

— Может, не стоит, — подумала Ми Со, глядя на приготовленный ею коробку с обедом. Она приготовила его для Тхэ Сика, но она почему-то не была удовлетворена результатом. Ми Со попробовала сделать это, увидев, как пара делает это в телевизионном шоу, но после того, как она действительно приготовила это, она поняла, что слишком смущена, чтобы отдать это мужчине. К тому же...

— Интересно, понравится ли ему?

Ми Со вышла из дома с обедом в руках. По пути к машине она отправила Су Джин короткое смс.

[Я попробовала приготовить так, как ты мне вчера сказала. Вкус приятный. Спасибо].

Когда она села в машину и завела мотор, ей позвонил Гын Су. Что ему понадобилось так рано утром?

— Хорошо ли проходят тренировки в клубе?

— Никаких проблем. А что? Волнуешься за брата?

— ...Как он там, кстати? Он хорошо работает?

— Он хорошо себя чувствует, благодаря новым соревнованиям. Но он довольно слаб внутри, это меня очень удивило.

— Пожалуйста, позаботься о нем. Он еще никогда ничего не делал сам, ему понадобится любая помощь.

— Ты слишком много волнуешься. Почему бы тебе просто не позвонить ему?

— У меня и так слишком много забот, ты сама знаешь. К тому же... я не думаю, что смогу больше быть хорошей поддержкой для брата.

— О чем, черт возьми, ты говоришь?

— Не беспокойся об этом. В любом случае, ругай его, когда он этого заслуживает, и не забывай хвалить. Ему это очень нужно.

— Не хочу. Я просто буду ругать его весь день из-за тебя.

— Честно говоря, это тоже звучит не так уж плохо.

— Ну, я кладу трубку. Мне нужно ехать.

Положив трубку, Ми Со завела машину. Деревья на улице начали увядать, готовясь к зиме, многие из них уже полностью оголились.

— С машинами, работающими на похвале, трудновато иметь дело.

Ми Со прекрасно понимала, о чем беспокоится Гын Су. Ведь к этому моменту она провела с детьми почти целый год. Гын Сок был умным ребенком. Он точно знал, что нужно делать в тот или иной момент, и умел угодить. Все это, конечно, хорошо, но была одна проблема.

— У него нет чувства собственного достоинства.

Мальчик жил только глазами других. Ми Со лично хотела бы полностью исправить личность мальчика, но она не могла этого сделать. Это была проблема самого Гын Сока.

«Его гордость – вот в чем проблема.»

Как могли эти два брата, родившиеся от одних и тех же родителей, стать такими разными? Для Ми Со это было большой загадкой. С самого раннего детства у Гын Су был очень яркий характер, настолько, что в школе его называли чудаком. Он делал все, что хотел, в то время как Гын Сок, напротив, казался спокойным и воспитанным. Но внутри мальчик был совершенно пуст. Это обычная особенность детей, выросших на внимании.

Гын Сок, наверное, и сам не знал, чего хочет. В конце концов, мальчик жил только для того, чтобы угодить родителям.

— Возможно, это из-за Гын Су?

Возможно, родители воспитывали Гын Сока как марионетку, видя, что получилось с Гын Су. Вероятно, мальчику промыли мозги родительскими сладкими речами. Было немного грустно так думать, но Ми Со не собирался сочувствовать мальчику.

«Ему придется найти для себя хорошую мотивацию, если он хочет продолжать играть.»

Джун Мин решил дать Гын Соку шанс. В конце концов, у мальчика был талант. Но как только Джун Мин поймет, что мальчик внутри будет пуст, не способный найти в себе страсть, он хладнокровно выбросит его. Если Гын Сок хочет стать настоящим актером, ему придется сначала поработать над тем, чтобы найти стимул в себе самом.

— Ну, по крайней мере, он талантлив.

Но талант бесполезен без настоящей мотивации. До следующего соревнования еще нормально, а вот к следующему Гын Соку придется потрудиться.

— Кстати, что же все-таки случилось с тем мальчишкой?

Ми Со достала телефон, как только дошла до красного светофора, чтобы отправить сообщение Ма Ру. Два месяца назад парень попросил у нее номер Джун Мина. О чем же они разговаривали? Ей было чертовски любопытно, но единственный ответ, который она получила от Джун Мина, был "спроси у самого мальчика", а Ма Ру просто отказался что-либо говорить.

— Какого черта эти двое делают вместе?

В этот момент позади нее засигналила машина. Ми Со бросила телефон на сиденье рядом с собой и нажала на педаль.

