

Голова пуста, зрение плывет.

Больно ли мне? Нет нужды спрашивать.

Ощущение такое, будто все мое тело изрезали на куски, а теперь маринуют в рассоле.

Я хочу отбросить все это прямо сейчас и отдохнуть, но...

'Черта с два я это сделаю'.

Выгони все слабости из своего сердца.

Человек должен сделать выбор, когда он стоит на распутье.

От чего ты откажешься? Что ты можешь оставить взамен?

Резь!

Что-то острое пронзает мое бедро.

Все в порядке.

Это не та область, где ранение может угрожать моей жизни, не сейчас.

Но, может быть, "он" расстраивается, видя, что добыча продолжает пятиться, сколько бы раз ее ни разрывали на части?

- Кяааа!

Движения ублюдка-вампира становятся все более и более кровожадными.

Но мне еще предстоит пройти много верст, прежде чем я смогу заснуть.

Подняв свой щит, который был смят и разорван пополам, теперь гораздо меньшего размера, я продолжаю защищать только свои жизненно важные точки.

Клац!

Щит, не выдержав атаки монстра пятого уровня, полностью отрывается, оставляя только рукоятку.

Бросив его на землю, я, не задумываясь, поднимаю руки, чтобы защитить голову.

В этот момент -

Дзынь!

Что-то, что определенно не является когтем, ударяется о мой затылок и разбивается на острые осколки.

□ Эссенция трупного голема проникает в душу персонажа.□.

Боль исчезает в одно мгновение.

□Устойчивость к боли +70□.

Изнутри тела, уже достигшего своего предела, поднимается новая жизненная сила.

□ Сила +15□

Мое зрение проясняется.

Первое, что я вижу, - это острые когти вампира, замахнувшиеся на мои руки, обхватившие голову.

Бессознательно я представляю, как мне отрубают руки...

Но на самом деле происходит совсем другое.

Скрежет!

Когти пронзают мягкую плоть, как масло.

Но это все.

Треск!

Когти блокируются моими костями и не могут войти глубже.

И тут я понимаю -

Что же это за таинственная сила?

□Плотность костей +55□

□Сопротивление яду +12□

□Сообразительность -5□

□Аппетит +9□

□Вес +21□

□Пассивный навык [кислотные телесные жидкости] заставляет кровь персонажа становиться кислотной...□.

Облегчение и сожаление нахлынули одновременно.

'Значит, в итоге я съел эссенцию трупного голема...'

Из-за этого мой план прокачки теперь должен быть сильно пересмотрен.

Но с краткосрочной точки зрения...

Это здорово.

Мои шансы на выживание возросли.

Удар!

Я падаю на пол и перекатываюсь, а затем снова вскакиваю.

Это эффект устойчивости к боли?

Поскольку проблема боли в какой-то степени решена, ничто не мешает мне двигаться.

'Но что насчет эссенции хранителя? Поскольку я съел эссенцию трупного голема, наша сделка теперь недействительна?

Такие мысли внезапно приходят мне в голову, но я отбрасываю их.

Об этом можно подумать позже.

- Кяааа!

Возможно, внезапная резвость добычи кажется ему очень странной, потому что вампир с энтузиазмом бросается на меня.

Мое тело инстинктивно двигается, чтобы избежать его, но то, что случилось дальше, не сильно отличается от того, что было раньше.

Честно говоря, что-то вроде внезапной победы над монстром пятого класса после поглощения эссенции седьмого класса невозможно.

Все, что изменилось, это то, что мясной щит, который били лежа, теперь может встать и двигаться.

'Так это единственная разница, да?'

Я могу только громко смеяться над своей самооценкой.

Резь! Царап! Треск!

Когти прорезают мою плоть, разрывая кишки.

Зелье, которое я заранее залил в желудок, уже переварилось, поэтому скорость моей регенерации замедлена.

Но это не имеет значения.

Чародейка, которая до сих пор была пассивна, поняла, что ее жизнь в опасности, и начала выкладывать свои богатства.

Дзинь!

Еще одна стеклянная бутылка влетает в меня и разбивается, выливая свое содержимое на мое тело.

