

С потолка донесся звонок.

— Приятного аппетита.

Как только учитель вышел из кабинета, все ученики бросились к передней и задней дверям. Они толкали друг друга, двигаясь в несколько раз быстрее, чем обычно.

— Курочка!

— Вперед!

Сегодня в столовой подавали жареную курицу. Все ученики бросились туда со всей силы, на какую только были способны их ноги. Ма Ру встал со своего места только после того, как часть школьников исчезла.

— Ну, это было устрашающе.

— Жареная курица ведь никуда не убежит, если опоздаешь. Интересно, почему они так торопятся?

Ма Ру подозвал к себе Дэ Мёна, который подошел к нему со сценарием в руках.

— Планируешь попрактиковаться по дороге?

— Да. Я не могу терять время.

Ну что за парень. С каких это пор он снова стал таким старательным?

— Такими темпами твой сценарий рассыплется на части.

Как только он это сказал, До Джин подбежал, чтобы взять свой собственный сценарий. Как же это неловко, ведь из-за них двоих даже Ма Ру не прочь попрактиковаться.

— Актер Хан, актер Пак, пожалуйста. Давайте во время обеда сосредоточимся на еде.

Ма Ру потащил друзей за плечи в коридор. К тому времени, как они добрались до столовой, все бегущие дети были аккуратно выстроены в линию. Будь то прошлое или настоящее, но, похоже, корейцы действительно сходили с ума по жареной курице.

— Приветтики!

Кто-то поприветствовал их сзади, это была Ли Сыль. Окружающие ее люди были одеты в серые футболки других клубов, а на Ли Сыль была толстовка Голубое Небо. Как и у них троих.

— О, в этос я выгляжу лучше! — заявила девушка, шагнув к ним.

Дэ Мён слегка отодвинулся от нее. Никто не заметил, потому что это было так незаметно, но Ма Ру, находясь рядом с юношей, сразу подметил это.

«Какой стеснительный.»

Не похоже, что Дэ Мён испытывал неловкость из-за того, что ему не нравилась Ли Сыль, а из-за того, что ему было непривычно общаться с красивыми девушками. Он был так непринужден с ней, когда они тренировались. Но за пределами сцены, он явно чувствовал себя неловко с девушками.

Ма Ру подтолкнул парня к девушке, отгоняя от себя. Дэ Мён отчаянно посылал сигналы, чтобы он остановился, но Ма Ру только еще больше ухмылялся в ответ.

«Это все на будущее, приятель. Девушки - это не те люди, которых нужно просто избегать. К ним нужно привыкнуть.»

Лицо Дэ Мёна почти сразу покраснело. Удивительно, что на сцене он ведет себя очень уверенно.

— Как у вас проходят тренировки? — спросила Ли Сыль.

— Как всегда, отлично. А у тебя? — ответил До Джин.

— Все как всегда. Я просто пытаюсь насладиться процессом. А ты, Дэ Мён?

— Я-я? Ну, думаю, все идет хорошо. Хотя еще нужно много поработать.

— С чего вдруг такая скромность? В прошлый раз ты был великолепен, — сказал Ли Сыль, слегка подталкивая Дэ Мёна.

Мальчик только рассмеялся, произнося под нос "а я?".

— А Ма Ру... У тебя, наверное, все хорошо. Да?

— Я стараюсь изо всех сил.

— Изо всех сил? Хаха. Не похоже на тебя.

— А что тогда похоже на меня?

— Без надобности утомляться?

— Ты меня раскусила.

Пока они разговаривали, очередь становилась все короче. Когда они вошли в столовую, то обнаружили еще одну группу в таких же толстовках. Трое ребят из класса дизайна и еще один человек. Тхэджун.

— Парни, привет! — поприветствовал Тхэ Джун, привлекая внимание всех окружающих.

От такого внимания он замолчал и смущенно улыбнулся.

«Он из тех, кто любит пошуметь, но при этом легко смущается, — заметил Ма Ру.

— Что ты здесь забыл? — спросила Ли Сыль.

— А ты? Что насчет тебя?

— Ну... ладно, хорошо. Ты меня подловил.

Класс компьютерных наук и класс электротехники. Эти двое оторвались от своих групп и присоединились к своему клубу.

