

Джун Хёк посмотрел на улыбающихся членов клуба. После ухода Ма Ру в комнате на секунду воцарилась тишина, но вскоре все вернулись к своему обычному непринужденному режиму, обсуждая события, произошедшие за несколько дней до этого.

Джун Хёк тоже присоединился к разговору. Он просто говорил о том, что приходило ему в голову, например, о том, какие фильмы он смотрел в течение недели, и о новых закусках, которыми он перекусил в этот раз. Никто в комнате не осмеливался сказать, что в атмосфере что-то не так.

Сегодня Джун Хёку особенно казалось, что зал невероятно велик. Еще когда Ми Со впервые пришла в клуб, она сказала им, что ее цель - сделать так, чтобы зал казался им очень маленьким и тесным. Как она и сказала, за последние три месяца мальчик ни разу не подумал о том, что зал большой и просторный. Но через месяц после того, как они провалились на конкурсе, зал показался ему больше, чем футбольное поле.

«Может, сказать им?»

Один сеанс чтения, пустой разговор, и больше никакой практики. В голове он все еще помнил сценарий и расстановку. Сейчас, если бы кто-то сказал ему действовать по сигналу, он был уверен, что сможет сделать это относительно хорошо.

Только он не знал, как долго эта уверенность продлится.

«Возможно уже сейчас...»

Только способности, подкрепленные ежедневными тренировками, можно назвать уверенностью. Но без этого уверенность в себе можно назвать лишь высокомерием. Была ли у клуба сейчас уверенность в успехе, или они просто пропитались высокомерием?

В разгар разговора его глаза встретились с глазами первогодки. Это была Ю Рим, девушка с телефоном. Она смотрела на него встревоженными глазами. Она думала о том же, о чем и Джун Хёк.

Так и должно быть?

Он повернул голову и посмотрел на Ли Сыл. Девушка подавала точно такие же сигналы. Остальные, похоже, уже поняли, что находятся на гниющей канатной дорожке.

«Наверное, все и так все знают.»

На этот раз он посмотрел на Юн Джун. Она очень оживленно рассказывала о вчерашнем сне. Она всегда была излишне драматична, но в этот раз все выглядело особенно ужасно. Она даже потрепала Данми по плечу, пытаясь добиться от той ответа "Правда?". Возможно, она

улыбалась, чувствуя, что они находятся на тонком льду.

* * *

— И тут мне пришла в голову одна мысль.

«Что я делаю?»

— Это было так забавно.

«Это неправильно.»

— Нет, правда.

«Это совсем неправильно.»

Юн Джун зажала рот рукой после громкого смеха. Ее мысли совсем не соответствовали словам. Сейчас было не время для непринужденных разговоров. Они не должны были вести себя так сейчас. Внутри она думала о многих вещах, но не могла не сказать то, что не имело отношения к действиям в данный момент.

Она начинала нервничать. Спёртый воздух в клубе не покидал его даже спустя целый месяц. Всякий раз, когда после сеанса чтения в клубе завязывался обычный разговор, Юн Джун начинала нервничать. Она боялась, что молчание между членами клуба продлится еще дольше.

Начиная с месяца назад, бывали моменты, когда весь клуб замолкал, глядя друг на друга. Когда это происходило, Юн Джун было очень трудно дышать. Поэтому она говорила еще громче, чем раньше, чтобы не дать остальным заметить эту тишину. Но тут она явно дошла до предела. Она даже не понимала, о чем говорит. Почему ее снова так волнует вчерашний обед?

Для Юн Джун клуб был дорогим местом. Она обожала процесс создания спектакля с нуля, несмотря на то, что на первом году ей так и не удалось его закончить. Один тот факт, что она могла улыбаться и плакать вместе с другими людьми, делал ее счастливой.

Но что происходило сейчас?

Она чувствовала беспокойство и раздражение в месте, которое так любила. Если так пойдет дальше, она может задохнуться в клубе. В прошлом она ходила в клуб при любой возможности, чтобы пообщаться с членами клуба. Но что теперь? Она стала посещать клуб исключительно по выходным. Как это произошло?