□ Тело быстро восстанавливается благодаря эффекту восстановления (высокий уровень).□

Зелье высокого уровня?

По тому, как мне больно, я чувствую, что оно действует лучше, чем то, что скормил мне блондин.

Пшшш!

Действительно, мои раны начинают закрываться гораздо быстрее, чем раньше.

Я беру инициативу в свои руки и бросаюсь на своего противника.

Что с того, что моя плоть разодрана в клочья, а мышцы разорваны?

Все равно через несколько секунд все заживет.

- Кяаааа!

- Уаааааааааааааааааааааааа!!!

Я зарычал достаточно громко, чтобы заглушить крик вампира, и вступил в бой с предельно близкого расстояния.

Другого выбора нет.

Мой молот далеко, а мой щит превратился в груды металлолома.

- Кья, каяк?!

Возможно, он никогда не встречал авантюристов, использующих приемы борьбы, потому что он совсем растерялся, когда я вцепился в его спину, как цикада, и обхватил его шею.

Или, может быть, он просто раздражен, а не растерян?

- Кяааа!

Дым вырывается из каждого места соприкосновения нашей плоти.

Пшшш!

Невозможно точно сказать, идет ли дым от кислоты в моей крови при контакте с ним, или это просто от зелья, исцеляющего мое тело...

Неважно.

'Может быть, это даже смесь того и другого'.

Даже в такой ситуации еще одна бутылочка с зельем летит и разбивается о мою кожу.

□Тело быстро восстанавливается благодаря эффекту восстановления (высокий).□

А, значит, это зелье а не кислота.

Когда зелье рассеивается над нами, вампир, которого я держу в удушающем захвате, кричит еще громче и отмахивается от меня, как от мухи.

Подавляющая разница в силе между нашими фигурами очевидна.

Но...

- Блядь, да ничего особенного, ублюдок.

Медленно, но путь начинает проявляться.

В моем нынешнем состоянии, то есть в режиме "варвар: бессмертный", я смогу продержаться несколько минут против этого куска дерьма.

Я уверен в себе.

- Бьорн! Я помогу!

Даже Айнар снова вступает в бой.

- А что с Мурадом?

- За ним присматривает носильщик!

Присоединение Айнар еще более благоприятно для нас.

Я играю роль основного танка, выпивая зелья, а когда возникает небольшая опасность, Айнар взмахивает мечом, чтобы я мог перевести дух.

Битва определенно стала легче.

- Кяааа!

- Айнар! Уклоняйся! Скоро налетят вороны!

В тот момент, когда Айнар сделала большой шаг назад от моего крика -

Тело вампира растворяется в сотнях ворон. Но они не могут достать нас, уже начавших двигаться заранее.

- Бьорн действительно великолепен! Откуда ты знал, что это произойдет?

Потому что он всегда хмурится одним глазом, прежде чем использовать этот прием.

Это скорее не расовая особенность всех вампиров, а, похоже, привычка этого конкретного экземпляра.

Кажется, все подходит к концу.

- Мне стыдно! Вы все очень хорошо держались! Ха-ха-ха-ха!

Вскоре гном, раны которого исцелены зельем, снова присоединяется к полю боя.

Даже носильщик присоединяется.

- Отныне я буду помогать.

- Мы будем помогать вам со стороны!

Видимо, роль главного танка стала тем, что я "естественно" буду продолжать выполнять.

Даже не похоже, что они пытаются заставить меня пожертвовать собой.

Похоже, они действительно считают, что так будет эффективнее. Таким образом, гном-воин третьего года практики одобрил варвара второго месяца.

- Великий воин Бьорн, сын Янделя! Ты достаточно хорош, чтобы справиться с этим! Ха-ха-ха!

Кажется, что это комплимент, но...

'Это значит, что я должен пахать как псина до самого конца'.

Почему я единственный, кто никогда и нигде не получает легких путей? Почему моя жизнь такая?

Но сейчас не время жаловаться на это.

- Бехель-раааааа!

Пока мы вчетвером продолжаем разбираться с вампиром, где в центре формирования - я, наконец наступает поворотный момент, которого мы так долго ждали.

[Готово.]

Если это означает "я закончила", "я закончила восстанавливать свою магию", "я закончил читать заклинание "солнечная сфера", и "я даже закончила "усиление атрибутов""...

