

Глава 25: Ты (1)

Переводил и редактировал Komik. Приятного аппетита ^_^

Причём не обычные три существа. Один из них был глупым Драконом, вторая - сумасшедшей жрицей, которая хотела быть отлучённой от Храма, а третий был сыном из семьи Маркиза Стэна.

Кейл невольно вздохнул. На мгновение он опустил голову, после чего снова поднял её. После этого действия он заметил, что стало намного тише. Кейл подумал, что тишина была странной, и посмотрел на Ганса.

Тот неловко улыбнулся, после чего скрытно указал на кучера Тома, и Тейлора, смотревшего из окна кареты.

У Тейлора на лице была горькая улыбка, когда он сказал.

- Если это неудобно для вашей группы, мы уйдём.

Старший сын семьи Маркиза, сын, которого забыла собственная семья. После того, как его ноги были парализованы, жизнь Тейлора в одночасье изменилась на 180 градусов, от роскоши и власти, до человека, которому собственная семья оказывала минимальную поддержку, необходимую для выживания.

Те дворяне, которые понимали, что все, не считая преемника Маркиза в семье Стэна, умрут, начали избегать Тейлора, считая его раздражающим. Они даже намеренно игнорировали его перед Венионом или другими братьями и сёстрами, чтобы попытаться заручиться их благосклонностью. Нынешняя ситуация Тейлора была ещё хуже, чем у бастарда сына семьи Барона. (П.п. Барон это довольно низкий титул в дворянстве, поэтому такое сравнение хорошо показывает насколько к нему плохо относятся учитывая, что он из семьи Маркиза)

Тейлор знал о Кейле, отбросе семьи Хенитусе. Роскошная Золотая Черепаша, символ их семьи, а также красивый молодой человек с рыжими волосами. Никто, помимо Кейла, не подходил под это описание. Даже такой человек, как Граф Хенитусе, который не примыкал к какой-либо фракции, мог счесть неудобным общаться с кем-то вроде Тейлора. После того, как его тело парализовало, все так себя вели.

Тейлор вспомнил реальность ситуации, услышав вздох Кейла. Но именно в этот момент.

- Вы хотите уехать?

С poker-фейсом Кейл подошёл к экипажу Тейлора.

- Это не моя собственность. Я бы не поступил так по-детски, когда мы оба попутчики.

Кейл и Тейлор установили зрительный контакт друг с другом. В то же время Кейл бросил мимолётный взгляд в карету Тейлора.

"Она тоже здесь."

Сумасшедшая жрица Кейдж наблюдала за ним из кареты. Кейл вспомнил, насколько её проклятия были ужасны. Некоторые даже говорили, что её проклятия были на уровне некроманта, проклятой профессии.

Кейл отвёл взгляд от Кейдж и протянул руку.

- Я Кейл Хенитусе из семьи Хенитусе.

Тейлор посмотрел на руку, протянувшуюся к нему снаружи кареты. Затем он посмотрел на покер фейс Кейла.

Дверь кареты открылась. В надлежащем этикете указывалось, что он должен выйти из кареты, чтобы ответить на приветствие.

- Мне трудно выйти из-за моих ног.

- Я понимаю.

Тейлор ещё раз посмотрел на Кейла, который ничуть не заботился о правильности этикета, и пожал ему руку. Это было просто короткое рукопожатие.

- Приятно познакомиться, молодой мастер Кейл.

"Нисколько."

Кейл совсем не был рад этой встрече. Не желая, чтобы его представили Кейдж, он поспешно попытался развернуться. К его сожалению, Тейлор был очень учтивым человеком.

- Это моя спутница, жрица Кейдж. Она последователь Бога Вечного Покоя.

Вечный покой. Такой термин использовался для Смерти. Кейл снова вздохнул и посмотрел в сторону Кейдж. Жрица грациозно приветствовала его, как подобало жрице.

- Приятно познакомиться, молодой мастер Кейл. Меня зовут Кейдж. Пусть мир ночи всегда будет с вами.

Мир ночи. Это было общее приветствие тех, кто служил Богу Смерти, предоставленное обществу.

"Ага, Мир ночи, конечно."

Можно было забыть про покой ночью, Кейл чувствовал, что сегодня точно не сможет нормально заснуть. Когда он посмотрел в сторону мягко улыбающейся Кейдж, у него появилось такое чувство, будто он выпил горького лимонада.