* * *

«ХМ.»

С тех пор как Юн Джун замолчала, в зале воцарилась тишина. Это была не спокойная тишина, а скорее неловкая. Тишина была настолько всеобъемлющей, что члены клуба начали разделяться на небольшие группы.

Ли Сыль посмотрела в одну сторону. Трое учащихся с дизайна сидели отдельно от всех. Ю Рим что-то тихо говорила Гын Соку, а Со Ён раздраженно смотрела на них.

Тхэ Джун улыбался, но улыбка его была вызвана скорее его привычкой. Дан Ми и Мин Сун о чем-то перешептывались между собой. Их было не слышно, но, судя по выражению лиц, они обсуждали текущую ситуацию в клубе.

И Джун Хёк. Мальчик смотрел на всех с дрожащими губами. Казалось, что он хочет многое сказать, но слова словно застревают у него в горле. Всякий раз, когда ее глаза встречались с его глазами, он лишь горько улыбался.

«ХМ, я чувствую, что должна что-то сказать, но на самом деле не хочу.»

Ли Сыль вступила в актерский клуб не потому, что ей было интересно играть. Она просто хотела испытать новые ощущения. У нее уже было твердое будущее - она должна была унаследовать семейное кафе, которое работает уже 30 лет.

Ли Сыль выросла в окружении запахов супа. Она просыпалась от того, что ее отец нарезал мясо, а мать готовила кимчи. Естественно, у нее сложилось мнение, что она должна унаследовать кафешку после них.

Ли Сыль нравились сильные запахи кипящего костного бульона и мяса, которое поднималось при варке. Она обожала пряный, кисловатый запах кимчи, который они готовили. Ее не терзало сомнение унаследовать кафешку после своих родителей.

Поэтому она даже не думала о поступлении в университет. Она пообещала себе и родителям, что после окончания учебы будет постоянно помогать им в работе.

Может быть, из-за этого, но Ли Сыль считала, что ее школьная жизнь должна быть яркой и насыщенной. Именно поэтому она решила вступить в актерский клуб.

Еще месяц назад она была очень довольна своим решением. Мышцы постоянно кричали от боли, но все, что она делала в ответ, - это улыбалась. Заучивание сложных реплик не раздражало ее, а только все больше и больше возбуждало. Работа с костюмами напоминала ей игру в кукольный домик, которой она увлекалась в детстве, а работа с реквизитом на сцене

заставляла ее чувствовать себя искусным плотником.

Все было для нее новым опытом. Тогда она считала, что вступление в актерский клуб было лучшим решением, которое она когда-либо могла принять. Но что же теперь?

Все, что у них оставалось, - это скучные занятия по чтению, непринужденные разговоры с друзьями и несколько перекусов.

«Это скучно...»

Как же все это произошло? Все, что было связано с клубом, вдруг показалось таким серым.

«Наверное, нам будет тяжело вернуться в то время.»

Ли Сыль повернулась и посмотрела на Гын Сока. Сияющая звезда клуба вдруг стала настолько скучной личностью. Возможно, ее первое впечатление о нем было ложным с самого начала. Сейчас он выглядел... так отчаянно пытающимся защитить себя.

«Подумать только, главный актер превратился в это...»

Для нее актерский клуб на этом окончился. Хуже всего, что и инструктор Ми Со перестала приходить. Одно только отсутствие инструктора так ухудшило положение клуба.

«Я тоже не знаю, что делать. »

"Гын Сок! Хватит вести себя как ребенок! Давай тренироваться!" - сказать это было довольно просто. А вот то, что последует за этим, станет настоящей проблемой.

Будет ли в результате игра действительно веселой? К тому же, если она скажет эти слова сейчас, Гын Сок просто покинет клуб. Без главного героя спектакль вообще не сможет идти.

«Наверное, я найду другой клуб.»

С этим клубом уже все кончено. По крайней мере, так думала Ли Сыль.

