

Каждый раз, когда До Джин просил каждого из них в ответ продемонстрировать свои таланты, дети исполняли какой-нибудь танец или пародию. Группа вокруг До Джина начала смеяться. Ма Ру тоже улыбнулся, увидев, что остальные тоже смеются.

Конечно, эти дети немного отставали в учебе, и для большинства взрослых они могли показаться проблемой в обществе. Но что с того? Оценки не отражают личность человека. Впрочем... он и не говорил, что все дети с плохими оценками - хорошие люди.

— Эй, дай мне тоже, — сказал один из детей в конце класса. До Джин проигнорировал мальчика, ухмыльнувшись.

— Да ладно, чел. Не будь таким жмотом, — ныл мальчик.

— Заткнись к черту. Иди и купи себе сам, — До Джин звучал необычно раздраженно. Мальчик с другой стороны только пожал плечами.

— Пф. Строишь из себя крутого? Мог бы просто отказать.

— А ты типа крутой.

Казалось, что между их взглядами проскакивали искры. Но напряжение длилось недолго. Атмосфера стихла, когда в класс вошли остальные дети. Ма Ру присмотрелся к мальчику, сидевшему сзади.

Мальчика звали Кан До Ук. Раньше он сидел впереди, но через несколько дней украл чужое место и пересел на заднее. Жертва, конечно же, вынуждена была пересесть вперед. До Ук занял место одного из самых "неказистых" ребят в классе.

Вы знаете таких. Почти в каждом классе есть такие. Ребята, которые не очень хорошо учатся, но и не очень хорошо общаются. В целом, это типаж людей, способных только отвечать.

Ма Ру еще раз окинул взглядом класс. Если никто не подружится с тем мальчиком, что сидел впереди... Он точно станет "слугой" всех хулиганов в классе.

«О, вспомнил.»

Официальный посыльный класса. Должно быть, это и был тот самый мальчик. В его памяти всплыло воспоминание о юноше, которому все в классе оставляли свои дела. Они всегда "просили" его об этом, но это было не более чем тонко завуалированной угрозой. Ма Ру пассивно наблюдал за происходящим. Он не помнил ни имени, ни лица этого мальчика, в памяти осталось только то, как его раздражала эта ситуация. Впрочем, он ничего не предпринял.

В конце концов, это не его проблема. По крайней мере, так он думал в то время. Он помнил, как люди говорили об этом парне на нескольких встречах выпускников, где ходили слухи о том, что он попал в крупную компанию.

— Эй, а разве Мин Джи не красотка? — сказал один из мальчиков в классе.

— Вот черт, я вчера почти завалил босса, — крикнул другой мальчик с другого конца класса.

— Хочешь поиграть в баскетбол после уроков?

— Что у нас сегодня в меню на обед?

Шум в классе нарастал, но мальчик, сидевший впереди, просто молча смотрел вперед. Он не слушал музыку и не читал. Его случайные взгляды в сторону класса свидетельствовали о желании присоединиться к разговору.

«Надо действовать немедленно», — подумал Ма Ру.

Нужно действовать, пока другие дети еще не заметили мальчика. Если его заклеят как "лузера"... тогда никто не захочет с ним общаться. Нельзя допустить, чтобы с ним произошло то же самое.

— Вы знаете другие места для гринда? Комплекс скелетов №8 - просто мусор. Там слишком много людей, — пожаловался один из парней.

— Я те говорю, лучшего места буквально не найдешь.

Одинокий мальчик впереди на секунду поджал губы, как будто хотел что-то сказать. Но... в конце концов, он опустил голову с глубоким вздохом.

Ма Ру тоже вздохнул, сидя сзади на своем месте.

— Что случилось? — спросил До Джин, подняв глаза от манхвы.

— Эй, До Джин, — сказал Ма Ру.

— Да?

— Мы, парни, должны помогать друг другу, верно?

— О чем ты говоришь?

До Джин посмотрел на Ма Ру с растерянным выражением лица. Ма Ру усмехнулся и встал со своего места, направившись к первому ряду.

* * *

Пак Дэ Мён хотел жить ярко, как и предполагает его имя, но так не получалось еще с тех пор, когда он учился в начальной школе.

— Ха! Ты выглядишь забавно, нет? — сказал ему тогда кто-то из детей.

С этой фразы изменилась вся жизнь Дэ Мёна. Он до сих пор отчетливо помнит это. Он перестал много говорить после того, как услышал это от друга в третьем классе.

