

Я услышал удаляющиеся шаги, но всё моё остальное внимание было уделено лишь окружению. Активировав волю и сосредоточившись, я ждал чего то, что вот вот должно случиться, но вокруг казалось ничего не было. Стояла мертвая тишина, лишь тихий ветер был еле слышен, если конечно из окружения исключить стихший звук воды, уже почти ставшим привычным. Время казалось замерло, но никого кроме ребят сзади я не чувствовал. Я немного расслабился и услышал шаги сзади, обернулся к парням.

Резкая боль в ноге не дала отреагировать на произошедшее. Лишь бежавшие ко мне парни с обеспокоенными лицами дали мне понять, что я серьезно попал. Меня потянуло куда-то в даль от них, а шум воды стал напоминать о себе и только становился сильнее. Холодная вода вернула мой разум в верное русло. Меня утащили под воду, нужно выбираться отсюда, пока я не превратился в того крокодила. От усиливающейся боли в ноге, я понял, что первым делом нужно освободить её от того, что меня схватило. Вынув меч я постарался разрезать то, что меня утащило под воду. В таком течении я практически ничего не видел, особенно когда оно меняло направление, вблизи скал.

Нащупав рукой то ли какую-то лиану или водоросль, то ли щупальце я рубанул по нему, но после первого раза понял, что практически ничего не поменялось, боль в ноге лишь усилилась. Я продолжал это делать, пока силы не стали кончаться и мысли стали медленными словно замерзали. Чувство тепла во всём теле уже практически пропало. Из рук моих выскользнул меч и тело ослабло. Воздух тоже кончился практически и я находился на грани потери сознания. Темнота застилала и взгляд, и мои мысли...

Я очнулся от боли во всём теле и не мог пошевелиться какое-то время. Легкий холодный ветер трепал волосы и проходил по телу, а солнце его отгоняло, согревая моё израненное тело. Вскоре я смог открыть глаза и увидел голубое небо над головой, и то что нахожусь где-то в редкой чаще. Вокруг было немного маленьких кустов и различных растений и парочка деревьев раскинули свою листву неподалёку, укрывая от лучей солнца моё лицо.

Я услышал треск веток поблизости, но не мог пока всё ещё повернуть голову и проверить что там было такое, вместо этого лишь ощущая боль в шее и спине. Звук приближался и вскоре остановился неподалёку от меня. Наступила тишина, но я почувствовал волей кого-то неподалёку от себя.

Время шло и человек рядом начал что-то делать. Было похоже будто он строгал палку или вроде того. Резкий звук ножа, а после тишина, которую вскоре нарушает лёгкое падение отсеченных частей дерева. Затем ещё раз и ещё. Так повторялось до самого вечера, когда наконец-то мне стало легче и боль в теле перестала мешать двигаться.

Я смог сесть еле еле как, но сразу же меня уложило обратно неведомая сила. Я подумал, что открылась какая-нибудь рана, но оказалось всё проще. На моей голове, которая опустила меня обратно на землю, была рука. Она была ненамного меньше моей и сильно загоревшей, с парой больших колец у запястья, но единственное что было ясно - это была рука девушки.

От пальцев до локтя изящной загорелой руки, куда я максимально доставал взглядом, проходил рисунок, или же точнее татуировка. На ней были изображены разные животные и

растения, а также и самые различные другие вещи, по типу солнца, луны и конечно местных людей.

Под её давлением я не мог пошевелиться и расслабил тело, лишь тогда она убрала руку. Боль в теле прошла стоило мне расслабиться, будто окунулся в прохладную воду в самую знойную погоду. Я повернул голову и смог увидеть её. Тёмные как смоль длинные волосы, что обвивали всё её тело, явно были ниже талии. Аккуратно выглядящее круглое личико и ярко зелёные глаза, цвета изумруда. Она наверняка была с меня ростом, наверное метр семьдесят, возможно чуть больше.

Необычная рубашка то ли футболка укрывало её тело сверху, а так же на ней были знакомые мне на первый взгляд штаны. Они напоминали мне того человека в маске, которого мы видели, направляясь когда-то обратно в лагерь. Как раз тогда мы ещё упали без сознания увидев его. Они отличаются от тех разве что цветом, у неё они цвета глаз, и на них нет того рисунка, как у того человека.

В одной руке у неё была деревяшка, возможно ствол небольшого или же ветка большого дерева. В другой же она держала небольшой ножик, которым и строгала эту деревяшку. Она сидела в тени двух деревьев, рядом с кустом, рядом лежала небольшая сумка и короткое копьё черного цвета. На нём не было заметно с моего места не единого повреждения.