* * *

Су Джин встала, пролежав некоторое время в оцепенении. Тело было тяжелым, как будто она тонула в болоте. Но она не могла продолжать спать, поэтому решила пока принять душ. Су Джин, не обращая внимания на маленьких кукол, которых она начала делать прошлой ночью, вошла в ванную.

Она включила душ на сильный нагрев и встала под воду. Через некоторое время она вышла из душа, вытирая полотенцем покрасневшую кожу, и посмотрела на телефон, лежащий рядом с ноутбуком. Телефон мигал, показывая, что пришло новое сообщение. Су Джин повязала волосы полотенцем и потянулась к телефону.

Первое сообщение было от Ми Со, она благодарила ее за вчерашний рецепт. Когда подруга попросила ее об этом, Су Джин начала думать, не нашла ли Ми Со парня. Но ей не хотелось дразнить Ми Со этим вопросом, поэтому она просто поделилась хорошим рецептом. С небольшой улыбкой Су Джин переключилась на следующее сообщение.

—

Су Джин закусила губу, читая слова на экране: "У тебя все хорошо?". Она попыталась написать ответное сообщение, но постоянно делала опечатки. На мгновение это вызвало у нее раздражение, но она все же смогла закончить предложение.

[У меня все хорошо.]

Через несколько минут после ее ответа пришло новое сообщение.

[Почему бы тебе не вернуться домой? Мы скучаем по тебе].

Су Джин несколько долгих минут смотрела на экран, прежде чем снова пошевелить пальцами.

[Я занята, извини].

И новый ответ.

[Понятно. Будь здорова.]

Су Джин бросила телефон на кровать. Телефон подпрыгнул и упал прямо на пол. Тело Су Джин снова стало тяжелым. Принятый душ не возымел на нее никакого действия. Су Джин поджала колени и обняла их. Вероятно, ее отец хотел сказать еще несколько слов. Она чувствовала, как он переживает за нее.

— Хааа...

Су Джин чувствовала себя ужасно. Она злилась на себя, потому что знала, что сама виновата в том, что чувствовала себя ужасно. Она бы не чувствовала себя так плохо, если бы получила иной ответ. Она знала, что не должна так себя чувствовать, но ничего не могла с собой поделать. Су Джин оделась и, словно одержимая, взяла в руки своих кукол.

— Я должна... поиграть с детьми.

Сегодня она в очередной раз набила машину куклами и отправилась в детский сад. Это было одно из немногих мест, где она могла чувствовать себя в безопасности и в то же время раскаяться.

Она должна улыбнуться.

Су Джин улыбнулась. Улыбнулась так ярко, как только могла. Наверняка детям это понравится. Как только она вошла в машину, ей пришло сообщение от Ма Ру.

[Я прибыл на станцию Сувон].

Су Джин хлопала себя по щеке, чтобы выйти из оцепенения, и посмотрела в зеркало заднего вида. Она выглядела немного грустнее, чем обычно, но ничего странного в этом не было.

[Я скоро буду].

Она завела машину, как только отправила сообщение.

* * *

— Ты хорошо потрудилась.

— Ты тоже, Ма Ру. Увидимся на следующей неделе.

— Конечно.

Ма Ру смотрел, как Су Джин уезжает на своей красной машине, а затем отвернулся. Он начал заниматься этим, чтобы заинтересоваться актерским мастерством, но сейчас это уже стало привычкой. Но все равно было весело, так что он не чувствовал, что это пустая трата времени.

«Сегодняшний день был довольно приятным.»

Утром Су Джин выглядела довольно встревоженной, но после получения сообщения она заметно успокоилась. Теперь она сможет разобраться со своими проблемами.

Было 2 часа дня. День закончился на удивление быстро, и Ма Ру решил купить на станции сэндвич с тостом, прежде чем отправиться домой. В этот момент он заметил вдалеке два знакомых лица. Это были Гын Сок и Ю Рим.

* * *

— А, это Ма Ру, — сказала Ю Рим.

Гын Сок посмотрел на Ма Ру с неловким выражением лица. Мальчик шел к ним навстречу с сэндвичем в руке. Ю Рим попыталась убрать свою руку из руки Гын Сока, но он крепко сжал ее.

— Свидание? — спросил Ма Ру.

Ма Ру был странным ребенком. Он высокомерно высказывал мнение об актерском клубе, но так и не ушел из него. Более того, сейчас он даже ходил на тренировки. Гын Сок подумал, что в персонаже Ма Ру нет ничего особенного, но после некоторого времени занятий понял, что это не так. Инструктор Ми Со точно дала Ма Ру сложную роль.