Почему он так болезненно воспринял эту фразу? Он помнил, что после этого все в классе стали обращать внимание на его неуклюжий вид. Люди перестали называть его настоящим именем. Тогда он смирился со своей некрасивой внешностью. До конца начальной школы, пока не перешел в среднюю, он не высовывался. В средней школе он тоже почти не разговаривал. Тогда над ним тоже издевались.

Дэ Мён ненавидел свое лицо. Его щеки были пухлыми, как у лягушки, а глаза и лоб - ненормально маленькими. Он стал говорить все меньше и меньше, но издевательства становились все сильнее и сильнее. Сразу после выпуска из средней школы Дэ Мён отправился домой. Он не хотел слышать радость в голосах своих сверстников.

«Я не могу так жить дальше», — думал он.

С того момента Дэ Мён твердо решил изменить себя. Именно поэтому он решил поступить не в обычную, а в техническую школу. Возможно, его личность изменится под воздействием окружающей среды.

«И... мне не придется встречаться с ребятами из средней школы, если я пойду в техникум», — но именно это было основной причиной его выбора. Его мать не высказывалась по поводу его решения. Это был ее способ сказать ему, что она знает о том, что происходит с ним в школе.

А потом... первый учебный день. Он хотел пообщаться с ребятами, поприветствовать их, но ничего подобного не произошло.

«С-страшно.»

Дети из техникума - это что-то из ряда вон. На второй день мальчик рядом с ним принес пачку

сигарет. Один из них возбужденно рассказывал о том, где можно купить алкоголь. Все казалось ему незнакомым и пугающим. Казалось, что его ударят, если он скажет хоть слово.

А потом еще и это.

— Эй, давай поменяемся местами, — спросил один из ребят, выглядевший более агрессивно, и предложил ему поменяться местами. Мальчик взял свою сумку и молча пересел вперед, ничего не сказав.

— Ну и трус, — слышалось за спиной.

В этот момент Дэ Мён почувствовал, что его школьный кошмар повторился. Нет, на этот раз он почувствовал нечто еще более ужасное: презрительные взгляды хулиганов за спиной.

Почему он вообще решился поступить в техникум? Надо было оставаться в обычной школе. Может быть, он смог бы подружиться с нормальными ребятами, если бы пошел туда?

— Вахахаха!

— Тьфу ты, сука. Сколько? Всего 500 вон?

— Да пошел ты.

Вокруг него ругались люди. От одних этих слов у него по позвоночнику пробежал холодок, тем более что он никогда не матерился.

«Неужели мне снова придется провести три года как раньше?» — подумал он.

Три года издевательств в начальной школе, три года издевательств в средней школе. Неужели и в старшей школе ему придется жить в роли жертвы?

— Вы знаете другие места для гринда? Комплекс скелетов №8 - просто мусор. Там слишком много людей, — пожаловался один из парней.

— Я те говорю, лучшего места буквально не найдешь.

Он услышал, как позади него несколько ребят заговорили о видеоиграх. Они говорили об игре, в которую он играл. Он знал место получше. Если бы он открыл рот сейчас... смог бы он подружиться с ними?

В итоге он не стал с ними разговаривать. Он боялся, что к нему отнесутся холодно. К тому же

дети выглядели как хулиганы. Они наверняка проигнорируют его, если он попытается с ними заговорить.

«Да, может быть, потом...» — мысленно оправдывался он.

Дэ Мён прекрасно понимал, что никакого "потом" не будет. Но он никак не мог преодолеть 6 лет издевательств так быстро. Это невозможно, подумал он. Он чувствовал, как из него вытекает вся энергия. Как в прошлый раз...

— Эй! — услышал он позади себя. Кто-то зовет своего друга? В любом случае, это не мог быть он.

— Эмм, Дэмён, верно?

— Э, а?

Кто-то назвал его имя? Никто не называл его имя с тех пор, как... Дэ Мён удивленно обернулся. Позади него стоял довольно высокий парень. Хан Ма Ру, кажется? Он вспомнил это странное имя.

«Этот парень тоже похож на хулигана...» — Дэ Мён не мог не насторожиться.

* * *

[Этот парень тоже похож на хулигана...].

Еще один речевой пузырь. Увидев это, Ма Ру не мог не усмехнуться от неожиданности. Что же в нем такого, что заставляет его быть похожим на хулигана?

— Пак Дэ Мён, верно? — спросил он.

— А, да.

— Ты играешь в World Crash?

World Crash - так называлась игра, о которой говорили другие дети. И, конечно, Ма Ру тоже был знаком с этой игрой. А как иначе? Игры - практически единственное, чем он занимался в свободное от учебы время. Правда, в эту игру он играл нечасто.