Тогда я бы сказал, что теперь все готово.

Другими словами, пора заканчивать этот долгий бой и выходить наружу.

[Я могу произнести заклинание в любое время.]

Как только я слышу подтверждение, я реву -

- Мурад! Сейчас же! Выброс молнии!

Указание без единого отступления, не говоря уже о каких-либо объяснениях.

Однако гном тут же выполняет его без всякой задней мысли.

Треск, треск!

На молоте гнома мерцает желтое свечение, и начинают лететь искры.

[Хикурод Мурад применил [молнию].]

Способность монстра седьмого класса, элатрека.

Эффект заключается в том, что через часть тела проходит сильный ток.

Гном высоко поднимает свой молот.

Как будто ему тяжело даже поднять его.

- Всем лучше держаться подальше на какое-то время! Ха-ха-ха!

После этого короткого предупреждения гном со всей силы взмахивает молотом в воздух.

То, что он находится далеко от вампира, его цели?

Такие мелочи не имеют значения.

□Хикурод Мурад применил [освобождение].□

'Освобождение' - одна из редких способностей "серии преобразования" в [Dungeon & Stone].

Эффект заключается в "выбросе" любой "энергии", полученной с помощью других способностей, наружу.

Буууууууууууум!

Молния вылетает из молота в виде сферы, как пушечное ядро...

И взрывается. Буквально.

Γ pppppppppppppppppppppppppppppppppp!

По сравнению с шумом, физический эффект кажется незначительным.

Потому что на полу нет ни кратеров, ни разбросанных конечностей цели, ни чего-то подобного.

Ho...

□ Герцог-вампир Кембормир впал в состояние [оглушения]. □

В первую очередь, ключ этого комбо - не чистая сила.

Гном, который одним ударом заставил монстра пятого уровня замереть, оборачивается и подает сигнал.

Это очень простой сигнал.

- Рейвен-!!!!

К счастью, сигнал передан должным образом, и сильный свет тут же сгущается на крыше в 200 метрах от нас.

Я поспешно достаю предмет, который спрятал в сапогах.

Маленькая драгоценность размером с ноготь, "Слеза Богини".

Даже посреди стольких испытаний, я бережно хранил ее для этого момента.

Топ!

Я схватил ее и побежал.

И после того, как засунул ее в открытую пасть ублюдка -

Хлоп!

Я ударил апперкотом изо всех сил, чтобы закрыть челюсти.

Хруст.

Раздается звук ломающегося чего-то, и через некоторое время из его пасти вырывается чистое белое сияние.

□ Слеза Богини уничтожена.□

□[Благодать] снизойдет на место разрушения.□

□Под действием [благодати] все сопротивления вампира Герцога Кембормера временно запечатываются, и он получает большой урон.□

Кровь течет изо рта вампира как ненормальная.

Внешне он выглядит нормально, но похоже, что его внутренности повреждены.

Поразительно.

Но этого недостаточно.

□Вследствие сильного удара, статус [оглушен] герцога-вампира Кембормера изменен на [парализован].□

Пальцы ублюдка дергаются, как будто оглушение закончилось.

'Уже пора? Еще немного и... '

В тот момент, когда я повернул назад и побежал, думая это...

□Аруа Рейвен применила атакующую магию шестого класса [солнечная сфера]. □

Ослепительная сфера засияла в темном небе.

Я сразу же пожалел об этом.

Бум!

Ах, черт, давненько я не...

□ Персонаж попадает под взрыв [солнечной сферы] и [оглушается].□

□Вампир герцог Кембормир наложил заклинание [разделение боли].□

□Хикурод Мурад [оглушен].□

□Айнар Пенелин [оглушена]...□

Бип-.

Четкий звук отдается в моей голове, как в телевизоре после окончания национального гимна.

И сквозь звон в ушах я как будто слышу разговор.

Диалог, который был бы неуместен на телевидении или в каком-нибудь комиксе.

[Зачем мяснику продавать жареное мясо?!]

[Нет! Это сырое мясо!]

[Нет, просто посмотри на него, оно жареное! Разве это сырое мясо?!]