Гын Сок, например, не мог понять, о чем думает инструктор Ми Со. Зачем она дала такой важный персонаж такому парню, как он?

«Почему не мне?»

Ему, как и в прошлый раз, досталась главная роль, но ему это было совсем не по душе. Может быть, потому, что в последнее время его только критиковали. Инструктор Ми Со никогда не хвалила его, в то время как осыпала всех вокруг похвалами. В этом смысле Гын Соку не нравился Ма Ру. Его никогда не критиковали.

— Приятно провести время. Надеюсь, вам будет весело.

Даже эти слова прозвучали для Гын Сока почти как насмешка, отчего он досадливо скривил губы. Гын Сок притянул Ю Рим ближе к себе.

— Пойдем.

Ю Рим заговорила с ним ласковым тоном.

— Наверное, он такой, потому что завидует, верно?

— Наверное.

— Конечно, завидует. Просто ты слишком крут, Гын Сок.

Это было немного неловко, но Гын Соку не было неприятно слышать такое. Ю Рим посмотрела на него. Она заботилась только о нем, и больше ни о ком другом. К тому же, она была довольно симпатичной.

«Хотя Су Ён-нуна все же лучше.»

В последнее время Гын Сок немного устал от Ю Рим. Девушка была слишком привязана к нему. Она относилась к нему почти как к своему телефону, с которым постоянно возилась. С другой стороны, Су Ён[1] брала инициативу на себя. Каждая секунда, проведенная с Су Ён, была совсем не скучной.

«Значит, Ю Рим нуждается во мне.»

Гын Сок шел в сторону популярной пиццерии неподалеку, а Ю Рим все еще держалась рядом с ним.

* * *

— До завтра.

Попрощавшись с Гын Соком, Ю Рим направилась домой. Ю Рим могла бы пойти прямо домой,

если бы пошла через переулок, но она решила пойти длинным путем по более широкой дороге. Даже сейчас она боялась идти одна в темноте, особенно без Гын Сока.

Она успокаивала себя тем, что сжимает в руке телефон.

«Гын Сок такой беспомощный. Он ничего не может сделать без меня.»

Когда она была с Гын Соком, Ю Рим чувствовала себя взрослой. Той, кто может противостоять трудностям и побеждать их. Благодаря ему она обрела уверенность в себе. Проходя по пешеходному мосту, она заметила, что кто-то стоит под ним.

— Спасибо! Приходите еще!

Это была девушка. Точнее, Ли Сьль.

— А?

— О? Ю Рим!

Первой подошла Ли Сьль. Ю Рим было немного не по себе рядом с этой девушкой. Во-первых, она была красивее ее, да и Гын Сок время от времени украдкой поглядывал на девушку. Все-таки они были в одном актерском клубе.

— Ты здесь живешь?

— Да. Мои родители держат кафешку. Пахнет вкусно, да?

Ю Рим не очень нравилось, как пахнет свиной бульон, но все равно она кивнула с улыбкой.

— Хочешь поесть? Все остальные тоже здесь.

— Остальные?

Ю Рим заглянула внутрь. В почти пустой кафешке сидело несколько человек и ели. Один кругленький мальчик - Дэ Мён, напротив него - До Джин. И...

— Со Ён... тоже здесь.

— Да. Я пригласила их, так как они сказали, что любят суп. Тхэ Джун тоже придет.

— П-правда?

Внезапно Ю Рим почувствовал себя отвергнутым. Ладно бы другие ребята, но... Со Ён? Она даже ничего не рассказала об этом.

Ю Рим схватилась за телефон. А она-то думала, что Со Ён - её лучшая подруга в школе. Это было обидно...

— Мне нужно идти домой.

— Правда? Может, поздороваяешься с ними перед тем, как...

— Нет, все в порядке. Увидимся завтра.

— Да. Конечно.

Ю Рим пыталась скрыть свою обиду, уходя, она была разочарована. Как Со Ён могла развлекаться с остальными, даже не предупредив ее?

— А я-то думала, что она подруга.

Задумавшись, она заметила телефонный звонок, на который забыла ответить с утра. Это был звонок от Со Ён. Она проигнорировала его, потому что в тот момент была занята общением с Гын Соком.

— ...Она должна была хотя бы написать мне. А сейчас она меня просто игнорирует?

Ю Рим сразу же почувствовала себя хуже. Она почувствовала, что ей нужно с кем-то поговорить об этом. Как обычно, она начала набирать номер телефона Гын Сока на своем телефоне.

Примечание:

1. Су Ён не Со Ён. Она новый персонаж. Так что это не оцепятка :)