

Но теперь, когда Миэль знала, что Энни больше не может отправить её обратно в тюрьму без разрешения Арии, она решила не слушать то, что она сказала, а бороться с ней, сердито глядя на неё. Миэль, получившая Вызывающий Цветок, больше не была прежней Миэль.

- Ты с ума сошла! На кого ты уставилась?

Такое поведение Миэль вызвало гнев Энни, и отношения между ними стали настолько плохими, что хуже уже быть не могло.

Независимо от того, насколько Ария позволяла это, это действие не было тем, что можно делать перед своей госпожой. Увидев, как Энни закатывает рукава, чтобы посмотреть, может ли она вообще поспорить, Ария встала между ними.

- Энни, мне нужно, чтобы ты помогла мне подготовиться к выходу. И, Миэль, не могла бы ты принести мне чашку чая сегодня днём?

- А...? Да!

Ария всегда пила чай, но была только одна причина, по которой она попросила её приготовить его. Это был сигнал подготовиться и отравить чай.

Зная это наверняка, Миэль ответила с большой радостью.

- Я начну готовить его прямо сейчас!

- Хорошо.

Затем она исчезла, как воздух.

-...Почему Миэль с этого момента готовится к чаепитию?

Посетителей не было, и в лучшем случае присутствовали Ария и несколько горничных. Выражение лица Энни было таким, словно она спрашивала: "Почему ты так суетишься?" Пары часов было достаточно, даже если они готовили его очень тщательно.

Ария объяснила причину своего любопытного выражения лица.

- У нас будет гость.

- Гость?

- Да. Гость, присутствие которого очень обрадует Миэль.

Энни, которая была убеждена в поведении Миэль, когда услышала, что у неё будет гость, стёрла вопрос со своего лица.

- Ах, да. Кстати, кто этот гость, который понравится Миэль? Есть ли вообще такой?

- Конечно, есть.

"Конечно, Миэль не знает, что этот человек придёт".

- Мне всё равно нужно выпить чаю во второй половине дня, так что мне нужно торопиться. Ты можешь помочь мне собраться?

- Да! Кстати, могу я присоединиться к вам во время чаепития, если вы не возражаете? Мне интересно, кого ждёт Миэль.

На наивный вопрос Энни Ария ответила с улыбкой по собственной воле.

- Да, если хочешь. В этом нет ничего нового.

Во-первых, об этом вопросе не стоило беспокоиться, потому что было время чаепития, которое не установилось бы без Энни.

Ария заглянула в здание барона Бербума после того, как переоделась. Там не было места для входа из-за гостей, которые стекались из-за процветающего бизнеса барона, студентов

академии и бизнесменов, желающих принять участие в новом собрании.

-...Мне стыдно служить вам таким образом.

Барон склонил голову и извинился перед Арией, когда она широко открыла глаза, когда вышла из экипажа, потому что не знала, что там было слишком людно.

- Нет, вы заботитесь о моём бизнесе, а не обо мне.

Но извиняться должна была Ария, а не барон. Поскольку он помогал Арии, которая пряталась с самого начала, изо всех сил, он, естественно, управлял людьми, вовлечёнными в дела Арии.

- Это повлияет на обычную работу барона, так что нам лучше купить подходящее здание.

- Я в полном порядке. Мне всё равно.

Возможно, он беспокоился о том, что Ария ни о чём не заботится из-за него, и барон Бербум твердо покачал головой и с энтузиазмом заявил, что с ним всё в порядке.

- Я рад, что леди Ария не привела Энни, - ответил он с лёгким смешком.

- Это не только из-за барона. Я чувствую в этом потребность. Я не могу вечно снимать кабинет барона.

Из-за экспоненциального роста богатства ей нужен был кто-то, чтобы управлять им; она купит новое здание, наймёт кого-нибудь, и он будет управлять её работой и имуществом.

- Тогда, может быть, мне узнать, есть ли подходящие здания?

- У вас есть на это время?

- Конечно.

- Я так не думаю.

Ей пришло в голову ворчание Энни о том, что барон слишком занят, чтобы встретиться с ней. Если бы не только это, и когда она увидела здание барона, она была уверена, потому что оно было чрезвычайно переполнено людьми.

Ария медленно покачала головой, думая, что его преданность была слишком велика. Если бы она оставила свою работу барону Бербуму, ему пришлось бы умереть от переутомления.

