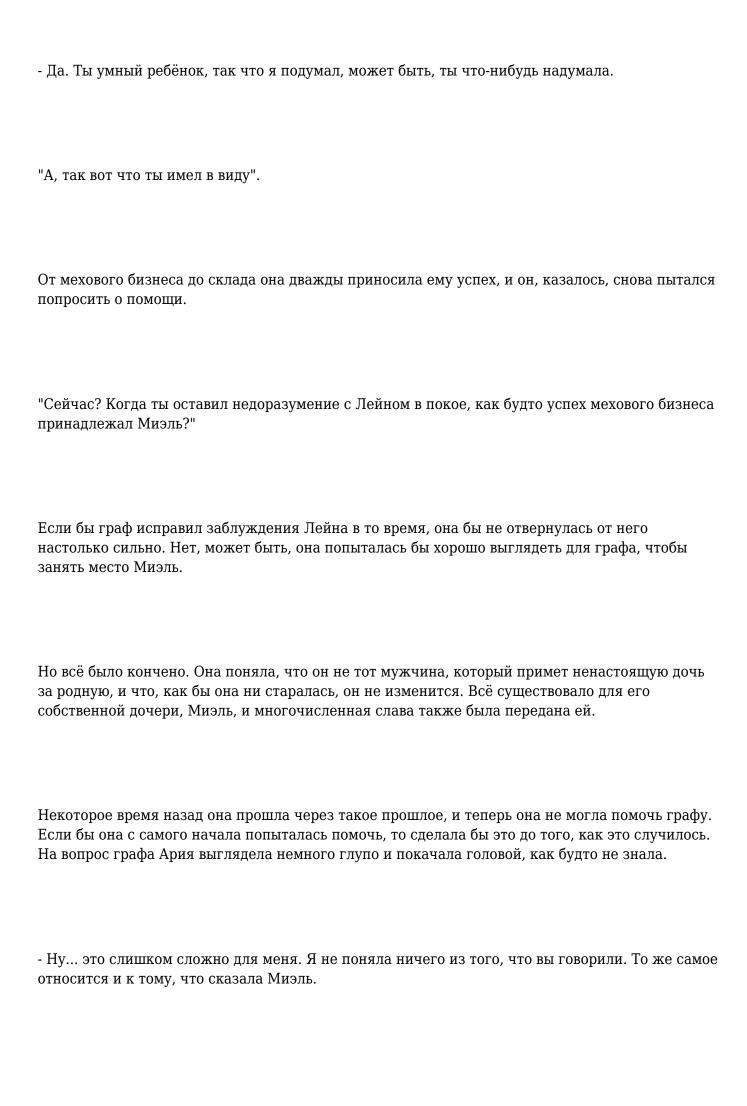


"Пожалуйста, я надеюсь, что наследный принц испортит веселье аристократов".
Тогда месть свершилась бы очень быстро и легко. В прошлом она даже не могла вспомнить его имя, потому что у неё не было других контактов с ним.
Он бы тоже так поступил, потому что в прошлом он был человеком, чьё имя было просто похоронено. Более того, не имело значения, был ли он членом королевской семьи, у него не было никого, кроме принцессы. Ария думала, что он просто уродливый и глупый член королевской семьи, которого затащила аристократическая фракция.
Кроме того, ни у кого не было возможности увидеть его, кроме нескольких высокопоставленных аристократов, и даже если бы она могла, то не смогла бы разглядеть маленькую фигуру с очень большого расстояния. Так что она не придавала ему большого значения.
Должно быть, так оно и было, но это было похоже на парусную лодку с попутным бризом. Что, чёрт возьми, с ним изменилось? Не было никаких колебаний, как будто он стал совершенно другим человеком.
"Я думаю, то, что я сделала, было эффектом бабочки, но"
Но он был так высоко и так далеко, что она не могла найти точку соприкосновения. Если бы она подумала об одной возможности, это было бы похоже на встречу с Асом? Это правда, что он был выдающейся личностью, и её новости могли быть переданы через него наследному принцу. Поэтому Ария снова начала размышлять о личности Аса.

