

Я в комнате Аянокоджи.

У меня есть на это причины.

— Принеси мне чего-нибудь попить. Разговор будет длинным.

С недовольным видом Аянокоджи приступил к выполнению моей просьбы.

— Я сделаю чай или кофе.

После этих слов он начал кипятить воду.

Он выглядел подозрительно беззащитным.

Сакаянаги сказала не сводить с него глаз, но, честно говоря, не представляю, на что он способен.

— У тебя нет горячего шоколада?

— ...Есть.

— Я буду горячий шоколад.

Я вновь дала Аянокоджи бессмысленную задачу, проверяя его.

— Так, о чем ты хотела поговорить? Если в коридоре было слишком холодно, мы могли бы обсудить это в фойе.

— В твоей комнате нас никто не побеспокоит. Говорить здесь – лучший вариант.

— Что ты хочешь сказать?

— Мое присутствие настораживает тебя?

— Было бы странно, если бы не настораживало. Девушка, с которой я не состою в отношениях, являющаяся частью класса соперников, внезапно захотела войти в мою комнату.

— Ямаучи отреагировал совсем иначе.

После этих слов Аянокоджи взглянул на меня.

— Ты заинтересован?

— Не особо.

— Правда? Тогда я не буду касаться этой темы. Она все равно не относится к разговору.

Сейчас Ямаучи здесь не при чем. Важнее следующее.

— Это сообщение. Что ты думаешь?

— Что ты имеешь в виду?

— То, что сказала. Ты веришь в то, что она преступница?

— Я не знаю. И мне без разницы.

— Даже если тебе нет до этого дела, у тебя должно было сложиться мнение об этой ситуации. По-твоему, Ичиносе – хороший человек или плохой?

— Нельзя назвать кого-то плохим человеком, потому что он преступник. Также, нельзя назвать кого-то хорошим человеком, потому что он не преступник.

Я пыталась понять его. Мне нужно было знать, можно ли его использовать. Такова моя миссия.

<http://tl.rulate.ru/book/96877/708764>