Ма Ру присел к столу, приветствуя детей-дизайнеров должным образом. Гын Сок и Ю Рим лениво помахали ему в ответ, а Со Ён пожелала ему приятного аппетита. Не похоже, чтобы они все еще злились из-за его поступка, но, похоже, им совсем не хотелось с ним сближаться.

Ма Ру был совершенно не против этого, честно говоря, было бы немного неудобно, если бы они пытались завязать с ним слишком дружеские отношения.

— Такое ощущение, что я жую камень, — прокомментировал До Дзин, откусывая от курицы.

«Им пришлось жарить курочку на тысячу человек, конечно, она будет такой.»

Ма Ру вспомнились времена службы в армии, в частности, тот случай, когда подавали жареную курицу день за днем после известия о вспышке птичьего гриппа. Тот факт, что вкус курицы

того времени совпадал со вкусом этой курицы, вероятно, означал, что кормили здесь действительно плохо.

— А мне кажется, что это вкусно.

Дэ Мён очтавил от нее почти только косточки, и Ма Ру решил отдать свою порцию Дэ Мёну.

После обеда клуб собрался на улице, каждый член клуба держал в руках по стаканчику горячего шоколада.

— Сегодня мы начинаем отрабатывать расстановку, верно?

Прошло уже две недели с тех пор, как они получили свои сценарии. К этому моменту клуб уже запомнили сценарий, но продолжали анализировать своих персонажей. Сегодня же они должны были отрабатывать движения в соответствии с позициями, которые им назначит Ми Со, с последующим проговариванием своих реплик.

Стоять на месте и произносить свои реплики - совсем другое дело, чем двигаться, произнося их. Ходить и говорить одновременно - удивительно сложная задача. Ма Ру прекрасно понимал это, так как сам не раз видел, как это делает клуб.

В этот момент он почувствовал, как глаза членов клуба переключились на него.

— Не волнуйтесь, я не буду мешать.

Он не стал говорить "постараюсь не мешать", намекая на возможный промах. В такие моменты лучше было сказать, что он точно не допустит ошибки. К тому же Ма Ру достаточно практиковался, чтобы не ошибиться.

— Увидимся позже, ребята.

На этом клуб разошелся. После школы они снова встретятся в актовом зале.

* * *

Войдя в класс, До Джин заметил кого-то раздражающего. Это были Чан Ху и его друзья, сидевшие на месте Ма Ру. До Джин заговорил первым, нахмурившись.

— Что вы себе позволяете?

— Я просто хочу поговорить.

— Съебись.

— Ты можешь заткнуться, До Джин? Я не с тобой хочу поговорить.

Ма Ру остановил До Джина, когда тот шагнул вперед, но До Джину это не понравилось.

— Ма Ру, с такими парни можно говорить только через кулаки.

— Прекрати, и сядь на свое место. Ты не ребенок, перестань решать проблемы насилием.

Нужно успокоиться. Ма Ру несколько раз похлопал До Джина по плечу, заставив того отступить назад. Дэ Мён стоял рядом с Ма Ру с нервным лицом. Какой смелый парень.

— Итак, что ты хочешь мне сказать?

— Ну, я просто хотел найти общий язык, понимаешь?

— Хорошо. Надеюсь, найдем.

Ма Ру протянул руку, застигнув Чан Ху врасплох.

— Ты кто такой, черт возьми?

— А ты как думаешь? Я Ма Ру.

Чан Ху несколько раз посмотрел на руку и лицо Ма Ру, после чего встал. До Джин собирался снова вмешаться, но его остановил Ма Ру. Чан Ху усмехнулся, увидев это.

— Хорошо-хорошо. До Джин, тебе стоит поучиться у Ма Ру. Тебе не хватает ума.

Чан Ху вернулся на свое место, похлопав Ма Ру по щеке тыльной стороной ладони. Господи, кое-кто пересмотрел фильмов про гангстеров?

Как мило.

Ма Ру пришлось сдерживать себя, чтобы не рассмеяться слишком громко. Но тут До Джин схватил его за плечо и потянул назад.

— Нам нужно поговорить.

Что с ним такое? Ма Ру вышел в коридор, потирая лицо. Дэ Мён с обеспокоенным выражением лица последовал за ними. Пятый урок еще не начался, поэтому на улице было много учеников.