"Она вела себя мило и невинно, даже если её это раздражало. Это была первая причина, по которой она хотела быть отлучённой от церкви."

Она и вправду хорошо играла. Кейл улыбнулся Кейдж, у которой на лице всё ещё была довольно стереотипная улыбка жрицы, и уверенно сказал.

- Я не верю в Бога.

Во взгляде Кейдж появилось любопытство. Она будто спрашивала, что за сумасшедшую вещь Кейл говорит жрице, но Кейлу было всё равно. Он просто хотел, чтобы она продолжала думать, что он отброс.

- Вы интересный человек.

- Наверное, я немного интересный.

Кейл небрежно ответил на её заявление и оглядел карету. Как для старшего сына Маркиза она была довольно потрепанной. Всего один рыцарь, подчинённый, который также служил кучером, и они двое, Кейдж и Тейлор.

"Уверен, у него также закончились деньги."

Тейлор, скорее всего, потратил много денег, помещая магические инструменты вокруг резиденции в городе-головоломке.

Поскольку он не получал большой помощи от Маркиза, у него не было никаких больших средств для пользования. Тейлор, скорее всего, делал всё возможное, чтобы сократить свои расходы.

Увидев как Кейл осматривает его карету, Тейлор закрыл глаза, чтобы скрыть стыд. Кейл не придавал этому особого значения и начал думать.

"Скорее всего они направляются в столицу из-за моего послания."

Он сразу понял пункт их назначения. Это была столица, где они смогли бы встретиться с наследным принцем.

- Ганс.

- Да, Юный господин.

Кейл небрежно отдал приказ Гансу.

- Помоги им.

- Да, господин.

- Приготовьте для них отдельное питание и разбейте лагерь рядом с нашим.

Он не хотел есть с ними или даже делить один и тот же лагерь.

- И не надо меня тревожить. Ты обо всём позаботишься.

Он не хотел создавать ситуацию, где они будут контактировать друг с другом. Конечно же, у него было такое чувство, что всё пойдёт не так, как он хотел.

- Да, господин. Я буду служить им так же, как служу вам, Юный господин.

- Отлично. Принеси мне немного алкоголя.

"Почему он вдруг стал таким энергичным?"

Кейл бросил небрежный взгляд на внезапно энергичного Ганса и слегка поклонился Тейлору, попрощавшись.

- Тогда я уйду первым, молодой мастер Тейлор.

- Спасибо за вашу доброжелательность, молодой мастер Кейл.

- Пустяки.

Кейл отвернулся от Тейлора, который с любопытством смотрел на него. Затем он неспешно вернулся к своей карете, больше ни на кого не глядя. Конечно же, он также отдал приказ вице-капитану, который шёл рядом с ним.

- Похоже, у них только один рыцарь. Вице-капитан, помогите им с ночным дежурством.

- Да, Юный господин.

Прежде чем вернуться в карету, Кейл убедился, что вице-капитан договорился с рыцарем Тейлора, касаемо караула ночью. Кейл отчётливо видел посветлевшее выражение рыцаря, услышавшего предложение, после чего тот вернулся в карету.

*Щёлк

Дверь закрылась с отчётливым щелчком, привлекая взгляды всех к закрытой двери кареты с символом Золотой черепахи, после чего они вернулись к выполнению своих обязанностей. Только Тейлор и Кейдж, которым сейчас нечего было делать, продолжали смотреть на закрытую дверь.

В то же время котята начали говорить с Кейлом в карете.

- Я видела этих двух людей.

- Да. Я тоже был там.

Котята, которые наблюдая за всем через окно, сели рядом с Кейлом, после чего начали разговаривать друг с другом. Они не смотрели на Кейла и даже не разговаривали с ним, но было ясно, какой вопрос они хотели задать.

Кейл ответил на вопрос остроумных котят.

- Притворитесь, что не знаете их.

- Как с Драконом?

- Да.

Котята кивнули, показывая своё понимание. Посмотрев как они кивают, Кейл скрестил руки и закрыл глаза.

"Звезда Исцеления."

Так называлась Древняя сила, о которой он писал в письме Кейдж и Тейлору. Причина, по которой Кейл знал об этой силе, была в террористическом инциденте на площади.