[Но...]

Слушая этот абсурдный разговор, я открываю глаза.

[Ты жив?]

Я вижу темное небо, нависшее над головой.

Я чувствую запах жареного мяса.

Это запах моего собственного тела?

- Эй...

Когда я открыл рот, из моего пересохшего горла раздался скребущий стон.

Хотя мои уши, кажется, в порядке.

Я решил думать только о положительных моментах, насколько это возможно.

- Хе-хе-хе! Ух!

Атакующее заклинание "солнечная сфера", с солнечным атрибутом, который является комбинацией огненного и святого атрибутов.

Естественно, его сила слабее, чем у его чистого эквивалента, "огненного шара".

Это был удачный момент для меня.

Если бы не это, я мог бы уже превратиться в уголь.

'Но почему так тихо...?'

Я попал в "солнечную сферу" и на мгновение потерял сознание.

Это достаточно понятно, но не объясняет текущую ситуацию.

Почему я до сих пор не исцелен, и почему я ничего не слышу вокруг себя?

- ...

Я уперся мокрыми руками в землю и встал. Затем я заставил свои глаза сфокусироваться.

Первое, что я вижу, это вампирский ублюдок.

- Черт.

Почему он все еще жив?

Конечно, этот ублюдок тоже выглядит потрепанным.

Обе его руки исчезли, и кости видны через обнаженную верхнюю часть груди.

Кажется, он даже не в сознании.

Но...

□ Регенеративная способность герцога-вампира Кэмбормера значительно увеличена эффектом [вечной жизни].□.

Даже в этот момент его раны затягиваются.

Так как его регенерация пропорциональна потерянной жизненной силе, не пройдет много времени, как зияющая рана в груди затянется, а оторванные руки отрастут.

- Вот... бл...

Я оглядываюсь и вижу несколько человек, разбросанных по земле.

Гном, Айнар, даже ублюдок-носильщик.

Почему-то даже чародейка, которая пряталась на крыше вдалеке, кажется, в той же ситуации...

Странно.

Что это за безумная загадка?

Почему все вдруг потеряли сознание?

Что, черт возьми, произошло, пока я был без сознания?

Похоже, что прошло уже много времени, верно?

Всевозможные вопросы поднимаются в моей голове...

Но я решаю отбросить все это и пытаюсь сделать шаг, толкая онемевшие ноги вперед.

Шаг.

Ситуация по-прежнему не имеет смысла.

Но только одно слишком ясно.

Что мне теперь делать?

Шаг.

Вампир герцог Кембормир.

Я должен избавиться от него, пока он не пришел в себя.

Другого выбора нет.

Какой бы богатой ни была чародейка, у нее не будет бесконечного запаса зелий. На самом деле, было бы лучше прекратить использовать стратегию поддержания битвы с помощью зелий.

Шаг.

И вот я иду, пошатываясь.

А как же боль, с которой не может справиться даже моя новая пассивная устойчивость к боли?

Не обращая внимания на жгучие ощущения, я выставляю вперед одну ногу, пахнущую жареным мясом, за другой.

Шаг.

Боль - это сигнал, который говорит тебе, что ты жив.

По крайней мере, я так думаю.

Не то чтобы не было времени, когда я думал наоборот, но сейчас все обстоит именно так.

Поэтому я продолжаю идти.

Шаг.

Когда я подхожу ближе, даже от вампирского ублюдка пахнет жареным мясом. Мои колени подгибаются, и я падаю почти бессильно, а потом заползаю на него сверху.

- Сукин сын...

Рана на его груди, которая была достаточно серьезной, чтобы видеть кости внутри, уже достаточно затянулась, пока я шел.

Я не могу удержаться от ругательств.

Паф!

И я разбиваю грудь ублюдка своими кулаками.

Слабое место вампира - сердце.

Даже если их мозг уничтожен, эти ублюдки могут возродиться, пока их сердца целы.

'Ах, вот почему у этого ублюдка нет рук. Он заблокировал ими "солнечную сферу", да?

Запоздало в моей голове промелькнула мысль о том, что произошло в тот момент, который я пропустил, но, как обычно, я просто отмахнулся от нее.

Паф!

Я снова сжимаю кулаки.

