без мощной магии повышения точности, я сомневаюсь, что мы сможем по нему попасть.

Мой учитель смог бы это сделать, но я не могу ожидать того же от Яаны.

В конце концов, мастер был ненормальным.

Мои товарищи движутся согласно моим указаниям, три Великих таратекта атакуют в то же время.

Великие таратекты имеют средние показатели в районе 2000.

Но самым опасным чудовищем здесь, несомненно, является Наследник Ужаса, сопровождающий их.

— Я позабочусь о Великих таратектах! А вы сосредоточьтесь на уничтожении Наследника Ужаса! — я выкрикиваю указания, атакуя приближающихся Великих таратектов.

Джескан нацеливает свой Серп и цепь на Наследника Ужаса.

Существо уклоняется от него, прыгая вверх.

Достигнув потолка, он цепляется вниз головой.

Хокинс немедленно бросает нож, но Наследник Ужаса бежит по потолку с ужасающей скоростью, становясь невозможной целью.

Метательный нож отскакивает от каменной поверхности пещеры с глухим стуком.

— Как, чёрт возьми, он так быстро движется по потолку? — голос Хокинса слегка дрожит, но я не могу его винить.

Нужно как можно быстрее покончить с Великими таратектами и присоединиться к остальным членам группы.

Мой меч наполняется священным светом.

Великие таратекты выпустили паутину у моих ног, пытаюсь замедлить моё приближение.

Мой сверкающий меч с легкостью разрубает её.

Паутина монстров-пауков может быть опасной, но она не сравнится с моим святым светом.

Я использую своё преимущество, чтобы приблизиться к ближайшему Великому таратекту.

Монстр пытается защититься передними лапами, но мой меч разрезает его конечности напополам вместе с головой.

Жидкость хлещет из тела первого паука, когда он падает.

Второй Великий таратект тут же парирует, перепрыгивая через гигантский труп.

Но я приготовил магию, чтобы прикончить его.

«Шар Священного Света».

Атака разрывает Великого таратекта в клочья, он падает на землю.

Остался только один!

По мере того как битва продолжается, действие магии Яаны начинает усиливаться.

Магия увеличивает все наши показатели, а также повышает наше «Сопротивление к яду».

Когда вы сражаетесь с монстрами-пауками, самые важные вещи, которых нужно остерегаться — это яд... и паутина!

Оглянувшись, я вижу, как с потолка на моих товарищей сыплется дождь из паутины.

Джескан размахивает своим теперь уже пылающим серпом и цепью.

Паутина уязвима к огню. Такой опытный авантюрист, как Джескан, вряд ли попадётся в такую ловушку.

Серп и цепь дугой тянутся к Наследнику Ужаса.

Но к тому времени, когда оружие достигает потолка, монстра там уже нет.

Наследник Ужаса бросается прямо на Джескана.

Хиринф прыгает между ними, останавливая атаку монстра своим щитом.

Тяжёлый звук косы существа, бьющейся о щит Хиринфа, причиняет боль моим ушам.

Хиринф отступает на шаг от мощи атаки, Наследник Ужаса, в свою очередь, отскакивает назад, создавая некоторое расстояние между ними.

В этот момент Хокинс атакует монстра коротким мечом.

Наследник Ужаса уворачивается от клинка Хокина, пытаясь уйти чуть дальше.

В эти короткие мгновения битва разворачивается как перетягивание каната.

Я трачу только секунду, чтобы оценить их схватку.

Великий таратект видит в этом возможность и нападает.

Его гигантские ядовитые клыки надвигаются на меня.

Как глупо.

Клыки паука врезаются в стену света прямо перед моими глазами.

Это заклинание «Магии Света» называется «Барьер Света».

Обычно это тонкий щит, эффективный только против слабых атак, таких как стрелы.

Но с моими показателями эта защита становится намного сильнее.

«Шар Священного Света» вспыхивает над Великим таратектом.

Я быстро поворачиваюсь.

Наследник Ужаса не смотрит в мою сторону.

Думая, что это мой шанс, я наношу удар сзади.

Наследник Ужаса уклоняется. Он реагирует на мою атаку так быстро, что кажется, будто у него есть глаза на спине.

Но я ещё не закончил.

Целясь в монстра, когда он отскакивает назад, я атакую «Магией Света».

Она наряду с магией молнии — одна из самых быстрых магических атак.

Независимо от того, насколько быстрым может быть Наследник Ужаса, он никак не может уклониться от этого.

Я уверен, что попаду, но что-то блокирует мой удар.

Он был отменён заклинанием «Тёмной магии», наложенным Наследником Ужаса.

— Что?!

Я шокирован.

Тот факт, что существо использует магию, сам по себе не является удивительным.

Как только я понял, что оно понимает человеческую речь, я узнал, что оно очень умно.

В таком случае неудивительно, что оно может использовать заклинания.

Но как оно может рассеять магию Героя? Против заклинания, которое активируется в одно мгновение, не меньше?

Оно должно иметь показатели, которые соперничают с Высшим Дракони́дом — или, возможно, даже Драконом.

Пот неприятно стекает по моему лбу.

Наследник Ужаса уворачивается от метательного ножа Хокинса только для того, чтобы встретиться с Джесканом, который замахивается на него пылающим мечом.

Джескан может использовать все виды различного оружия, в зависимости от ситуации.

Обычно он предпочитает гигантский топор, но в данном случае он выбрал меч, чтобы соответствовать скорости своего противника.

Однако Наследник Ужаса избегает даже клинка Джескана, атакуя тело моего товарища своими похожими на косу передними лапами.

— Грхх!

Джескан опускается на одно колено.

Наследник Ужаса поворачивается, чтобы снова напасть на него, но на его пути встаёт Хиринф.