- Всё в порядке. Это не так уж сложно, и есть здание, о котором я уже думала. Мне нужно кое-что сделать прямо сейчас, так что я собираюсь купить его позже, поэтому я буду решать медленно.

Кроме того, это было не сегодняшнее дело. Цель состояла в том, чтобы подписать документ, рекомендуемый человека для заполнения вакансии в императорском дворце. Это произошло потому, что она получила официальное письмо с просьбой рекомендовать тех, кто хорошо проявил себя в академии, в качестве чиновников низкого ранга королевской семьи.

И в этот список входил Ханс, который в прошлом погиб в автокатастрофе. Однако теперь он добился лучших результатов в академии при полной поддержке Арии и своих собственных усилиях и стал важным человеком, от которого Ария не могла держаться подальше. Кроме того, он также был близок с Джесси.

Ария проверила, что его имя было включено в документ, и подписала его с восхищением тем, что многое изменилось из-за песочных часов.

- Вы отправляете его в Императорский замок прямо сейчас?

- Да.

- Тогда, пожалуйста, пришлите ещё одно письмо. Я хочу, чтобы вы отправили его наследному принцу.

-...Его Высочеству?

- Почему бы вам не отправить его лично?

Ария, услышавшая вопрос, лично объяснила, почему.

- У меня есть расписание на сегодня днём. Это дело, которое просто неожиданно появилось. Поэтому я хочу, чтобы вы отправили их.

- Я понял.

Поскольку барон Бербум справился с делами Арии, ничего не сказав, он послал своего слугу к наследному принцу, чтобы тот доставил её письмо.

Тем временем, пока она разговаривала с многообещающими бизнесменами об их бизнесе и работала над своим графиком, быстро пришло письмо от Аса.

[Хорошо. Но я немного расстроен, потому что вы попросили не меня, а кого-то другого, поэтому я прошу вас объяснить это позже и почему.]

Ария слегка рассмеялась в милом ответе и вернулась в особняк, закончив своё расписание.

Миэль, должно быть, ждала возвращения Арии, и именно её она увидела первой, когда вышла из экипажа.

- Миэль, ты готова?

Миэль кивнула с большой радостью в ответ на этот вопрос.

- Да! Конечно. Если я просто принесу чай, всё закончится.

- Ты же знаешь, что должна контролировать количество, верно? Будет большой проблемой, если этого будет слишком много.

-...Не волнуйся.

На тайный шепчущий голос Миэль уверенно ответила:

- Просто доверься мне.

"Ну, ты должна быть осторожной. Ты не знаешь, кто будет пить этот чай".

Пока Ария переодевалась и немного отдыхала, на садовом столике на втором этаже были поданы закуски. Обычно они сервировали одинаковые чашки во время чаепития, но на этот раз они отличались, чтобы указать, какой чай был отравлен. Чашка Энни была полна красочных цветочных украшений, и это была красочная чашка, которая могла бы ей понравиться.

Миэль, которая заранее отравила дно чайной чашки, попросила Арию об одной вещи для её успешного плана.

- Не показывай Энни пустую чашку.

При этих словах Ария поняла, сколько яда Миэль положила в чашку. Если бы целью было расстройство желудка, невооруженным глазом было бы трудно определить разницу. Но единственная причина, по которой она это говорила, заключалась в том, что...

"Как ты будешь сожалеть, когда узнаешь об этом позже".

Несмотря на несколько предупреждений, Миэль решила сделать это сама. Теперь, когда она разрушила свою жизнь, сделав несколько раз неправильный выбор, она заслужила осознать это сейчас...

- Это не сложно.

Это было проще простого. Кроме того, вина Миэль может быть тяжёлой. Ария поднялась со своего места, когда поняла, что пришло время, услышав шум экипажа за открытым окном.

- Тогда, может быть, мы спустимся вниз, чтобы посмотреть забавное зрелище, которое ты приготовила?

Ария шагнула вперед, надеясь в последний раз на Миэль, которая до самого конца делала

глупый выбор.

* * *

Стол в саду на втором этаже был немного мал для чаепития, возможно, потому, что Миэль полностью подготовилась. Это было также потому, что самой целью не было наслаждение чаем.

Ария, которая первой посетила сад на втором этаже, села, посмотрев на отравленную чайную чашку.

<http://tl.rulate.ru/book/96880/1801608>