

- Оскар?

Айсис позвала Оскара, который без ответа закусил губы и погрузился в раздумья. Она посмотрела на него так, словно не понимала, почему он так выглядит. Затем внезапно она вспомнила, где видела это лицо. Выражение лица Миэль, которое она видела только что...

- Оскар, ты... ни за что...!

Она не могла высказать свою собственную гипотезу.

"Этот слух был настоящим...!"

Когда она впервые услышала этот слух от своей горничной, она тешилась, но не рассердилась. Она и её брат были людьми благородной крови, на которых дочь проститутки даже не могла смотреть снизу вверх. Так что ей и в голову не приходило, что её брат заинтересуется такой девкой.

Айсис сжала руку и выпила чай, стоявший перед ней. Она была достаточно измучена жаждой. И она яростно посмотрела на Оскара. Она была так потрясена и расстроена, но всё ещё обижалась на своего брата, который был полностью околдован этой сукой.

В конце концов, Айсис, которая не могла этого вынести, встала со своего места и ударила Оскара по щеке. Получив пощечину, он поднял глаза на Айсис, не в силах скрыть удивлённое выражение лица.

- Ты собираешься разрушить нашу семью!

- Сестра...

- Как этот слух может быть правдой! После этого ты всё ещё будешь говорить, что ты наследник семьи Фредерик!?

- Я...

- Тебе придётся смотреть, как унижают твою сестру! А? Как, ты!

Когда его сестра выплеснула свой сдерживаемый гнев, Оскар был сбит с толку.

"Я... какого черта...!"

Затем он осознал идентичность своих эмоций, которые он только что испытал, вспомнив Арию.

"Почему я люблю Арию, а не Миэль?"

И он думал о ней так много ночей, но не мог понять, каково это для него.

"Почему, почему я не заметил этого раньше?"

В её присутствии, которое стало настолько большим, что стало частью его повседневной жизни, он был полон сожаления.

Айсис обернула голову, глядя на него, потому что все эмоции были видны на его лице.

-...Ты умный ребёнок, поэтому я верю, что ты покончишь с этим.

Она не хотела в это верить. Это было больше похоже на угрозу. Если бы он этого не сделал... он понял, что она, конечно же, не отпустила бы Арию.

- Ты понимаешь, Оскар?

"Если я не отвечу прямо сейчас, она причинит Арии боль... почему я не могу сказать, что сделаю это?"

- Оскар...!

Теперь голос Айсис больше походил на крик. Она даже сжала кулаки, забыв о своём престиже.

- Если ты будешь продолжать в том же духе, ты знаешь, что я собираюсь сделать!

Айсис, которая больше не могла сдерживать свой гнев из-за его нерешительности, повернулась, как будто в любой момент могла причинить Арии боль.

И тогда.

- Сестра!

Оскар позвал Айсис. Она обернулась, надеясь, что он примет решение. Он издали смотрел на сестру с искажённым лицом, и вид у него был несчастный и печальный, как будто он потерял половину своей души.

-...Я сделаю то, что ты скажешь. Так что, пожалуйста...

Оскар закрыл лицо руками, прося её не обижать бедную девушку, которую все презирали. Она была слабым цветком, который ему пришлось похоронить, как только он понял свои чувства.

То, что он слабо всхлипывал, как будто его вот-вот сломают, вернул жизнь в лицо Айсис. Она медленно приблизилась к Оскару. Белая, нежная рука погладила его по волосам.

- Да, если тебя околдует злодейка, ты будешь так сильно страдать. С этого момента обязательно держи свой разум в напряжении. Сестра верит тебе.

Рыдания Оскара усилились. Айсис, которая прикоснулась к нему, как будто он был очень красивым, продолжала говорить,

- Я пошлю подарок леди Миэль с её любимым букетом цветов. Всё, что тебе нужно сделать, это быть готовым, как всегда, стать преемником нашей семьи.

Она вложила силу в руку, гладившей его по волосам. Оскар слегка кивнул головой, и Айсис, удовлетворённая, исчезла в особняке, оставив только своего брата в саду, куда все ушли.

Через несколько дней после того, как Миэль посетила особняк герцога Фредерик, Ария получила письмо. Оно пришло от Оскара, который всегда обменивался письмами.

"Странно, письмо Оскара только что пришло..."