Звезда Исцеления - это одноразовая сила, которая может исцелить любую травму или болезнь до полностью здорового состояния тела. Наследный принц обладал такой силой. Покойная Королева отдала её ему.

Во время террористического инцидента на площади, как только появляется королевская семья тайная организация делает свой ход.

Волшебные бомбы по всей столице и на площади одновременно взрываются в тот момент.

В романе Чхоль Хану удаётся остановить примерно половину бомб. Однако даже это было само по себе удивительным, поэтому королевство посчитало его Героем, но сам Чхоль Хан думал о потерянных жизнях жертв бомб, отчего его ненависть к тайной организации стала ещё глубже.

"Во время инцидента тайная организация также установила бомбы на случайных людях."

Чхоль Хан вместе с гениальным магом Розалин защитили многих людей от бомб и помогли им спастись. Однако был один старик, которого Чхоль Хан не смог спасти.

Старик потерял правую руку и ногу, когда снимал бомбу и отбрасывал её от себя, и этот случай сильно расстроил Чхоль Хана. Наблюдая за раненым телом старика, наследный принц подумал о 'Звезде Исцеления'. Именно так об этой силе стало известно в романе.

Естественно, наследный принц не использовал силу на старике. Вместо этого он утешил Чхоль Хана, который чувствовал ответственность за смерть старика, и вырастил его Героем.

"Это нормально."

Кейл не думал, что наследный принц принял неправильное решение. Кто мог судить его за желание использовать свою силу ради себя? Разумеется, Чхоль Хан или Розалин использовали бы эту силу для старика.

- Кстати, младший брат Дракон всё ещё следует за нами?

Кейл кивнул на вопрос Хонга.

"Раз всё сложилось так, я мог бы также использовать Дракона в своих интересах."

Его первоначальный план состоял в том, чтобы спасти Дракона, и забыть про него. Но если Дракон собирался следовать за им по всей стране, как маленький щенок, он мог бы правильно использовать его.

В последние несколько ночей он постоянно думал о том, как использовать Дракона.

Кейл знал расположение 5 волшебных бомб, которые в романе были найдены Чхоль Ханом, но не был уверен в местоположении оставшихся 5 бомб, которые в конечном итоге взорвались.

Пять бомб одна за другой были обнаружены с использованием обнаружения маны на уровне гениального мага Розалин.

Но теперь у Кейла было существо, которое намного превосходило Розалин в способности обнаружении маны.

- Я мог бы также заставить его работать.

Котята вздрогнули от этого заявления, но Кейл не заметил этого, потому что думал обо всей работе, которую собирался поручить Дракону в столице. И Дракон, который ничего не подозревал о своей будущей участи, рано утром снова доставил кабана в лагерь.

До поздней ночи составляя планы того, что нужно было сделать в столице, Кейл заснул. Проснувшись поздно и покинув карету, чтобы проверить кабана, он встретил странную атмосферу.

Прошлой ночью он ел и спал в карете. Он делал всё возможное, чтобы не взаимодействовать с Тейлором и Кейдж. Вот почему он не мог понять эту странную и несколько тёмную атмосферу.

- Ганс. Что здесь происходит?

С неловкой улыбкой Ганс поприветствовал Кейла. Как и все члены группы Кейла, Ганс быстро избавился от своих подозрений касаясь того, что им доставляют мясо и фрукты.

Так как Кейл и Чхоль Хан оба сказали, что всё в порядке, все просто согласились с этим. Хотя Кейл понятия не имел, что Рон думал об этом.

Бирока было легче всего убедить, так как он всегда был рад видеть ингредиенты самого высокого качества появляющиеся каждое утро.

- Ха-ха, Юный господин, Вы наконец проснулись?

Ганс бросил быстрый взгляд на Тейлора и Кейдж, после чего приблизился к Кейлу и прошептал.

- Видите ли, думаю, что молодой мастер Тейлор неправильно всё понял.

- Неправильно понял?

Кейл видел кабана, а также Тейлора на коляске, и Кейдж толкающую коляску. Кейл подошёл к мёртвому кабану и остановившись рядом с инвалидной коляской, спросил.

- Что здесь происходит?

Как обычно, кабан, доставленный Драконом, был огромен. Он был больше тигра, такой кабан удивлял даже Бирока.