"Он скрытый ребёнок императора?"
До тех пор, пока он не сошёл с ума, наследный принц под давлением аристократической фракции не мог бродить по столице в одиночку, вполне вероятно, что он был скрытым ребёнком императора. Потому что это был открытый факт, что в королевском доме были не только один или два скрытых ребёнка, которые не были раскрыты.
Она слышала, что многие были свергнуты из-за незначительной борьбы за власть. Также ходили слухи, что они скрывали свою личность и жили как простолюдины снаружи. Поэтому ей было интересно, был ли он одним из них, но внезапно граф окликнул её по имени. Это был очень дружелюбный голос.
- Ария.
Да?
После того, как её несколько раз похвалили за склад, Ария, удивлённая графом, ответила с широко открытыми глазами. Лицо графа на противоположной стороне было очень тёмным. Он немного поколебался, пока Ария удивлялась, почему он вдруг назвал её по имени, и вскоре перешёл к главной теме.
Интересно, что ты думаешь. Есть ли какой-нибудь способ, которым мы можем выйти из этого дела?
- Способ сбежать?



- Однако у тебя естькакие-нибудь идеи?
- Нет, к сожалению, у меня нет никаких мыслей.
Я понимаю. Мне кажется, я слишком многого от тебя жду. Ты ещё даже не знаешь этого.
Услышав простой ответ Арии, граф изобразил разочарование на лице. Миэль взглянула на неё, и на её лице было написано: "Да, это так".
"Что он за отец такой? Он ищет меня только тогда, когда я ему нужна? Не слишком ли это много, даже если я не твоя биологическая дочь? Если бы у меня не было этого характера, я бы заперлась в своей комнате и выдавила слёзы".
Вся привязанность, которой не было, исчезла, не оставив ничего, кроме отвращения. Еда, проходившая через её рот, была такой ужасной, что казалось, будто она ест из сточной канавы.
- Мне очень жаль, но я плохо себя чувствую, так что, думаю, мне придётся уйти.
Она чувствовала, что её вырвет, если она останется там. Граф дал разрешение, глядя на всё более бледное лицо Арии, и она вышла прямо из столовой и исчезла в своей комнате.
- Я думаю, мне следует вызвать врача.

Графиня с тревогой посмотрела на то место, с которого исчезла Ария. Затем Миэль, не сводившая глаз с графа, открыла рот.
- Разве они не вызовут врача, если ей будет плохо, так как рядом с ней есть горничные? Вместо этого Каин вернётся через некоторое время, и если мы не избавимся от этого беспорядка, ему придётся многое на себя взять.
- Я уверен, что так и должно быть. У Оскара, должно быть, тоже много работы. Кроме того, и у тебя тоже.
Только графиня беспокоилась об Арии, потому что ей было плохо. Она ещё несколько раз взглянула на вход в столовую и вскоре расплылась в улыбке между ними, которые были поглощены историей, которой она не знала.

Несколько дней спустя Ария была занята подготовкой к встрече, которую собрал инвестор А. Она не слишком украшала себя, как во время встречи с Асом.
- Мисс, почему вы не наденете ожерелье? Это слишком просто.
Энни посоветовала Арии надеть яркое ожерелье. Джесси тоже не понравилось простое платье, и она принесла несколько серёжек и браслетов.

- Мне не обязательно их носить, так как это место, где я буду слушать только истории.
- Ho
Энни посмотрела на своё нарядное платье и чуть не заплакала.
Возможно, она была обременена своей внешностью больше, чем её госпожа. Однако Энни пришлось украсить себя, потому что она собиралась встретиться с бароном Бербумом. Ария улыбнулась и убрала волосы.
- Мне не нужно носить модную одежду, так как у меня заметная внешность.
Казалось, что она поднимает себе настроение, но это имело реальное значение, что Энни могла одеваться в более яркие вещи. Энни, привыкшая к тону Арии, вскоре вернула своё выражение лица.
- Ну, продолжайте, мисс! Берри, ты должна прибраться в коридоре. Ты поняла?
Да.
Голос Берри, когда она ответила, был резким. Она была поглощена своей работой без слов и с

выражением, как будто собиралась умереть. Её немного беспокоил внешний вид, но она проигнорировала причину, поэтому решила отправиться к барону Бербуму.
- Вы здесь!
Как только она сошла с кареты, её поприветствовала баронесса Клин. Она тоже, казалось, только что приехала. Когда они вместе вошли в магазин, они смогли встретить барона Бербума, который широко раскрыл глаза и выглядел озадаченным.
http://tl.rulate.ru/book/96880/1733008