

Пролог. Монолог Кушиды Кикё

Действительно ли люди живут в соответствии со своими идеалами? Лично я – да. Я уже привыкла жить, будучи идеальной версией себя.

Ещё в далёком прошлом я осознала, что по сравнению с другими девушками мне повезло быть красивой. Моя память лучше, чем у большинства людей, поэтому я преуспела в учёбе. Я также хороша в спорте и уверенно держу себя при общении с другими людьми.

Я не только искусна, но и достаточно сообразительна, чтобы приспособиться к любой неожиданной ситуации.

Значит ли это, что я идеальный человек?

Если спросите об этом меня, то мой ответ будет «нет». В этом мире есть девушки намного красивее меня, люди умнее меня, и множество тех, кто лучше меня в спорте. Разумеется, что-то подобное вполне естественно.

Тем не менее, я считаю, что есть вещи, в которых люди ни за что не хотят проигрывать.

Будь то внешность, учёба, видеоигры или пение.

Когда проигрываешь кому-то в том, в чём считаешь себя непревзойденным, у кого угодно возникнет чувство разочарования.

У меня, той, кто совершенно наверняка «выше среднего», это вызвало развитие огромного комплекса неполноценности.

Я – человек, которого до глубины души шокирует факт проигрыша близкому мне человеку. И каждый раз, когда проигрывала, в моём сердце росла тьма. Иногда меня даже тошнило из-за сильного стресса.

Реальность так жестока. Я не обычный, не рядовой человек, но в тоже время и точно не гений.

Всё было замечательно, когда я была младше. Все баловали меня за выполнение даже самых простых заданий.

Они хвалили меня и превозносили как гения, вундеркинда. Это было приятно. В такие

моменты моё сердце сильно билось от наслаждения.

Я была лучшей в своём классе. Я была героем, кумиром.

Однако после того, как поступила в среднюю школу, я начала встречать людей, которые были лучше меня во всём.

Против них у меня не было никаких шансов на победу. Эта реальность давила на моё сердце тяжёлым грузом.

Поэтому я начала искать выход из положения. Чтобы избежать страданий.

Я хотела найти то, в чём никому не проиграю. Хотела уважения людей. Зависти с их стороны. Однако я не могла сравниться с другими в учёбе или спорте.

Таким образом, ответ, к которому я пришла, был... Я заставлю людей «доверять» мне больше, чем кому-либо ещё.

Я верну себе чувство превосходства, будучи более популярной, чем кто-либо другой. Я протяну руку столь отвратительным парням, что от одного взгляда на них становится неприятно, и столь раздражающе уродливым девушкам, что заставляет живот выворачиваться наизнанку. Я буду подавлять свои эмоции, притворно улыбаясь и распространяя вокруг свою фальшивую доброту.

И я стала популярной. Одноклассники, семпаи, кохай, учителя, родители и даже незнакомые люди, которых встречала в коридорах – я стала той, кого любили все, и в этом не могла никому проиграть.

В тот день, когда поняла это, я была по-настоящему счастлива.

И в тот же день поняла кое-что ещё. Доверие подобно изысканному саке, оно становится крепче со временем и бережным уходом.

И за этим доверием скрывается то, что называется «Секреты».

Когда кто-то действительно доверяет другому человеку, он открывает ему свои секреты, которые держит глубоко внутри себя.

Я знала о тайной влюбленности самого популярного парня в классе, а также о неожиданных проблемах самого умного среди класса человека. От самых серьёзных секретов до самых банальных – я взяла всё под свой контроль. Я собирала информацию. Каждый раз, когда у меня появлялся новый друг, и я могла выслушать его тревоги, моё сердце сильно билось от

наслаждения.

Я трепетала от восторга каждый раз, когда узнавала чужие секреты, вещи, столь же важные для людей, как и их собственная жизнь.

Я была человеком, которому доверяли больше, чем кому-либо ещё. Это стало смыслом моей жизни.

Но было кое-что, чего я тогда не заметила.

Что доверия можно добиться только пропитав свою жизнь ложью.

Каждый мой день был переполнен стрессом.

А потом... Потом случился тот инцидент.

Всё изменилось. Я не смогла остановиться...

Но я ничего не могла поделать.

В конце концов, все меня отвергли.

С этим тоже ничего не поделаешь.

Причинив мне боль, они не могут жаловаться, даже если я причиню им боль в ответ.

Если на тебя нападают, то ты нападешь в ответ.

Разве это не очевидно?

Но из-за этого образ «идеальной меня» был развеян.

Всеобщее уважение и зависть исчезли, сменившись страхом и ненавистью.

Я не хотела, чтобы всё так обернулось.

Я хотела только одного.

Быть той, кому все доверяют.

Снова обрести это «чувство превосходства».

Вот почему я поклялась, что больше никогда не повторю своих ошибок.

Вот почему я была так рада начать новую школьную жизнь.

И вот почему на этот раз я должна добиться успеха.

Именно поэтому я так решительна.

Но всё же...

Всё же, всё же, всё же...

Вступительная церемония, которая должна была стать первым шагом к новой жизни, превратилась в самый худший мой кошмар.

В автобусе по пути в школу я вновь встретила с Хорикитой Сузуне.

Она единственная в этой школе, кто знает об «инциденте».

И до тех пор, пока она здесь, я никогда не познаю спокойствия.