

Юн Джун с волнением смотрела на дверь клубной комнаты.

— Боже мой, наконец-то и у нас появились хубэ[1]. Я так волнуюсь...

— Спокойней, хорошо? — сказала Дан Ми.

Но Юн Джун как никто другой знала, что Дан Ми сама нервничает не меньше ее. У девушки уже даже ноги дрожали.

— 12 человек... Не так много, как хотелось бы, но все равно очень хорошо.

— Мы можем сыграть и с десятью людьми!

— Если сможем. Наверняка найдется несколько ребят, которые захотят стать персоналом. Об этом тоже надо подумать, — вмешался Джун Хёк.

Юн Джун недовольно надула губы. Джун Хёк постоянно беспокоился о ситуации. В группе всегда должен быть один реалист. Впрочем, это не раз их выручало.

— Да ладно, не теряй надежды. Вдруг они все захотят стать актерами, — сказала Юн Джун.

— Да, было бы неплохо, — отозвался Джун Хёк, отодвигая в угол горшок. Это была вещь, которую клуб использовал 6 лет назад. И, кстати, об этом...

— Интересно, будут ли костюмы, которые мы используем сейчас, в один момент восприниматься нашими хубэ как хлам?

— Скорее всего, да.

— Это печально.

— Эй, у нас еще два года до окончания школы, — Юн Джун своим "Бууу" выразила свое недовольство Джун Хёку. Эта привычка появилась у нее с самого раннего детства. Все взрослые говорили ей, чтобы она перестала издавать такие странные звуки, но она так и не смогла избавиться от этой привычки.

— Они скоро придут, — сказала Дан Ми, посмотрев на свои наручные часы.

Юн Джун нетерпеливо посмотрела на дверь. Осталось десять минут. Десять минут до прихода первогодок.

* * *

— Открывай.

— Н-не.

— Ты боишься, друже?

— Нет, дело не в этом, но...

— Тогда просто открой его.

— А п-почему ты не открываешь?

— Не хочу.

—

Ма Ру шагнул вперед, секунду понаблюдав за тем, как его друзья спорят друг с другом. Он взялся за ручку двери. Ручка, покрытая нержавеющей сталью, износилась от многолетнего использования. Когда он повернул ее, дверь со скрипом открылась.

— Почти все здесь. Давайте начнем.

Голос принадлежал Мин Суну. Желудеголовому. Второгодки расположились в левой части комнаты. Ма Ру направился к группе первогодок.

— Добро пожаловать. Теперь, когда вы все стали членами клуба, я буду более открыта. Сначала нам нужно кое-что сделать. Все посмотрите назад.

Первогодки обернулись. Там была доска, которую Ма Ру раньше не видела. На ней были написаны имена второгодок. В частности, синим цветом было написано "Ли Юн Джун", а рядом - "Президент клуба!".

— Пожалуйста, напишите здесь свои имена по одному. Вместе с вашими специальностями, — продолжил Мин Сун.

Первым зашевелился здоровяк, который казался довольно тихим. Он снял колпачок с маркера и начал писать. Следом написали свои имена и две девушки.

Хон Гын Сок , Ли Ю Рим Ли, Ким Со Ён.

Все трое были в дизайне. Со Ён бросила свой маркер Ма Ру, призывая его и его друзей последовать примеру.

— Ма Ру?

Он услышал, как один из учеников произнес его имя позади него. Он уже привык к такой реакции. Даже после окончания университета люди часто удивлялись его имени, когда он знакомился с новыми людьми. В молодости это вызывало у него раздражение, но с возрастом он стал смотреть на свое имя более позитивно. Иметь запоминающееся имя в жизни было большим плюсом.

— Мы вчера представились, поэтому не будем повторяться. Вы поймете, что никто из нас не такой уж плохой сонбэ, так что давайте веселиться вместе, хорошо? Конечно, мы будем указывать на то, что вы делаете неправильно. Но мы здесь не для того, чтобы просто развлекаться.

Слова Джун Хёка сильно разрядили настроение в комнате.

— Эй, старик, зачем ты их так пугаешь? Давайте просто послушаем представление от наших хубэ.

Мин Сун похлопал в ладоши и указал на Гын Сока в конце шеренги первоодок.

— Ты высокий. И довольно крупный. Тебя зовут... Хон Гын Сок. Итак, ты первый. Имя, причина, по которой ты пришел сюда, и твои цели. Если хочешь, можешь сказать и побольше.

Мин Сун с улыбкой сел.

— Здравствуйте, я первогодка на специальности дизайна, Хон Гын Сок. Я пришел в эту школу, потому что хотел попасть в этот клуб. В будущем я хотел бы вместе со всеми вами поставить большую пьесу. Моя первая цель - показать спектакль в Сеульском Дворце Искусств.