— Да, играю, — ответил Дэ Мён.

— Какой у тебя уровень?

— Я? 23.

Вот ведь. World Crash стартовал всего 3 дня назад. Уже 23 уровень? Сколько же он играл?

— Эй, — обратился Ма Ру к трем ребятам, разговаривающим неподалеку. — Ребята, вы тоже играете в World Crash?

— О, конечно. Мы как раз об этом говорили, — ответил один из них.

— Какой у тебя уровень?

— 15.

— А вы? — спросил Ма Ру у двух других.

— У меня 16.

— Я 14.

Все они имели более низкий уровень, чем Дэ Мён. Что ж, Ма Ру подготовил фундамент мальчику. Теперь Дэ Мёну оставалось только раскрыть голос.

* * *

Дэ Мён почувствовал, как все его тело замерло. Группа из трех человек смотрела на него.

«Может быть...» — он посмотрел на Ма Ру, который головой указал на троих. Этот парень... он помогал ему? Почему? У этого парня не было причин помогать ему.

«А, он, наверное, смеется надо мной», — все мгновенно прояснилось. Как же это удручающе. Они снова притворяются его друзьями, а потом бросают его. В прошлом он уже несколько раз сталкивался с подобным.

«Конечно, так и будет», — Дэ Мён посмотрел на Ма Ру, который все еще подталкивал его к группе.

«Ты... перестань прикидываться хорошим парнем.»

* * *

[Ты... перестань прикидываться хорошим парнем.]

Ма Ру увидел пузырь, как только его глаза встретились с глазами мальчика. Так вот о чем сейчас думал парень, с таким подавленным лицом. Ма Ру не почувствовал раздражения от такой реакции, ему стало просто жаль. Насколько сильно Дэ Мён обжегся в прошлом, чтобы так реагировать на него?

Если оставить мальчика в таком состоянии, он наверняка будет жить асоциально. Ма Ру не стал бы вмешиваться, если бы он этого хотел, но... что если это не так?

— Эй, — позвал он.

— Ч-что?

— Ты так себя ведешь, потому что тебе комфортно быть одному?

Он наклонился вперед, чтобы другие не услышали. Дэ Мён сердито нахмурился в ответ.

— Т-ты что, смеешься надо мной? — сказал он. В его голосе слышалась явная обида.

Ма Ру обернулся, чтобы посмотреть за спину. Трое детей все еще смотрели на них.

— Я ведь не зря влез?

— Что?

— Я думал, ты хотел поговорить с ними. Прости, если я неправильно тебя понял.

—

— Если ты просто хотел сосредоточиться на учебе... Прости за это.

Глаза Дэ Мёна слегка задрожали. Ма Ру уже с самого начала знал, что мальчик просто хочет дружить с людьми.

— Но... если нет, почему бы тебе разок с ними не пообщаться?

* * *

Дэ Мён избегал взгляда Ма Ру. Ма Ру задел за живое. Он понял, что Ма Ру просто хотел быть вежливым, а сам набросился на того, потому что неправильно понял его намерения.

Группа мальчиков рядом с ним скоро потеряет интерес, если он продолжит сидеть вот так.

«Ничего, если я с ними поговорю? Они ведь не будут снова относиться ко мне странно? Действительно ли это нормально?» — чем больше он думал, тем больше беспокойства возникало. А ведь он так старался изменить себя.

«Черт...» — он как будто забыл, как говорить. Он чувствовал, как его начинает окружать неловкость. О боже, они опять будут над ним смеяться...

— Ты там РТ[1] готовишь? Чего так волнуешься? Они такие же дети, как и мы. Просто поболтай о видеоиграх. Перестань думать о том, как ты будешь себя вести, и просто сделай это, — сказал Ма Ру. Дэ Мён понятия не имел, что означает РТ, но все остальное он понимал.

Эти слова придали Дэ Мёну смелости.

— Комплекс скелетов № 8 хорош, но есть места и получше, — решил он продолжить разговор.

— Правда? — реакция была незамедлительной.

— Ты тоже играешь в World Crash?

— А какой у тебя уровень?

Да, вот такими были разговоры. Думать было не нужно. Дэ Мён сразу же почувствовал себя более комфортно.

Примечание:

РТ, оно же в корее PresentAtion Interview - метод проведения собеседования при котором проходящий собеседование за короткое время должен подготовить всю информацию о продукте компании и представить ее интервьюируемым.