И, как обычно, рядом с кабаном был рисунок. Однако, по-видимому Дракону надоело рисовать вилку, так как теперь был только нож.

- ... Молодой мастер Кейл. Простите.

"Что за чушь он собирается сказать?"

У Тейлора была извиняющаяся улыбка, когда он отвёл взгляд от кабана.

- Похоже, мои передвижения были замечены.

Передвижения? Затем Кейл услышал бормотание жрицы Кейдж позади Тейлора. По-видимому она была зла.

- Мы ушли втайне, как такое возможно? И это ещё кто-то, кто может избежать моего обнаружения? Он слишком сильный!

"Как бы кто-то на твоём уровне обнаружил Дракона?"

Кейл наконец понял, что происходит.

Что-то или кто-то, был способен так легко поймать столь крупного кабана, оставить его возле лагеря, при этом оставаясь незамеченным Кейдж или другими. Такая сила и скрытность были чем-то, что мог иметь только эксперт. И рядом с этим подвигом силы был рисунок ножа.

Это был маленький столовый нож для Кейла, но для них это был огромный нож. Кейл перевёл взгляд на Тейлора, который извиняюще смотрел на него.

- ... Молодой мастер Кейл. Этот случай--

- Бирок.

Кейл прервал его речь позвав Бирока.

Второй сын Маркиза Стэна, Венион, скорее всего был сильно занят прямо сейчас. Так почему он должен обращать внимание на инвалида? К тому же, он никак не мог знать, что 'Звезда Исцеления' была в столице.

- Да, Юный господин?

Бирок, стоявший рядом со своим кухонным ножом наготове, ответил с волнением на лице.

- Похоже, сегодня у нас на завтрак будет стейк.

- Юный господин, похоже, мы снова получили ингредиент высочайшего качества.

Тейлор, который смотрел на Кейла с пустым выражением, внезапно спросил.

- ... Снова?

Кейл кивнул и ответил.

- В нашей группе есть кое-кто, кто доставляет нам еду.

- ... Кто он?

Кейл фыркнул, после чего ответил.

- Он удивительно застенчив, поэтому вы не сможете увидеть его.

Кейл заметил как листья на дереве недалеко от лагеря, пришли в движение, и покачал головой. И это действие Кейла, заставило Тейлора и Кейдж покраснеть от смущения.

- Кхм, п-понятно. Кажется, мы всё неправильно поняли.

- В этом нет вашей вины. Бирок - отличный повар, поэтому, пожалуйста, отведайте его стейк перед отъездом.

Бирок перестал гладить тушу кабана и посмотрел на Кейла. Однако Кейл не мог ответить на его взгляд из-за последующих слов Тейлора.

- Молодой мастер Кейл, я слышал, что вы направляетесь в столицу. Если вы не против, можем ли мы последовать за вами?

"Я знал, что всё будет именно так."

Всё шло так, как ожидал того Кейл.

- Пожалуйста, не стесняйтесь делать то, что лучше для вас.

Они никак не могли узнать, что именно он написал письмо, по крайней мере не от тех, кто путешествовал с ним. В таком случае, он мог позаботиться о них до столицы, оставив в должниках.

Эти двое могли бы быть очень полезны в будущем, если бы он использовал их должным образом.

- Спасибо вам. Мы будем под вашей опекой, пока не приблизимся к столице.

Услышав слова Тейлора Кейл улыбнулся.

"По крайней мере, он не совсем безрассуден."

Пока не приблизятся к столице. Тейлор просил помощи так, чтобы не усложнить жизнь Кейлу или Графу Хенитусе из-за общения с инвалидом Тейлором. Если бы они были замечены рядом друг с другом в столице, то это бы принесло всевозможные осложнения для Кейла.

- Мы определим это позже.

Естественно, у Кейла было другое мнение на это счёт. В его магической коробке было ещё много предметов, ожидающих использования.

- Конечно. Пожалуйста, не стесняйтесь и дайте нам знать, когда это будет наиболее удобно для вас, молодой мастер Кейл.

- Конечно.

Тейлор и Кейдж с любопытством смотрели на небрежно отвечающего Кейла. Но Кейл проигнорировал их взгляды и сказал Гансу.

- Принеси еду в карету.

- Да, господин.