Я как никогда остро ощущаю пустоту слотов моей экипировки.

Но если у тебя не осталось зубов, остается только жевать деснами, чтобы глотать, не так ли?

Паф!

Кто вообще знает, где моя булава, а мой щит превратился в комок мусора, который я случайно где-то обронил.

Конечно же, меч Айнар и боевой молот гнома лежат на полу...

'Я даже не подумал их поднять'.

А, с моей силой сейчас, я все равно не смог бы их поднять.

Пока я опускаю кулаки, моя помятая и продырявленная полуброня рвется по швам и падает на пол.

'Мои 360,000 камней...'

Глядя на полуброню, изъеденную коррозией и язвами от моей кислотной крови, кажется, что ремонт будет сложным делом.

Это действительно больно. Это совсем другая боль.

- Дерьмо.

Это как заливать яд водой.

Сколько бы ты ни делал, ничего не меняется.

Почему его ребра такие твердые?

Я думал, если буду продолжать бить, они сломаются и проткнут сердце.

'Ладно, давай откажемся от этого плана'.

Я всегда люблю иметь план Б.

Потому что мой план А редко бывает успешным.

Может быть, это из-за моего дерьмового везения, но что бы я ни делал, в конце концов всегда получается какая-то хрень.

'Кстати, я никогда не пробовал это раньше...'

... Я смогу это сделать?

Эрвен сказала, что важно иметь в голове точный образ.

'Взрыв плоти'.

О, сработало.

Пафф!

Моя рука, положенная на грудь ублюдка, взорвалась.

Хотя взрыв не особенно мощный, кислоты, смешанной с моей кровью, достаточно, чтобы слегка повредить его грудь.

Но даже это быстро заживает...

'Я и не рассчитывал сделать это с одного удара'.

Я применяю [Взрывы плоти] в быстрой последовательности.

Может, это займет около десяти попыток?

Пафф! Пафф! Пафф!

Моя левая рука полностью бесчувственна.

Возможно, из-за увеличения плотности скелета, кости все еще целы, и только плоть исчезла, как будто это рука какого-то скелетного монстра.

В любом случае, я больше не могу пользоваться левой рукой".

'Теперь очередь правой руки'.

Хотя я не могу отделаться от мысли, что просто схожу с ума, я продолжаю мысленно визуализировать эту способность.

Сначала я кладу правую руку на грудь ублюдка.

'Взрыв плоти, взрыв плоти, взрыв плоти...'

И продолжаю в том же духе.

Боль, которая преодолевает какой-то предел и достигает новых высот? Я игнорирую ее изо всех сил.

Кажется, что я сейчас умру, но я делаю это не для того, чтобы умереть.

Я обязательно выживу.

Паф!

Может быть, после того, как я сделаю это еще восемь раз?

Мое тело вдруг задрожало.

Думаю, мне просто нужно добавить еще несколько...

□Предупреждение: У вашего персонажа менее 1% здоровья. Если не оказать своевременную помощь, персонаж может погибнуть.□.

Это инстинкт.

Что я достиг точки, где я больше не могу выстоять, используя только свои душевные силы.

Я должен остановиться.

Иначе, возможно, мне удастся убить вампирского ублюдка, но я тоже умру.

Как только моя интуиция дает мне знать об этом факте, холодный рассудок выносит решение.

'Если я остановлюсь, то в конце концов все равно умру...'

Поэтому я не останавливаюсь.

У меня нет абсолютно никакого желания жертвовать собой ради своих коллег.

Паф!

Не знаю, может быть, кому-то я покажусь сумасшедшим ублюдком...

Но в этот момент я уверен в одном.

Если есть хоть малейший шанс выжить, то это определенно выход.

Пах!

Момент, когда я разрываю свою плоть еще раз -

□Предупреждение: Здоровье вашего персонажа достигло 0%.□

Я чувствую, что что-то изменилось.

Как будто что-то выходит из моего тела, но стоит ли говорить, что это ощущение странно легкое?

Вскоре я понимаю...

□ Начинается обратный отсчет.□

О, так вот оно что.

Это то, что они называют последним осмыслением, последний момент совершенного спокойствия перед смертью.