Гын Сок говорил твердым тоном. Как будто он был уверен, что все, о чем он говорил, обязательно осуществится. Вместо высокомерия Ма Ру почувствовал в его голосе уверенность. Он с самого начала казался непохожим на других. Подумать только, у него были такие мечты...

— Погоди, Гын Сок. Ты пришел в техникум из-за актерского клуба?

— Да.

— Серьезно?

— Да.

— Но почему? В других школах тоже есть актерские клубы.

— Я хотел попробовать себя в актерском клубе, в котором состоял мой брат.

— Брат?

— Да.

Юн Джун на секунду задумалась и направилась к шкафу. В шкафу хранились фотоальбомы с историей клуба.

— Мне хочется спросить. Кем он был? — похоже, она была из тех, кто не может сдержать своего любопытства. На самом деле она выглядела заметно более взволнованной, чем когда пришли первогодки. Более энергичной. Да. Словно жизнь была из нее ключом.

— Он - Хон Гын Су, из первого поколения клуба.

— ...Я так и знала.

Клуб оживился при упоминании этого имени. Даже Ма Ру слышал о нем. Актер, которого обнаружил кинорежиссер, когда тот сольно выступал в парке Марронье. Уже в первой своей роли он получил положительные отзывы из Чхунмура[2] и даже успел получить за нее награду. В дальнейшем он преимущественно работал с мюзиклами.

«Удивительный человек.»

Он вспомнил то время, когда бросил свою прежнюю работу и стал водителем автобуса. Фильм с его именем собирал более 12 миллионов зрительских просмотров. Он не помнил содержание фильма, но помнил, что актер Хон Гын Су пользовался большой популярностью.

— Недавно я видел его в Тэханно[3]. Он выступал на улицах.

— Точно. Я слышал, что он собирается сниматься в фильме независимого режиссера?

— Правда? Ничего себе, семья актеров?

На лицах второгодок читалось предвкушение. Даже девушки рядом с Гын Соком взволнованно смотрели на него.

— А вот и главный герой, — пробормотал про себя До Джин. Дэ Мён с завистью смотрел на Гынсока.

В зале клуба было довольно оживленно. Это очень хорошо, подумал Ма Ру. По крайней мере, мальчик знает толк в актерском мастерстве. У них все должно получиться, если только Гын Сок захочет их немного поучить. В этот момент дверь открылась и вошли еще два человека.

— Мне очень жаль!

— Простите!

Мальчик и девочка бросились в клуб. Ма Ру издал небольшой звук "ох" от удивления. Мальчик был довольно красив, а у девочки были большие красивые глаза. Оба они выглядели более зрело.

«Они выглядят привлекательно.»

Второгодки приветствовали их аплодисментами.

— Не волнуйтесь. А, вы их раньше не видели, да? Они подали свои анкеты только вчера. Ну, раз уж вы здесь, почему бы вам не представиться?

Мальчик учтиво поклонился группе.

— Приятно познакомиться! Я Пак Тхэ Джун, первый год электротехники.

— Здравствуйте! А я Ким Ли Сыль, первый год компьютерных наук.

Мин Сун указал на доску и жестом попросил их написать свои имена. Дэ Мён протянул им маркеры.

— Спасибо.

Ли Сыль с улыбкой взяла маркер у Дэ Мёна, который отвернулся со смущенным видом. К тому времени, как они написали свои имена, доска была заполнена именами.

— Выйдите вперед, госпожа президент.

Юн Джун вышла вперед, слегка кашлянув.

— Теперь мы двенадцать человек будем работать в этом клубе целый год. Будет трудно, но давайте постараемся за это время создать достойную постановку! За это время мы обсудим основные моменты, связанные с клубом. Также обменяемся контактной информацией. Кстати. Отношения в клубе запрещены. Поняли?

Юн Джун подмигнула. Ма Ру увидел, как лицо До Джина тут же полностью рассыпалось.

— ...Это шутка! Отношения приветствуются до тех пор, пока они не причиняют беспокойств клубу! Но если вдруг случится что-то плохое... Ну, вы же должны знать, верно?

Юн Джун начала смеяться со злорадным видом. Какой странный у нее был характер. Дан Ми встала и грубо схватила девушку за плечи.

— Почему ты не можешь вести себя как приличный сонбэ?

— Чтооо?

— Кхм.

Дан Ми шагнула вперед и достала свой телефон.

— Есть тут кто-нибудь, у кого нет телефона?

Никто не отозвался.

— Хорошо. Тогда доставайте их.

Все первогодки достали свои телефоны: раскладушки, раздвижные телефоны и т.п. Ма Ру тоже достал свой телефон.