* * *

До Джин, тем временем...

«Интересно, где бы мне сегодня пофармиться.»

Думал о других вещах.

* * *

Ма Ру открыл двери актового зала. За то время, пока он отсутствовал, в зале воцарилась полная тишина. Члены клуба еще больше разошлись по сторонам.

— Наконец-то! Ты пришел! — воскликнул До Джин с довольным лицом.

Ма Ру не знал, о чем думали остальные члены группы, но он мог с полной уверенностью сказать, что До Джину не было до этого никакого дела.

«Определенно, он из тех, кто никогда ни о чем не беспокоится.»

Когда Ма Ру поставил закуски на середину, члены группы снова заговорили. Разумеется, ничего важного.

— У тебя отличный вкус, — сказала Юн Джун, взяв один из пакетиков с чипсами.

Ма Ру пожал плечами. Юн Джун взяла именно тот, который, по ее словам, она ненавидела всего несколько дней назад.

— Время идет довольно быстро, не так ли? Уже три, — сказала Юн Джун, указывая на часы.

Несколько человек кивнули с неловкой улыбкой, а другие даже не потрудились ответить. Юн Джун продолжала говорить со странной улыбкой на лице. Как и вчера. Прошло еще два часа, и клуб закончил свою деятельность. После этого члены клуба со вздохами облегчения покинут зал.

Ма Ру немного почесал голову. Ему было немного неловко вставать и что-то говорить по этому поводу. Но он действительно не мог оставить это без внимания, тем более что Тхэ Сик попросил его разрешить ситуацию.

— Давайте попрактикуемся.

Все члены клуба с любопытством посмотрели на него. У всех на лицах было выражение "Почему именно ты это говоришь?".

— У нас есть ровно два часа. Почему бы не провести еще одну практику?

Участники клуба растерянно посмотрели друг на друга. Юн Джун радостно кивнула и взяла

свой сценарий, а остальные участники медленно взяли свои.

— Пожалуй, начнем читать. Ма Ру прав, нам нужно потренироваться.

Юн Джун подала Ма Ру несколько сигналов. Во время чтения Ма Ру отвечал за все звуковые эффекты и оповещал о смене сцен. Чтение начиналось, когда он говорил: "Звук телевизора начинает играть".

— Нет, не чтение, — ответил Ма Ру.

— А?

— Настоящая тренировка. Ну, знаете, прогон.

Ма Ру отбросил свой сценарий в сторону и посмотрел на одиннадцать участников клуба.

— Настоящая тренировка? — переспросила Юн Джун.

— Покажите правильные движения и все такое. Я буду наблюдать со зрительского места.

— Что?

— Весь последний месяц мы только и делали, что читали. Самое время попробовать сыграть все это снова. Пока не забыли.

Ма Ру окинул взглядом клуб. Они все смотрели на него раздраженными глазами. В конце концов, он не имел права говорить такие вещи. Тем не менее, Ма Ру попросил весь клуб потренироваться.

— Мы уже достаточно тренировались.

Юн Джун крепко сжимала в руках свой сценарий. Ее взгляд слегка дрожал. Ма Ру заглянул ей в глаза.

[Это не так. Ведь Ма Ру прав].

Люди - существа привычек. Привыкнув что-то делать, они уже не пытаются остановиться. За последний месяц в актерском клубе сложилась привычка вести пустые разговоры и устраивать длительные чаепития. Выход из этой рутины означал... перемены. А вместе с тем и трещину в клубе.

Ма Ру кивнул, встретив неодобрительные взгляды большинства членов клуба. Как он и думал, эти дети не были глупыми. Они прекрасно понимали, что именно не так с клубом. Просто они ничего не могли с этим поделать, боясь, что огласка проблемы только усугубит ситуацию. В итоге они решили, что лучше всего будет оставить все как есть.

Ма Ру почесал бровь и повторил еще раз.

— Давайте тренироваться. Пока клуб не стал еще хуже, чем есть.

<http://tl.rulate.ru/book/96861/3308292>