□ Расход духа 3/секунду. (43/46)□

□ Расход духа 3/секунду. (40/46) □

□ Разум духа 3/секунду. (37/46)□

Несмотря на ощущение, что жнец висит у меня за спиной, я снова взрываю свою плоть.

Пафф!

И снова его грудь пробита, как и в прошлый раз.

Но неужели это боевая интуиция варвара?

Я каким-то образом чувствую это, яснее, чем когда-либо.

'Один раз'.

Еще один раз.

Мне нужно сделать это только один раз.

Итак...

'Взрыв плоти'.

Вместо моей правой руки, в которой теперь почти не осталось плоти, я крепко прижимаю его к груди во время навыка.

И в этот момент...

□ Вампир Герцог Камбормир был убит. EXP +5□

Тело вампирского ублюдка превращается в молекулы света.

Правильно, сука. Ты тоже сдохнешь.

□ Бонус за убийство высшего варианта. EXP +1□

□ Бонус за убийство Хранителя. EXP +3□

Мое сердце колотится.

Это не метафора. Оно действительно колотится.

Испытав это раньше, я могу точно оценить свою нынешнюю ситуацию.

□ Уровень персонажа повысился. □

□ Сила души +10□

□ Максимальное количество поглощаемых эссенций увеличивается на +1.□.

Я повысил уровень.

Но это меня не особенно радует.

Мало того, что я уже ожидал этого, но...

[Dungeon & Stone] - недостаточно любезная игра, чтобы пополнять здоровье при повышении уровня.

□ Расход духа 3/сек. (16/46)□

Сколько секунд у меня осталось жизни?

Я не знаю точно, но максимум 5 секунд.

'... В конце концов, я просто оставляю последнюю часть на удачу'.

Сколько бы я ни думал об этом, я не могу назвать эту ситуацию благоприятной.

Тем не менее, я решаю не жалеть об этом.

'В игре вероятность того, что хранитель разлома дропнет эссенцию, составляла примерно 33%'.
33%.

Это слишком мало, чтобы ставить на кон свою жизнь.

Но по сравнению с 0%, это так высоко, как небо и земля.

'Нет смысла думать об этом'.

Я усмехаюсь, как бы стряхивая с себя сожаления.

До последнего, до самого последнего сантиметра я боролся.

Так что теперь мне остается только ждать результата.

□ Расход духа 3/секунду. (13/46)□

□Расход духа 3/секунду. (10/46)□

□ Расход духа 3/секунду....□

Одна секунда, две секунды, три.

Время идет, мои глаза закрываются.

'Я провалился, ха...'

Это не из-за какого-то несчастного случая.

Просто мне не повезло.

Может быть, именно такой конец подходит мне больше всего.

Я закрываю глаза, как бы позволяя миру пройти мимо меня.

Я надеюсь, что смогу снова проснуться". В роли двадцатилетнего офисного работника Ли Хан Су.

- Кех.

Неа, вряд ли это случится.

□

□

□

□

□ [Эссенция вампира - хранителя] проникает в душу персонажа. □

□Естественная регенерация +40□

□ Сила +15□

□ Ловкость +15□

□Сопротивление магии +30...□

□

□

□

□ Персонаж не умрет, пока его сердце не будет уничтожено в результате действия пассивного умения [источник тьмы]. □

□Способность персонажа к регенерации значительно увеличивается под действием эффекта [вечная жизнь]. □

□ НР персонажа восстановилось более чем на 1%.□

□Обратный отсчет окончен.□

□Достижение получено□

□Условие: Пережить обратный отсчет.□

□ Награда: Рассудок постоянно увеличивается на +10.□

□Бьорн Яндель□

Уровень: 3 (новое +1)

Тело: 155 (Новое +75) / Дух: 90 (Новое +44) / Способности: 115 (Новое +85)

Уровень предметов: 98 (Новое -104)

Боевая мощь: 381.5 (Новое +204)

Приобретенные эссенции: Трупный голем - ранг 7, Вампир (Хранитель) - ранг 5 (новое)

□

□

□

□ Аномальная скорость роста□

□ Администратор внимательно следит за персонажем.□

<http://tl.rulate.ru/book/96866/2387267>