— Мы дадим наши номера телефонов, так что не забудьте сохранить их. Клуб время от времени будет собираться в случайное время. Особенно когда будет близиться начало спектакля. Ясно?

— Да!

— Хорошо, Юн Джун первая.

Второгодки по очереди называли свои имена и номера телефонов.

— Теперь, начиная с Гын Сока, скажите свои имена и номера телефонов. Не забудьте также сохранить их. Нам всем нужно будет подружиться, если мы хотим провести вместе целый год,
— сказала Дан Ми.

Гын Сок заговорил почти сразу. В его голосе была глубина. Такой, что уши закладывало, как клеем. Неужели это и есть талант актера? В конце концов, им удалось закончить на Ли Сыль.

— Ну, теперь, когда все закончилось, почему бы нам просто не поговорить немного? Расскажите нам о своей жизни или что-нибудь в этом роде. А, стойте, я куплю перекусить в магазине.

— Я пойду! — крикнул До Джин. Дан Ми с улыбкой помахала ему рукой.

— Спасибо за предложение. В будущем мы будем нагружать вас работой. А сейчас просто получайте удовольствие. Хорошо?

Дан Ми вышла вместе с Юн Джун. Дверь со скрипом закрылась. И...

— Итак, наши дорогие хубэ.

Выражение лица Мин Суна полностью изменилось. Мальчик с угрожающим видом поднял ПВХ трубу, заставив комнату замолчать.

«Как и ожидалось», — подумал Ма Ру. Было странно, что их сонбэ все это время не пытались поставить их на место.

— Я скажу вам это сразу, мы действительно хотим найти с вами общий язык. Я люблю улыбаться. Понимаете? Но иногда нужны и другие вещи.

Он стукнул трубкой из ПВХ по стене, заставив остальных детей вздрогнуть.

— Это не просто показуха, поняли? Я могу ударить человека. Независимо от пола.

Первогодки испуганно посмотрели друг на друга. Кроме Ма Ру. Он как никогда осознавал, насколько важен опыт. Это были детские игры по сравнению с угрозами в настоящей компании.

Это было довольно мило, в самом деле. Он чувствовал, как мальчик заботится о клубе. Мальчик явно схватил эту трубу не для того, чтобы продемонстрировать свою силу. На самом деле, Ма Ру видел, что руки мальчика немного дрожат. Вероятно, он впервые взял ее в руки после того, как сам прошел подобное через своих сонбэ.

Ма Ру повернулся и посмотрел на Джун Хёка, который тоже старался выглядеть как можно спокойнее. Однако было видно, как он нервничает.

— Вы поняли? — сказал Мин Сун.

— Да!

— Вот и хорошо.

Мин Сун отбросил трубу. Теперь он выглядел немного спокойнее.

— Серьезно, давайте теперь будем хорошо проводить время. Это хороший клуб. У нас будет много хороших воспоминаний, в зависимости от того, насколько усердно вы будете работать. Я буду много работать с Джун Хёком, так что мы не сможем уделять вам столько времени. Но ваши милые сонбэ будут, так что обращайтесь с ними бережно, хорошо?

— Да.

Он был честен. Ма Ру мог легко заметить, как сильно Мин Сун беспокоится о клубе. Хмурые взгляды первогодок потихоньку начали сходить на нет, когда они поняли то же самое.

— А, вот только Юн Джун довольно странная. Вам придется привыкнуть к этому.

— Пфф.

Джун Хёк в конце концов издал небольшой смешок. А вот первогодкам было не до смеха. Ну, кроме одного.

— Хех, — выдавил из себя Ма Ру. Он отвернулся, заметив, что на него смотрит столько людей.

— Ма Ру! Ты мне нравишься. Люди должны улыбаться.

Мин Сун с улыбкой похлопал Ма Ру по плечу. Наверное, так он обычно и ведет себя. Он просто не годится для того, чтобы запугивать людей с трубой в руках. Если действительно случится что-то плохое...

Ма Ру посмотрел на Джун Хёка. Скорее всего, именно он будет размахивать трубой.

— Мы здесь!

Юн Джун и Дан Ми вошли в помещение клуба, полностью рассеяв тяжелую атмосферу. На смену им пришли сладкая газировка и вкусные чипсы, что стало вполне счастливым завершением их первой встречи.

Примечание:

Хубэ -обращение к младшему по опыту коллеге. Для тех, кто привык к японской культуре это "Кохай".

Чхунмуро - корейский аналог Голливуда.

Район Тэханно - центр корейской театральной жизни. Оживленный район с модными студенческими барами и кафе. Где и находится богемный парк Марронье.

<http://tl.rulate.ru/book/96861/3270193>