До Джин тихо заговорил на фоне окружающего шума.

— У тебя что, гордости нет? Почему ты просто стоял и терпел?

— Что ты опять разбушевался? Просто потерпи.

— Нет, друже. Я могу просто игнорировать это, если бы он доставал меня, но... Так раздражает, то, что он делает. Он достает буквально всех вокруг.

До Джин выглядел раздраженным из-за того, что произошло утром, особенно если учесть, что его взгляд на секунду переместился на Дэ Мёна. Вероятно, он беспокоился за мальчика после того, что сделал Чан Ху.

Какой хороший парень, он имел полное право сердиться. С точки зрения животного мира, Чан Ху даже не гиена. Скорее, просто дикая собака. Из тех, что нападают на все, от насекомых до травоядных, но не решаются приблизиться к настоящим хищникам. Скорее всего, этот парень никогда не шел против сильных людей. И поэтому никогда не был на стороне слабых.

Хитрый ублюдок. Единственный способ закнуть его - действовать, как До Джин. Неважно, кто победит. Все, что нужно сделать - дать отпор. Если он понимает, что противник может сопротивляться, то такие, как он, поднимают свою удочку и уходят искать другое место охоты.

Одной драки достаточно, чтобы решить проблему, но...

— Все равно, будь терпелив.

— Почему? Ты...

— Если ты собираешься спросить что-то настолько глупое, как "боюсь ли я", то прекращай.

— Тогда почему?

— До Джин, у нас осталось всего три месяца.

— Что?

— Разве ты не хочешь поехать в Dream Hall?

Ма Ру повернулся и посмотрел на Дэ Мёна, чтобы немного подчеркнуть свою мысль. У актерского клуба и так был не самый лучший послужной список, особенно если вспомнить случай с пожаром в актовом зале. К счастью, Тхэ Сику удалось скрыть, что это был инцидент, произошедший из-за ссоры между участниками клуба. Но из-за этого у преподавателей сложилось плохое мнение о клубе. Уменьшение бюджета клуба было тому подтверждением.

Что было бы, если бы сейчас произошла очередная драка? Наверняка кто-нибудь из преподавателей заикнулся бы об этом. Особенно преподаватель по ханча. Ведь именно он чаще всего приходил в клубную комнату с жалобами. При удобном случае он первым попытается навредить клубу.

Выделяться сейчас было особенно плохой идеей, ведь скоро начнутся соревнования. Ма Ру и сам бы что-нибудь предпринял, если бы не это. Но сейчас игнорирование этой группы было лучшим, что он мог сделать.

— Ты же знаешь, Чан Ху тоже старается хорошо выглядеть перед учителями.

—

— Если дела пойдут плохо, нас обоих накажут учителя, но и клуб тоже пострадает. Школа попытается распустить нас, указав на наши склонности к насилию.

— Но...

— Никаких "но". Ты забыл, что нам нужно разрешение школы, чтобы поехать на национальные соревнования? Кто знает, что может случиться, если мы ввяжемся в драку? Если есть возможность игнорировать это, просто игнорируй.

— Хааа.

До Джин наконец-то, кажется, понял, что происходит, и хмурый взгляд на его лице тоже развеялся.

— Хулиганы избивают учеников в школе, а перед учителями выглядят милыми овечками. Даже наш классный руководитель не очень хорошо относится к нашему клубу, так что приходится терпеть. И...

Ма Ру на секунду взглянул на Чан Ху через окно, затем понизил голос.

— Если он придет, чтобы ударить тебя, просто прими это.

— Что?

— Собака лает, но не кусается. Так же и с хулиганами. Психи, которым место в колонии несовершеннолетних, без слов бы просто кинули в тебя стул. Те же, кто болтает, дерутся только тогда, когда их загоняют в угол, потому что они боятся. Если ты просто сделаешь вид, что готов принять удар, он уйдет.

— ...Ма Ру, ты был хулиганом или что-то в этом роде в средней школе?

— Я хорошо воспитанный гражданин. Не надо сейчас превращать меня в нечто страшное.

Чем дольше живешь, тем лучше понимаешь, как глупо махать кулаками. Ма Ру втопил двух своих друзей обратно в класс.

<http://tl.rulate.ru/book/96861/3347108>