— Яана!

— Знаю! — Яна откликается на крик Хиринфа.

Она спешит к Джескану, чтобы исцелить его.

Прицелившись в тот момент, когда Хиринф своим щитом остановит атаку монстра, я произнёс ещё одно заклинание.

На этот раз монстр не потрудился рассеять его, просто читая мои движения и уклоняясь от атаки.

Но и к этому я тоже готов.

Я снова бросаю заклинание, целясь в ту сторону, куда Наследник Ужаса прыгает и

одновременно задействую магию, которую я приготовил заранее.

Магия света 10-го уровня — «Поле Света».

Против такого быстрого противника, лучший подход — это атака с широким диапазоном, который не даёт цели бежать.

«Поле Света» — это именно такое заклинание. Оно омывает широкую область светом и наносит ущерб.

Даже Наследник Ужаса не смог бы избежать его, если бы не было никакого шанса сбежать.

И всё же, со своей скоростью, это существо вполне могло бы справиться.

Вот почему я заставил свою жертву уклониться от моей первой атаки, чтобы вывести монстра из равновесия, когда я брошу это заклинание.

Свет окутывает Наследника Ужаса, как я и планировал.

Это был идеальный план.

Однако, распространяется ядовитый туман, затмевая свет. «Магия яда».

Наследник Ужаса начал контратаку, даже когда свет опалил его.

— Угрх!

Боль пронзает всё моё тело.

Я чувствую, как мои НР быстро уменьшаются.

Такой сильный яд. Моё «Сопротивление» должно быть усилено магией Яаны, и всё же...

— Джулиус!

Внезапно боль ослабевает. Это не Яана. Гойеф?

— Это всё, что я могу сделать, но яд-моя сильная сторона. Предоставьте это мне!

Гойеф спас меня с помощью какой-то «Магии детоксикации». Слава Богу.

Я оглядываюсь. Наследник Ужаса выползает из света.

Он определенно ранен, но его раны далеко не смертельны.

И не только, монстр, кажется, постепенно исцеляется. Может быть, у него есть «Автоматическое восстановление HP» или какая-то «Магия восстановления»?

В любом случае, похоже, что обычных методов будет недостаточно, чтобы уничтожить его.

— Ну дела. Наши атаки едва ли достигают его, а когда они это делают, то практически не наносят урона. Этот факт давит на моё сердце.

Замечание Хиринафа заставляет меня улыбнуться.

На самом деле ситуация слишком мрачна для такого легкого комментария. Хиринаф это понимает, поэтому он пытается поднять настроение нашей группе.

Если атака «Магии Света» с самой широкой областью не может убить монстра, то мой единственный вариант — использовать ещё более мощные заклинания.

У меня есть кое-что посильнее, чем «Поле Света».

Самое сильное заклинание в моём арсенале: «Магия Святого Света» 7-го уровня — «Луч Святого Света».

Хотя эта магия очень сильна, она работает только по прямой линии.

Как я могу попасть в цель?..

Я сражаюсь не один.

Мои друзья создадут для меня возможность.

Доверившись своим спутникам, я начинаю готовить заклинание, когда замечаю что-то странное.

Наследник Ужаса ведёт себя странно.

Может быть, он чего-то боится?

Какова бы ни была причина, это идеальная возможность.

Джескан удерживает обездвиженного монстра своими серпом и цепью.

Словно придя в себя, монстр снова начинает двигаться, пытаясь вырваться.

Затем его пронзает один из метательных ножей Хокинса.

Оружие Хокинса обладает свойством, которое вызывает паралич у его жертв.

Наследник Ужаса судорожно сжимается и перестаёт дергаться.

Вот тогда-то я и произнёс подготовленное мною заклинание — «Луч Святого Света».

— Отличная работа, — издалека доносится похвала Гойефа.

Оглядываясь вокруг, я вижу только членов нашей группы.

Что же заставило Наследника Ужаса застыть на месте?

Если бы этого не случилось, мы могли бы проиграть.

— Джулиус, я знаю, что ты обеспокоен, но мы победили. Давай пока просто сосредоточимся на этом.

Я медленно киваю в ответ на слова Хиринфа.

Он прав. Нет смысла заикливаться на вещах, которых я не понимаю.

Почему Наследник Ужаса нацелился на меня, Героя?

Почему он вдруг остановился?

Почему я чувствую себя так тревожно, несмотря на то, что мы победили?

У меня нет никакого способа узнать ответы, так что нет смысла беспокоиться об этом.

В конце концов, что бы ни случилось дальше, я должен буду продолжать сражаться как Герой.

— Похоже, что наша работа здесь закончена.

— Верно. Давайте покинем это место как можно скорее.

— Ой, у тебя за спиной паук!

— Что? Где? Где он?!

— Прости. Показалось.

Яана в гневе надувает щеки на поддразнивания Хиринфа.

Джескан ласково смотрит на них, Хокинс сухо улыбается.

Они все такие же, как обычно.

Может быть, я и не чувствую себя полностью уверенным, но всё в порядке.

Теперь Наследник Ужаса не может причинить никакого вреда.

Защита безопасности людей — это долг Героя.

Так что наше достижение должно стать поводом для торжества.

После битвы мы покинули Великий Лабиринт Элро без дальнейших происшествий.

— Ну, тебе понравилось?

— Хм? Ну, похоже, что один из них облажался, так что мне придётся заняться этим лично...

— Что ты имеешь в виду?

— Да всё в порядке. К тебе это не имеет никакого отношения, так что не беспокойся.

— Ну хорошо...

— Что более важно, мне бы очень понравилось, если бы ты хоть немного продвинулась в своей работе, понимаешь?

— Как пожелаете, Король Демонов.

<http://tl.rulate.ru/book/96883/1085053>