Затем Кейл направился к своей карете. В этот момент кто-то окликнул его.

- Молодой мастер Кейл.

Это была Кейдж. Когда она начала идти к Кейлу, она выглядела так, будто у неё заболела голова. В то же время у Кейла, наблюдающего за приближением Кейдж, появился горький привкус во рту.

- Что я могу сделать для вас, жрица?

- Вы правда не верите ни в какого Бога?

"Какого чёрта ей нужно?"

- Да, ни в одного из них.

- ... Я поняла.

Услышав ответ Кейдж, Кейл поспешно направился к своей карете. Тейлор подошёл к своей подруге, провожая взглядом Кейла.

- В чём дело?

Кейдж редко разговаривала с людьми, не считая людей из Храма или её близких друзей. Вот почему Тейлор был удивлён увидеть, как Кейдж нахмурившись обращается к Кейлу. Она покачала головой и ответила с очень горьким выражением.

- Это странно.

- Что такое?

- Ну, это похоже на правду. - Кейдж коснулась затылка.

- У меня такое болезненное чувство, будто Бог Смерти гладит меня по затылку с сочувствующим выражением.

- ... Что это за чувство такое? Ты что, плохо спала?

- Возможно.

Кейдж продолжала чувствовать то же самое каждый раз, когда смотрела на Кейла. В прошлом она уже один раз испытала подобное чувство, когда Храм заставил её много работать, чтобы построить новый Храм. Она ощутила то же самое чувство, когда упала от переутомления, и Бог Смерти с беспокойством наблюдал за ней.

"Не может же быть, чтобы молодой мастер Кейл заставит меня работать так же, как этот проклятый храм." (П.п. Ещё как может ^_^)

Кейдж решила, что Тейлор прав насчёт того, что она плохо спала, и попыталась избавиться от этого чувства.

И вот так группа Кейла стала больше, и они продолжили движение к столице без каких-либо других проблем.

Каждый раз, когда Кейл уставал сидеть и выходил из кареты, группа Тейлора продолжала смотреть в его сторону, но у них не было никаких разговоров.

Они продолжали путешествовать в такой же манере, пока не оказались в гостинице, которая была примерно в 1 дне пути от столицы.

- Молодой мастер Кейл, вы любите алкоголь, я прав?

Именно тогда Тейлор и Кейдж пришли к Кейлу.

- Что я могу сделать для вас?

Кейл хотел знать, почему они пришли к нему так поздно ночью, но это не отражалось на его лице. Тейлор улыбнулся увидев поведение Кейла.

- Кейл Хенитусе, отброс, который не может прожить и дня без алкоголя.

Когда Тейлор всё ещё был потенциальным преемником Маркиза, он также получал всю

информацию о дворянах. Информация Кейла была настолько уникальной, что он никак не мог её забыть.

- Но я не думаю, что это так.

Однако Кейл был совсем другим человеком по сравнению с информацией. Он оставался в карете весь день, чтобы они чувствовали себя спокойно, и проявил великодушие, оказав им наилучшее отношение. Его подчинённые также доверяли ему, без колебаний следуя за ним.

Самое главное, он относился к ним как к нормальным людям.

- Вы отличаетесь от слухов.

Теперь они были прямо перед столицей. Начиная с завтрашнего дня Кейдж и Тейлор должны были передвигаться как можно незаметнее. Конечно же, им придётся показаться, когда они войдут в Королевский дворец.

Но прежде чем это произойдёт, они должны были проверить много вещей. Тем не менее, теперь они решили изменить свой первоначальный план.

Они следили за Кейлом Хенитусе больше недели. Этот человек сейчас полностью занимал мысли Тейлора и Кейдж.

- Молодой мастер Кейл. Перед нашим отъездом будет вполне нормально выпить вместе, разве нет?

(Просто мысли переводчика)

Чем дальше читаю эту новеллу тем больше замечаю одну вещь. А точнее черту, которая возможно присуща каждому корейцу в новеллах. Это использовать других людей, чтобы они работали за тебя. Тот же Виид из Легендарного Лунного Скульптора тоже любил заставлять людей пахать на него. Я бы мог представить ещё как минимум 3 новеллы с подобными героями, но думаю моя мысль и так уже понятна))) ^_^

<http://tl.rulate.ru/book/96875/405534>