Она ещё не написала ответа на его прошлое письмо.

"Но почему я получила ещё одно?"

Когда она с удивлением открыла письмо, внутри был сюрприз.

В будущем я не смогу обмениваться письмами, так как скоро закончу академию. Пожалуйста, берегите себя.

"...Почему? Разве ты не был занят, как всегда? Но почему у тебя даже нет времени обменяться письмами? Для письма нужно всего лишь несколько предложений, и ты слишком занят, чтобы даже написать их?"

Она перечитывала письмо снова и снова, потому что не могла в это поверить. Однако повторное чтение не изменило того, что было написано. Его письмо было последним.

- Вы ещё даже не ответили. В чём дело?

- Он так сильно хотел вас видеть и послал ещё одно письмо... Мистер Оскар совершает такой неожиданный поступок!

- Вы хотите, чтобы я принесла почтовой бумаги?

-...

Она не могла показать никакой реакции своим застывшим лицом. Если бы она написала ответ человеку, который попрощался, она бы только держалась за него. Если она не напишет, её отношениям с ним придёт конец.

"Я думала, что околдовала его, но... всё закончится так просто..."

Она не знала, что делать в такой неожиданной ситуации. Она не могла придумать, как это сделать, поэтому положила письмо на стол и легла на кровать. Внезапный прилив усталости охватил её. Она не знала, придёт ли ей что-нибудь в голову после короткого сна.

- Мисс?

- Вы больны...?

Чувствуя себя неловко, Джесси и Энни взглянули на Арию, которая лежала в постели, затем тихо вышли из комнаты.

Ария думала с закрытыми глазами. Если бы песочные часы могли вернуться немного назад, она бы выяснила, почему, но она ничего не могла понять за пять минут.

Ария, которая закрыла глаза в тихой комнате, немного вздремнула. Это было потому, что она чувствовала себя такой усталой и хотела закрыть глаза на ситуацию, которая была неправильной. Ария, которая так заснула, смогла открыть глаза к тому времени, как солнце начало садиться и комната окрасилась в алый цвет.

Глубокий сон, сон без сновидений, помог ей почувствовать себя лучше. Кроме того, она могла бы решить не стоять на месте, а написать письмо Оскару с вопросом, почему.

Почему вы вдруг приняли такое решение? С вами не случилось ничего плохого? Я волнуюсь. Если ваш ответ запоздает, всё будет в порядке. пожалуйста, не говорите мне, чтобы я перестала писать письма, пожалуйста.

Последнее слово "пожалуйста" задело её гордость, потому что она никогда в жизни ни на ком не висела.

"Что ещё я могу сделать?"

Он был лучшей картой, которая могла навредить Миэль. Она не могла позволить, чтобы его вот так забрали у неё.

"Так что, пожалуйста..."

Письмо было запечатано в надежде, что долгожданные отношения не закончатся. Затем кто-то постучал в дверь, когда она собиралась позвать одну из своих горничных, чтобы передать письмо Оскару. Это были Джесси и Энни, которые вошли внутрь, когда она издала звук.

- Мисс! Мисс!

- В чём дело?

Ария отругала Энни за её громкий голос, как только та вошла. Тем не менее, она вскрикнула, скорчив гримасу.

- Что нам делать, мисс?

- Что случилось?

Это была Энни, которая не могла её ничем побеспокоить. Инстинктивно она почувствовала, что что-то не так, и поторопила её.

- Нет, ну... ух, ух... мистер Оскар...

- Мистер Оскар?

"Что с Оскаром?"

Он был тем, кто попрощался с Арией.

"Что такое случилось, если это заставило Энни плакать?"

Лицо Арии понемногу бледнело.

- Он послал подарок мисс Миэль...

- И?

- Ну, он упомянул о помолвке в письме!

"...Помолвка?"

Лицо Арии побледнело, когда она услышала эту новость. Это было потому, что это было похоже на постоянное прощание с письмом, которое пришло сегодня, хотя это, безусловно, могло произойти.

- Теперь мисс Миэль хвастается помолвкой там, внизу! Она пересказывает содержание письма, как песню. Я не выдержала!

Пока Энни пыхтела, Джесси со смущённым лицом была замечена позади Энни. Возмущение Энни было неловким, и Джесси тоже казалась оскорблённой.

<http://tl.rulate.ru/book/96880/1724234>