Оно было сделано из какого-то странного материала, возможно стекло или камень, но точно не из металла, я так думаю. А когда ветер немного отодвигал листву и солнечным лучам получалось дотянуться и попасть на это копьё оно странно просвечивало.

"Привет, это ты спасла меня из воды? Спасибо тебе. " - спросил я у незнакомки, пытаясь смотреть на неё, хотя было и вообще не удобно.

Она лишь перевела взгляд от деревяшки на меня и посмотрела несколько секунд, а после снова вернулась к моему занятию. Я подумал, что она возможно меня не понимает, ведь нам говорили, что не всё местные умеют говорить на нашем языке.

Ну думаю она и так поняла что я имел ввиду, если она спасла меня. Теперь нужно поправиться как можно скорее и вернуться отсюда на базу. Только... нужно сначала понять где я вообще нахожусь. Может она сможет объяснить мне потом как попасть обратно, в какую сторону идти. Буду надеяться на это...

Я уснул думая обо всём этом, но во сне почувствовал, что стало холодно и хотел свернуться, но не смог пошевелиться. Это было странное состояние, я вроде и спал, но вроде бы и проснулся из-за холода. Я не понимал реально ли это всё. Меня начало немного трясти, но вскоре после этого я почувствовал тепло рядом с собой и легкий, нежный аромат каких то цветов и фруктов. Они укрыли меня и заставили расслабиться, и снова провалился в беспамятство.

Утро встретило меня тёплыми ветром, что заставлял траву рядом со мной колыхался и

щекотать меня по всему телу. Это приносило мне ещё и боль, хоть она казалось бы по большей части прошла и теперь я мог сесть и осмотреться вокруг.

Вокруг всё было по прежнему, лишь нигде не было вчерашней незнакомки. Одни стружки от её работы и статуэтка остались после неё. Это было какое-то странное животное, которого я ещё здесь не видел. Он был похож на змею, но у него было шесть лап и крылья на спине. Еле встав и взяв её в руки я осмотрел её и увидел, что на ней было полно мелких деталей и то что она была сделана очень искусно. На моей родине тоже частенько вырезали из дерева, но так ни у кого из наших не получалось, хотя их даже иногда продавали в городе.

Мой живот заурчал и я вспомнил про то чувство голода и жажды, про которые как то забыл из-за всей ситуации. Нужно что-то найти поесть, но я совсем не знаю где я. Нужно быть осторожнее, вспомнив то, в каком месте я нахожусь. Осмотревшись вокруг и применив волю я ничего не обнаружил, было очень спокойной, как-то странно даже.

Держа в руках статуэтку я медленно пошёл в сторону, что выбрал наугад, где мне показалось более вероятно хоть что-то найти. Проходя мимо редких деревьев и обходя кусты я не ослаблял бдительность и постоянно осматривался, не забывая про волю наблюдения. Мне даже показалось что я мог уже видеть дальше, чем раньше на пару метров. Замечая лишь мелких животных и пустые кусты я двигаясь дальше надеясь найти что-то съестное.

Ни одного крупного животного не было видно, а так же каких-нибудь фруктов тоже, а про воду я вообще молчу. Вдруг я услышал странный звук, повторяющийся вдалеке, где-то справа от направления куда я шёл до этого.

Я решил пойти на звук, после некоторых колебаний и раздумий. Всё равно хуже вряд ли станет, так что стоило рискнуть. По мере приближения звук становится чётче и стало понятно что это звуки барабанов и редкие крики то людей то зверей.

Вскоре я увидел толпу людей, всё они были одеты в одном стиле и я знал его. Это были жители это острова. Я не знал что именно происходит, но смотря на всё это, я засомневался, стоит ли идти к ним ближе, ведь убежать из-за своей повреждённой ноги я не смогу. Была не была, пойдём к ним ближе.

Очень медленно подходя к ним, я не пытался скрываться, да тут особо и ни где было. Чем ближе к нимходишь, тем меньше укрытий в виде кустов и деревьев оставалось. Под конец они и вовсе пропали и я шёл полностью в открытую. Они были уже в полусотни метров от меня и я почувствовал резкий и такой сильный запах крови, что ударил мне в нос и парализовал моё тело. Это похоже конец моему приключению - единственная мысль, что проносилась в моей голове.

Звуки стихли стоило мне остановиться и всё люди вокруг обернулись посмотрев в этих разных масках на меня. Только их глаза будто сверкали из темноты прорезей. Но вскоре я увидел, что мне просто показалось и немного подуспокоился. Они начали переговариваться, а я так и стоял на месте в своих обрывках формы дозора. Вскоре толпа расступилась и из неё

вышел знакомый мне человек и это был старик с длинной бородой, лицо которого скрывала маленькая маска...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/96865/3073328>