

Тем временем вышитый Сарой носовой платок был передан Миэль. Она никак не отреагировала на вышитую лилию, которая была так прекрасна, что казалось, будто из неё в любой момент вылетит бабочка. Это привело к увеличению числа посетителей в её комнате. В течение нескольких дней Ария беззвучно смеялась, наблюдая, как все эти незнакомые гости посещают Миэль.

"Не важно, как сильно ты стараешься, это бессмысленно. Пришло время тебе испытать это".

В прошлом Миэль возвышалась над ней, так как училась всему заранее, но теперь всё было иначе. Поскольку Бог одарил Арию воспоминаниями о её прошлом и новым будущим, она теперь могла причинить Миэль боль, которую она испытала в прошлом.

Научившись грациозно ходить, Ария стала настолько элегантной, что сразу же смогла бы ассимилироваться в высшем обществе. Учитывая её возраст, её вполне могли принять. По сравнению со сверстниками того же возраста она заслуживала похвалы.

Больше всего гордилась графиня, мать Арии. Она была очень рада росту и переменам в своей маленькой девочке.

Она не задавалась вопросом, почему её дочь вдруг изменилась, потому что это было бы лицемерно и неуверенно с её, особенно в нынешнем положении. Она просто хотела, чтобы Ария добилась большего, чем она, выйдя замуж и став маркизой или герцогиней.

- Что думаешь об этом?

- Если ты имеете в виду маркиза Висента, то у него есть потенциальная поклонница.

Это была именно её учитель. Впервые за долгое время, мать и дочь наслаждались временем, проведённым вместе за чашечкой зелёного чая. Графиня неоднократно спрашивала Арию о потенциальных мужьях, но девушка каждый раз вспоминала женщин, на которых те женятся. Не то чтобы она не могла забрать их, просто они не были приоритетами, поэтому она отвергла их всех.

Мать, недовольная её ответом, сделала ей замечание.

- Нет такого понятия, как лучший партнер. Всё зависит от тех, кто пытается. Посмотри на свою мать.

Всё, что они имела было плодом её усилий. Как бы она ни была красива, растопить ледяное сердце графа было нелегко. Можно было с уверенностью сказать, что никто не работал усерднее её. Ария слабо рассмеялась и ответила:

- Мне всего четырнадцать.

- Совсем скоро будет пятнадцать. Девичья молодость проходит очень быстро.

Хотя графине было всего тридцать два года, она отстранённо смотрела вдаль, словно размышляя о своей молодости.

В детстве её бросили на улице, и она выросла, выполняя самую грязную работу. В бордель она попала ещё до того, как начались месячные, и работала, получая бесчисленное количество клиентов.

Был только один способ избежать этого ада - поймать богатого и могущественного человека. Кроме этого, у неё не было другого способа спастись. Она поняла это в возрасте пятнадцати лет. После этого она использовала все возможные средства и методы, кокетничая с теми, кто обладал властью. Некоторые из них клялись в вечной любви к ней, но никогда не возвращались после единственной ночи. В семнадцать лет, она встретила мужчину, который хотел забрать её из борделя. Это был барон, который управлял очень маленьким участком земли, но для неё, у которой ничего не было, он был подобен богу.

К несчастью, прежде чем она была спасена, барон узнал о беременности. Не зная отца, она не смогла выбраться из борделя.

“Если бы не ты...”, - каждый раз говорила отчаявшаяся графиня.

- Думая об этом сейчас, возможно, мне повезло с тобой.

-... Разве?

- Тебе не кажется, что лучше быть графиней в большом поместье, чем баронессой в деревне?

Лицо графини не отражало ни капли лжи. Если бы она упустила свой шанс, даже Ария могла бы стать проституткой, но сейчас такая возможность даже не рассматривалась. Девочка слегка

улыбнулась. Несмотря на несчастья, мать не бросила её, а воспитала, так что Ария не была недовольна ею. Если бы мать бросила её и прожила жизнь, не зная как она и что с ней, она вскоре встретила бы хорошего человека и, возможно, в конечном итоге повысила бы свой статус.

Однако её мать этого не сделала. Она родила Арию и привела в графство. Это могло бы стать для неё пожизненным бременем, так что это определенно был нелегкий подвиг. Это было величайшее проявление материнской любви и неземной разницы между матерью и ней, которая не смогла предотвратить смерть дорогого человека.

Графиня, велев служанке подогреть чай, о чём-то задумалась и огляделась. Убедившись, что поблизости никого нет, она тихо спросила Арию:

- Похоже, тебя интересует старший сын герцога Фредерик.

- Ты имеешь в виду Оскара?

- Да. Он одного с Каином возраста. Я видела, как Миэль умоляла брата привести его сюда.

Скоро после пятнадцатилетия Арии, Каин вернётся в особняк с Оскаром во время каникул.

Именно тогда Миэль случайно пролила чай на Оскара и предложила платок. Затем она вынула свой, с вышитом на нём гербом герцогства, и отдала его Оскару, солгав, что сделала его сама.

- Да, я стану свидетельницей именно этой сцены.

Ария так же прекрасно понимала, что графиня имела в виду, так как не нужно было даже говорить о ком-то, кем интересовалась Миэль, даже если он ещё не является её официальным женихом.

Миэль была наиболее вероятным кандидатом из-за сочетания власти и денег. Однако Оскар пока ещё не был очарован женскими чарами, и поэтому не часто виделся и не поддерживал контакт с Миэль. Ещё неизвестно, что будет, когда Миэль немного подрастет, но сейчас у них не было особых отношений. Так что, даже будучи низкого происхождения, Ария также имела возможности.

Горничная, принёсшая новый чай, выказала ей вежливое уважение и стала на расстоянии. Графиня подняла чашку и сделала глоток чая.

- Твоя мать хочет, чтобы ты была счастлива, Ария.

- Не волнуйся, мама.

"Хотя я не могу гарантировать свою безопасность, я достаточно подготовлена, чтобы погубить Миэль. Так что не волнуйся. Ведь счастье заключается в несчастье твоих врагов".

Мать и дочь счастливо улыбались, наслаждаясь нежным осенним ветерком.

Через несколько дней после отъезда графа Каин вернулся в академию. Он очень беспокоился о Миэль, которая останется наедине с Арией и её матерью. Но, в конце концов, ему всё же пришлось уйти, хоть он и задержался на пару дней из-за молчаливости Миэль. Хотя Каин не слишком любил Арию и новую графиню, он не был таким озлобленным, как Миэль.

Кроме того, как наследник семьи, он должен был учиться и получать образование, так что до тех пор, пока его сестре не причинят вреда, он не собирался вмешиваться.

Как только Каин уехал, Миэль, которая едва успела нанять подходящего учителя, осталась в своей комнате на весь день, чтобы посвятить себя этому делу.

Видя, как она отменяет все свои занятия и полностью сосредотачивается на вышивании, Ария могла только представить, насколько напряжённая ситуация в этой закрытой комнате.

В отличие от прошлого, Миэль была тихой, и её пронизательные, острые глаза потухли. Чувство неполноценности уже захватывало Миэль.

"Может ли сложиться ещё лучше?"

Ария со слабой улыбкой пригубила чай, из-за чего Сара дружелюбно поинтересовалась:

- Случилось что-то хорошее?

- Да. Последние дни переполнены хорошими событиями. И самое лучшее из них - встреча с Сарой.

<http://tl.rulate.ru/book/96880/1337794>